

**Uchwała Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego**

**Nr 132/2012/2013**

**z dnia 25 czerwca 2013 r.**

**w sprawie określenia efektów kształcenia dla kierunku studiów edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej w Instytucie Edukacji Muzycznej.**

Na podstawie art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2012 r., poz. 572 z późn. zm.) oraz § 43 pkt 10 Statutu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego

Senat Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego na posiedzeniu w dniu 25 czerwca 2013 r. określił efekty kształcenia dla ogólnoakademickiego profilu kształcenia na stacjonarnych i niestacjonarnych studiach drugiego stopnia na kierunku studiów edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej. Opis efektów kształcenia stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

*Zgodność z protokołem stwierdzam*

*Przewodniczący Senatu UKW*

*Rektor*

*mgr Iwona Staszewska-Chyła*

*prof. dr hab. Janusz Ostojka-Zagórski*

## Efekty kształcenia dla kierunku studiów Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Studia drugiego stopnia - profil ogólnoakademicki

Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia

Kierunek studiów

*edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej*

należy do obszaru kształcenia w zakresie sztuki.

Objaśnienie oznaczeń:

**K2** (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia (dla studiów drugiego stopnia)

**W** - kategoria wiedzy

**U** - kategoria umiejętności

**K** (po podkreślniku) - kategorie kompetencji społecznych

**A2** - efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie sztuki dla studiów drugiego stopnia

**S2A** - efekty kształcenia w obszarze nauk społecznych dla studiów drugiego stopnia – profil ogólnoakademicki

**N\_I, 1,...** - efekty kształcenia zgodne z Rozporządzeniem MNiSW z dnia 17 stycznia 2012 r. w sprawie standardów kształcenia (rozdział I – opis efektów kształcenia, punkt pierwszy..., podpunkt..., lit....) przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela

**01,02,03 i kolejne** - numer efektu kształcenia

| Symbol        | <p style="text-align: center;"><b>Efekty kształcenia dla kierunku studiów Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Po ukończeniu studiów II stopnia na kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej absolwent:</b></p> | <p style="text-align: center;"><b>Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie sztuki, nauk społecznych i standardów kształcenia przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela</b></p> |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WIEDZA</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                     |
| K2_W01        | Ma rozszerzoną wiedzę w zakresie literatury i repertuaru muzycznego w odniesieniu do poszczególnych epok stylistycznych                                                                                                                                                                | A2_W01                                                                                                                                                                                                              |
| K2_W02        | Ma rozszerzoną wiedzę w zakresie repertuaru muzycznego stanowiącego podstawę kształcenia muzycznego w szkole                                                                                                                                                                           | A2_W01                                                                                                                                                                                                              |
| K2_W03        | Posiada pogłębioną znajomość elementów dzieła muzycznego                                                                                                                                                                                                                               | A2_W02                                                                                                                                                                                                              |

|        |                                                                                                                                                                                                                      |                                                       |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|        | i wzorców budowy formalnej utworów                                                                                                                                                                                   |                                                       |
| K2_W04 | Ma ugruntowaną znajomość repertuaru wokalnego/instrumentalnego poszczególnych epok                                                                                                                                   | A2_W01                                                |
| K2_W05 | Zna budowę, zasady działania i techniki gry na wybranych instrumentach oraz instrumentach szkolnych w stopniu zaawansowanym                                                                                          | A2_W05                                                |
| K2_W06 | Ma rozszerzoną wiedzę umożliwiającą docieranie do niezbędnych informacji (książki, nagrania, materiały nutowe, katalogi, Internet), oraz ich analizowanie i interpretowanie we właściwy sposób                       | A2_W03                                                |
| K2_W07 | Biegle orientuje się w zakresie problematyki związanej z technologiami muzycznymi oraz ich zastosowania w dydaktyce                                                                                                  | A2_W05                                                |
| K2_W08 | Zna kontekst historyczny muzyki oraz jej powiązania z innymi dziedzinami współczesnego życia                                                                                                                         | A2_W03                                                |
| K2_W09 | Wykazuje głębokie zrozumienie wzajemnych relacji zachodzących pomiędzy teoretycznymi a praktycznymi aspektami studiów                                                                                                | A2_W05                                                |
| K2_W10 | Zna style muzyczne i związane z nimi tradycje wykonawcze w stopniu zaawansowanym                                                                                                                                     | A2_W04                                                |
| K2_W11 | Posiada wiedzę z zakresu budowy i higieny aparatu głosowego oraz posługiwania się nim w stopniu zaawansowanym                                                                                                        | A2_W05<br>N_I, 2, 6b                                  |
| K2_W12 | Posiada wiedzę z zakresu budowy i zasad konserwacji wybranych instrumentów w stopniu zaawansowanym                                                                                                                   | A2_W05                                                |
| K2_W13 | Biegle orientuje się w relacjach prawnych dotyczących wykonywania zawodu nauczyciela                                                                                                                                 | N_I, 1, 7                                             |
| K2_W14 | Zna zasady muzyki, harmonii, budowy formalnej i analizy dzieła muzycznego                                                                                                                                            | A2_W02                                                |
| K2_W15 | Ma wiedzę dotyczącą muzyki współczesnej                                                                                                                                                                              | A2_W04                                                |
| K2_W16 | Zna biegle zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych i wychowawczych do pracy w których uzyskuje przygotowanie                                                                               | N_I, 2, 1k                                            |
| K2_W17 | Zna zasady improwizacji w teorii i praktyce                                                                                                                                                                          | A2_W06                                                |
| K2_W18 | Postępuje się terminologią służącą do opisu zjawisk pedagogicznych i psychologicznych                                                                                                                                | A2_W07                                                |
| K2_W19 | Zna szczegółowe cechy rozwoju dziecka w III i IV etapie edukacyjnym oraz rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się                                                             | N_I, 1, 1,<br>N_I, 2, 1a,<br>N_I, 2, 2i               |
| K2_W20 | Ma ugruntowaną wiedzę w zakresie komunikacji interpersonalnej przy użyciu różnych technik w działalności dydaktycznej i wychowawczej oraz specjalistami wspierającymi ten proces                                     | N_I, 1, 5                                             |
| K2_W21 | Posiada ugruntowaną wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki edukacji muzycznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu oraz inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie | N_I, 1, 2,<br>N_I, 1, 7,<br>N_I, 2, 2j,<br>N_I, 2, 2k |
| K2_W22 | Posiada wiedzę dotyczącą warsztatu badań artystyczno-naukowych                                                                                                                                                       | A2_W05                                                |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | oraz projektowania i prowadzenia kompleksowej badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                    |
| K2_W23              | Zna podstawy prawne i system organizacyjny funkcjonowania placówek edukacyjnych i oświatowych, posiada niezbędną wiedzę z zakresu zasad bezpieczeństwa, udzielania pierwszej pomocy i odpowiedzialności prawnej opiekuna                                                                                                                | N_I, 1, 7,<br>N_I, 2, 7,<br>N_I, 2, 1g,<br>N_I, 2, 1k                                              |
| K2_W24              | Biegle orientuje się w kwestii projektowania indywidualnej ścieżki własnego rozwoju i awansu nauczyciela                                                                                                                                                                                                                                | N_I, 2, 1l                                                                                         |
| K2_W25              | Posiada uporządkowaną, pogłębioną psychologiczną i pedagogiczną współczesną wiedzę pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania oraz nauczania - uczenia się oraz funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych                                         | N_I, 1, 4,<br>N_I, 2, 1d,<br>N_I, 2, 1c,<br>N_I, 2, 1e,<br>N_I, 2, 1h,<br>N_I, 2, 1i<br>N_I, 2, 2l |
| K2_W26              | Posiada ugruntowaną wiedzę w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji                                                 | N_I, 2, 5b                                                                                         |
| K2_W27              | Posiada wiedzę o funkcjonowaniu i patologii narządu mowy,                                                                                                                                                                                                                                                                               | N_I, 2, 6a                                                                                         |
| K2_W28              | Posiada ugruntowaną wiedzę z zakresu specyfiki szkoły lub placówki w której odbywa praktykę, a w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań opiekuńczo-wychowawczych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych i partnerów szkolnej edukacji oraz prowadzonej dokumentacji | N_I, 2, 1e,<br>N_I, 2, 1h,<br>N_I, 2, 1j                                                           |
| K2_W29              | Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu funkcjonowania instytucji kultury                                                                                                                                                                                                                                                         | S2A_W02                                                                                            |
| K2_W30              | Ma rozszerzoną wiedzę na temat kulturotwórczej działalności człowieka                                                                                                                                                                                                                                                                   | S2A_W05                                                                                            |
| K2_W31              | Ma pogłębioną wiedzę z zakresu prawa autorskiego i pozyskiwania funduszy unijnych                                                                                                                                                                                                                                                       | S2A_W07                                                                                            |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |
| K2_U01              | Posiada rozwiniętą osobowość artystyczną, umożliwiającą tworzenie realizowanie i wyrażanie własnych koncepcji artystycznych                                                                                                                                                                                                             | A2_U01                                                                                             |
| K2_U02              | Biegle rozpoznaje struktury i formy dzieł muzycznych charakterystycznych dla poszczególnych epok                                                                                                                                                                                                                                        | A2_U03                                                                                             |
| K2_U03              | Potrafi przygotować i wykonać z uczniami utwory objęte repertuarem szkolnym na III i IV etapie edukacyjnym                                                                                                                                                                                                                              | A2_U02                                                                                             |
| K2_U04              | Potrafi budować obszerny repertuar pogłębiając go w obszarze związanym ze studiowanym kierunkiem i specjalnością                                                                                                                                                                                                                        | A2_U02                                                                                             |
| K2_U05              | Posiada umiejętność transponowania przebiegów melodyczno-harmonicznych                                                                                                                                                                                                                                                                  | A2_U09                                                                                             |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                       |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| K2_U06 | Posiada umiejętność improwizowania na bazie wykonywanego tekstu nutowego                                                                                                                                                                                         | A2_U09                |
| K2_U07 | Potrafi wielopłaszczyznowo zaplanować, zorganizować i zrealizować różnego rodzaju projekty artystyczne i edukacyjne                                                                                                                                              | A2_U04                |
| K2_U08 | Jest zdolny do podjęcia wiodącej roli w zespołach muzycznych                                                                                                                                                                                                     | A2_U04                |
| K2_U09 | Potrafi w stopniu zaawansowanym identyfikować problemy emisji głosu/techniki instrumentalnej/dyrygenckiej/techniki ruchu oraz aplikować odpowiednie ćwiczenia                                                                                                    | A2_U05<br>N_I, 2, 6b  |
| K2_U10 | Rozwija techniki ćwiczenia w stopniu wystarczającym do utrzymania i poszerzania zdolności do tworzenia, realizowania oraz wyrażania własnych koncepcji artystycznych                                                                                             | A2_U05                |
| K2_U11 | Potrafi grać szeroki repertuar na instrumentach szkolnych – indywidualnie, w zespole i z akompaniamentem                                                                                                                                                         | A2_U03                |
| K2_U12 | Wykorzystuje flety proste, instrumenty Orffa, wybrane instrumenty perkusyjne i klawiszowe instrumenty (elektroniczne, akustyczne) w pracy dydaktycznej na III i IV etapie edukacyjnym                                                                            | A2_U10                |
| K2_U13 | Wykazuje swobodę w interpretowaniu utworów reprezentujących różne style muzyczne i jednocześnie doskonali się w jednym wybranym stylu                                                                                                                            | A2_U03                |
| K2_U14 | Na bazie doświadczeń związanych ze studiami pierwszego stopnia potrafi wykazywać się umiejętnością budowania i pogłębiania obszernego repertuaru w zakresie wybranej specjalności z możliwością specjalizowania się w wybranym obszarze                          | A2_U02                |
| K2_U15 | Potrafi dostosować odpowiednią dynamikę, agogikę, artykulację, frazowanie i logistykę estrady do warunków akustycznych Sali                                                                                                                                      | A2_U04                |
| K2_U16 | Potrafi radzić sobie z różnymi stresowymi sytuacjami podczas występów publicznych                                                                                                                                                                                | A2_U08                |
| K2_U17 | Potrafi jasno i w sposób interesujący przekazać treści muzyczne wykonywanych utworów oraz istotę wypowiedzi ustnej                                                                                                                                               | A2_U08                |
| K2_U18 | Posiada umiejętność przygotowania rozbudowanych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych związanych ze studiowanym kierunkiem studiów oraz specjalnością, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł | A2_U06                |
| K2_U19 | Ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodnie z wymaganiami określonymi na poziomie                                                                                       | A2_U07,<br>N_I, 2, 4b |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                       |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|        | B2+ EUROPEJSKIEGO SYSTEMU OPISU SYSTEMU JĘZYKOWEGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                       |
| K2_U20 | Ma umiejętności związane z teoretycznym i praktycznym zastosowaniem pedagogiki i psychologii w edukacji muzycznej oraz potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji na III i IV etapie edukacyjnym                                                  | A2_U10,<br>N_I, 2, 2b,<br>N_I, 2, 2c                                                  |
| K2_U21 | Biegle wykorzystuje nowoczesne technologie informacyjne w edukacji muzycznej, samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija swoje umiejętności związane z działalnością pedagogiczną, korzysta z różnych źródeł w języku polskim i obcym                                                                                                                                                                                                           | N_I, 2, 2d,<br>N_I, 2, 5b                                                             |
| K2_U22 | Potrafi zaplanować i zrealizować własną ścieżkę awansu zawodowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | N_I, 2, 2o                                                                            |
| K2_U23 | Posiada umiejętności niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły na III i IV etapie edukacyjnym                                                                                                                                                                                                                                                                                          | N_I, 2, 2a,<br>N_I, 2, 2b,<br>N_I, 2, 2c,<br>N_I, 2, 2e,<br>N_I, 2, 2g,<br>N_I, 2, 2i |
| K2_U24 | Potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role; umie podejmować i wyznaczać zadania; posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań pedagogicznych oraz świadomie komunikuje się przy użyciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces | N_I, 2, 2f,<br>N_I, 2, 2m                                                             |
| K2_U25 | Posiada ugruntowane umiejętności w zakresie technik informatycznych, oraz potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych                                                                                                                                                                                                                | N_I, 2, 5a,<br>N_I, 2, 2h                                                             |
| K2_U26 | Posiada pogłębione umiejętności obserwowania zróżnicowanych aspektów praktyki, współdziałania z opiekunem praktyk oraz analizy i interpretacji zaobserwowanych albo doświadczonych sytuacji oraz zdarzeń pedagogicznych                                                                                                                                                                                                                    | N_I, 2, 2n                                                                            |
| K2_U27 | Potrafi prawidłowo interpretować i wyjaśniać zjawiska kulturowe oraz umie określić wzajemne relacje między nimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | S2A_U01                                                                               |
| K2_U28 | Potrafi selekcjonować i dobierać metody realizowania projektów kulturalno-animacyjnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | S2A_U03                                                                               |
| K2_U29 | Posiada umiejętność rozbudowanych prac pisemnych i wystąpień ustnych dotyczących szeroko rozumianej kultury muzycznej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | A2_U06                                                                                |
| K2_U30 | Potrafi analizować własne działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze) i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne                                                                                                                                                                                                                                               | N_I, 2, 2n                                                                            |

| KOMPETENCJE SPOŁECZNE |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| K2_K01                | Potrafi samodzielnie gromadzić, analizować i w świadomy sposób interpretować potrzebne informacje                                                                                                                                                                                                                                | A2_K01,<br>A2_K02                   |
| K2_K02                | Jest zdolny do samodzielnego integrowania nabytej wiedzy oraz podejmowania w zorganizowany sposób nowych i kompleksowych działań związanych z kierunkiem studiów i specjalnością                                                                                                                                                 | A2_K02                              |
| K2_K03                | Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób oraz wykorzystuje nowoczesne środki i metody pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów                                                                                                  | A2_K01,<br>A2_K03,<br>N_I, 1, 4     |
| K2_K04                | Potrafi właściwie ocenić własne działania artystyczne oraz pedagogiczne wyciągając wnioski do realizacji następnych projektów                                                                                                                                                                                                    | A2_K04                              |
| K2_K05                | Posiada popartą doświadczeniem, pewność w komunikowaniu się i umiejętność życia w społeczeństwie, w tym w działalności pedagogicznej                                                                                                                                                                                             | A2_K05,<br>N_I, 1, 5,<br>N_I, 2, 1b |
| K2_K06                | Inicjuje i pracuje z innymi osobami w ramach wspólnych projektów oraz działań wynikających z kierunku studiów i specjalności                                                                                                                                                                                                     | A2_K05                              |
| K2_K07                | Przewodniczy działaniom i pracy w zespole                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A2_K05                              |
| K2_K08                | Ma kompetencje w zakresie prowadzenia negocjacji i właściwej organizacji działań                                                                                                                                                                                                                                                 | A2_K05                              |
| K2_K09                | W różnych przedsięwzięciach kulturalnych przejawia kompetencje związane z integracją z innymi osobami                                                                                                                                                                                                                            | A2_K05                              |
| K2_K10                | Zna i rozumie podstawowe zasady dotyczące ochrony praw autorskich i stosuje je w praktyce                                                                                                                                                                                                                                        | A2_K06                              |
| K2_K11                | Potrafi w sposób świadomy oraz poparty doświadczeniem, wykorzystywać w różnych sytuacjach mechanizmy psychologiczne wspomagające podejmowane działania                                                                                                                                                                           | A2_K03                              |
| K2_K12                | W sposób świadomy kontroluje swoje emocje i zachowania, niezbędne w działaniach związanych z kierunkiem studiów i specjalnościami                                                                                                                                                                                                | A2_K03                              |
| K2_K13                | Diagnostuje i rozwiązuje określone sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych                                                                                                                                                                         | N_I, 2, 3c,<br>N_I, 2, 3e           |
| K2_K14                | Doskonalą kompetencje pedagogiczne korzystając ze źródeł internetowych i multimediów, ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego; dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań pedagogicznych | N_I, 2, 3a                          |
| K2_K15                | Posiada praktyczne kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły oraz przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów                                                                                                                | N_I, 1, 3                           |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                     |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| K2_K16 | Jest świadomy znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej<br>wykazuje cechy refleksyjnego praktyka                                                                                                                                                                                                 | N_I, 1, 6,<br>N_I, 2, 3a,<br>N_I, 2, 3d,<br>N_I, 2, 3e,<br>N_I, 2, 3f,<br>N_I, 2, 1m,<br>N_I, 2, 2l |
| K2_K17 | Jest przygotowany w sposób praktyczny i teoretyczny do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy szkoły                                                                                                                                                                                                   | N_I, 2, 3f,<br>N_I, 2, 3g                                                                           |
| K2_K18 | Na podstawie realizacji praktyk jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela | N_I, 2, 3b                                                                                          |

**Tabela pokrycia obszarowych efektów kształcenia przez kierunkowe efekty kształcenia**

| <b>Nazwa kierunku studiów:</b> Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Poziom kształcenia:</b> Studia drugiego stopnia                              |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
| <b>Profil kształcenia:</b> Ogólnoakademicki                                     |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
| symbol obszarowych efektów kształcenia                                          | Efekty kształcenia w obszarze kształcenia<br>w zakresie sztuk muzycznych                                                                                                                                                        | odniesienie do efektów kształcenia dla kierunku |
| <b>WIEDZA</b>                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
| A2_W01                                                                          | ma gruntowną znajomość repertuaru związanego ze studiowanym kierunkiem studiów i specjalnością                                                                                                                                  | K2_W01, K2_W02, K2_W04                          |
| A2_W02                                                                          | umie zastosować wiedzę dotyczącą elementów dzieła muzycznego i muzycznych wzorców formalnych do wyrażania własnych koncepcji artystycznych                                                                                      | K2_W03, K2_W14                                  |
| A2_W03                                                                          | ma rozszerzoną wiedzę na temat kontekstu historycznego muzyki i jej związków z innymi dziedzinami współczesnego życia oraz samodzielnie rozwija tę wiedzę w sposób odpowiadający studiowanemu kierunkowi studiów i specjalności | K2_W06, K2_W08,                                 |
| A2_W04                                                                          | na podstawie wiedzy o stylach muzycznych i związanych z nimi tradycjami wykonawczymi umie konstruować programy, które są spójne i właściwe z punktu widzenia wykonawstwa                                                        | K2_W10, K2_W15                                  |
| A2_W05                                                                          | wykazuje zrozumienie wzajemnych relacji pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami studiowanego kierunku studiów oraz wykorzystuje tę wiedzę dla dalszego rozwoju artystycznego                                            | K2_W05, K2_W07, K2_W09, K2_W11, K2_W12, K2_W22  |
| A2_W06                                                                          | ma szeroką wiedzę dotyczącą wzorców, leżących u podstaw improwizacji, umożliwiającą swobodne ich stosowanie w różnorodnych kontekstach                                                                                          | K2_W17                                          |
| A2_W07                                                                          | wykazuje się głębokim zrozumieniem i wysokim opanowaniem teorii pedagogiki                                                                                                                                                      | K2_W18                                          |
| <b>Efekty kształcenia w obszarze nauk społecznych</b>                           |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| S2A_W02                                                                      | ma rozszerzoną wiedzę o różnych rodzajach struktur i instytucji społecznych oraz pogłębioną w odniesieniu do wybranych struktur i instytucji społecznych                                                                                                                    | K2_W29                                  |
| S2A_W05                                                                      | ma rozszerzoną wiedzę o człowieku, jako twórcy kultury, pogłębioną w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka                                                                                                                                                 | K2_W30                                  |
| S2A_W07                                                                      | ma pogłębioną wiedzę na temat wybranych systemów norm i reguł (prawnych, organizacyjnych, zawodowych, moralnych, etycznych) organizujących struktury i instytucje społeczne i rządzących nimi prawidłowościami oraz o ich źródłach, naturze, zmianach i sposobach działania | K2_W31                                  |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI</b>                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |
| <b>Efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie sztuk muzycznych</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |
| A2_U01                                                                       | posiada rozwiniętą osobowość artystyczną, umożliwiającą tworzenie, realizowanie i wyrażanie własnych koncepcji artystycznych                                                                                                                                                | K2_U01                                  |
| A2_U02                                                                       | potrafi budować obszerny repertuar, pogłębiając go w obszarze związanym ze studiowanym kierunkiem studiów i specjalnością                                                                                                                                                   | K2_U03,<br>K2_U04,<br>K2_U14            |
| A2_U03                                                                       | posiada swobodę w interpretowaniu utworów reprezentujących różne style muzyczne i jednocześnie doskonalą się w jednym, wybranym stylu                                                                                                                                       | K2_U02,<br>K2_U11,<br>K2_U13            |
| A2_U04                                                                       | jest zdolna do podjęcia wiodącej roli w zespołach muzycznych                                                                                                                                                                                                                | K2_U07,<br>K2_U08,<br>K2_U09,<br>K2_U15 |
| A2_U05                                                                       | rozwija techniki ćwiczenia w stopniu wystarczającym do utrzymania i poszerzania zdolności do tworzenia, realizowania i wyrażania własnych koncepcji artystycznych                                                                                                           | K2_U10                                  |
| A2_U06                                                                       | posiada umiejętność przygotowania rozbudowanych prac pisemnych i wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych związanych ze studiowanym kierunkiem studiów i specjalnością, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł              | K2_U18,<br>K2_U29                       |
| A2_U07                                                                       | ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego                                            | K2_U19                                  |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                     |                              |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| A2_U08                                                | w sposób odpowiedzialny podchodzi do występów estradowych i wykazuje się umiejętnością nawiązania kontaktu z publicznością poprzez wierne, płynne i przekonujące oddanie idei dzieła muzycznego     | K2_U16,<br>K2_U17            |
| A2_U09                                                | posiada wysoki poziom biegłości w improwizowaniu                                                                                                                                                    | K2_U05,<br>K2_U06            |
| A2_U10                                                | ma umiejętności związane z teoretycznym i praktycznym zastosowaniem pedagogiki                                                                                                                      | K2_U12,<br>K2_U20            |
| <b>Efekty kształcenia w obszarze nauk społecznych</b> |                                                                                                                                                                                                     |                              |
| S2A_U01                                               | potrafi prawidłowo interpretować i wyjaśniać zjawiska społeczne oraz wzajemne relacje między zjawiskami społecznymi                                                                                 | K2_U27                       |
| S2A_U03                                               | potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, formułować własne opinie na temat oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować                          | K2_U28                       |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>                          |                                                                                                                                                                                                     |                              |
| <b>Efekty kształcenia w obszarze kształcenia</b>      |                                                                                                                                                                                                     |                              |
| <b>w zakresie sztuk muzycznych</b>                    |                                                                                                                                                                                                     |                              |
| A2_K01                                                | rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób                                                                                      | K2_K01,<br>K2_K03            |
| A2_K02                                                | jest zdolna do samodzielnego integrowania nabytej wiedzy oraz podejmowania w zorganizowany sposób nowych i kompleksowych działań, także w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji | K2_K01,<br>K2_K02            |
| A2_K03                                                | potrafi w sposób świadomy oraz poparty doświadczeniem wykorzystywać w różnych sytuacjach mechanizmy psychologiczne wspomagające podejmowane działania                                               | K2_K03,<br>K2_K11,<br>K2_K12 |
| A2_K04                                                | posiada umiejętność krytycznej oceny                                                                                                                                                                | K2_K04                       |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                    |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| A2_K05 | <p>posiada popartą doświadczeniem pewność w komunikowaniu się i umiejętność życia w społeczeństwie, przejawiające się w szczególności przez:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— inicjowanie i pracę z innymi osobami w ramach wspólnych projektów i działań,</li> <li>— przewodniczenie działaniom, pracę zespołową, prowadzenie negocjacji i właściwą organizację działań,</li> <li>— integrację z innymi osobami w ramach różnych przedsięwzięć kulturalnych,</li> <li>— prezentowanie skomplikowanych zadań w przystępnej formie</li> </ul> | K2_K05,<br>K2_K06,<br>K2_K07,<br>K2_K08,<br>K2_K09 |
| A2_K06 | zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | K2_K10                                             |

| <b>Standardy kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela</b>          |                                                                                                                                                                                                                                          |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent: |                                                                                                                                                                                                                                          |                   |
| N_I, 1, 1                                                                                | posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się                                                                                              | K2_W19            |
| N_I, 1, 2                                                                                | posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu                                                                                          | K2_W21            |
| N_I, 1, 3                                                                                | posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów | K2_K15            |
| N_I, 1, 4                                                                                | wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów                                      | K2_W25,<br>K2_K03 |

|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| N_I, 1, 5                                                                                                        | umiejętnie komunikuje się przy użyciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces | K2_W20,<br>K2_K05            |
| N_I, 1, 6                                                                                                        | charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności                                                                                                        | K2_K16                       |
| N_I, 1, 7                                                                                                        | jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela                                                                                                      | K2_W13,<br>K2_W21,<br>K2_W23 |
| Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent posiada wiedzę na temat: |                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |
| N_I, 2, 1a                                                                                                       | rozwoju człowieka w cyklu życia, zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych                                                                             | K2_W19                       |
| N_I, 2, 1b                                                                                                       | procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego, w tym w działalności pedagogicznej (dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej), oraz ich prawidłowości i zakłóceń                                                                          | K2_K05                       |
| N_I, 2, 1c                                                                                                       | wychowania i kształcenia, w tym ich filozoficznych, społeczno-kulturowych, psychologicznych, biologicznych i medycznych podstaw                                                                                                                   | K2_W25                       |
| N_I, 2, 1d                                                                                                       | współczesnych teorii dotyczących wychowania, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów                                                                                                                                  | K2_W25                       |
| N_I, 2, 1e                                                                                                       | głównych środowisk wychowawczych, ich specyfiki i procesów w nich zachodzących                                                                                                                                                                    | K2_W25                       |
| N_I, 2, 1f                                                                                                       | projektowania i prowadzenia badań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, poszerzoną w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych i uwzględniającą specjalne potrzeby edukacyjne uczniów z zaburzeniami w rozwoju                          |                              |
| N_I, 2, 1g                                                                                                       | struktury i funkcji systemu edukacji – celów, podstaw prawnych, organizacji i funkcjonowania instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych                                                                                                | K2_W23                       |

|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| N_I, 2, 1h                                                                                                       | podmiotów działalności pedagogicznej (dzieci, uczniów, rodziców i nauczycieli) i partnerów szkolnej edukacji (np. instruktorów harcerskich) oraz specyfiki funkcjonowania dzieci i młodzieży w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych                                           | K2_W25,<br>K2_W28 |
| N_I, 2, 1i                                                                                                       | specyfiki funkcjonowania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym uczniów szczególnie uzdolnionych                                                                                                                                                                                  | K2_W25            |
| N_I, 2, 1j                                                                                                       | metodyki wykonywania zadań – norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w wybranym obszarze działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach ogólnodostępnych, w szkołach i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych)                                               | K2_W28            |
| N_I, 2, 1k                                                                                                       | bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, do pracy w których uzyskuje przygotowanie                                                                                                                                                              | K2_W16,<br>K2_W23 |
| N_I, 2, 1l                                                                                                       | projektowania ścieżki własnego rozwoju i awansu zawodowego                                                                                                                                                                                                                                       | K2_W24            |
| N_I, 2, 1m                                                                                                       | etyki zawodu nauczyciela                                                                                                                                                                                                                                                                         | K2_K16            |
| Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent w zakresie umiejętności: |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |
| N_I, 2, 2a                                                                                                       | potrafi dokonywać obserwacji sytuacji i zdarzeń pedagogicznych                                                                                                                                                                                                                                   | K2_U23            |
| N_I, 2, 2b                                                                                                       | potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz psychologii do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, a także motywów i wzorów zachowań uczestników tych sytuacji                                                              | K2_U20,<br>K2_U23 |
| N_I, 2, 2c                                                                                                       | potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii oraz dydaktyki i metodyki szczegółowej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych na poszczególnych etapach edukacyjnych | K2_U20,<br>K2_U23 |
| N_I, 2, 2d                                                                                                       | potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z działalnością pedagogiczną (dydaktyczną, wychowawczą i opiekuńczą), korzystając z różnych źródeł (w języku polskim i obcym) i nowoczesnych technologii                                               | K2_U21            |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| N_I, 2, 2e | posiada umiejętności diagnostyczne pozwalające na rozpoznawanie sytuacji uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, opracowywanie wyników obserwacji i formułowanie wniosków                                                                                                                                         | K2_U23            |
| N_I, 2, 2f | posiada rozwinięte kompetencje komunikacyjne: potrafi porozumiewać się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk, będącymi w różnej kondycji emocjonalnej, dialogowo rozwiązywać konflikty i konstruować dobrą atmosferę dla komunikacji w klasie szkolnej                                                               | K2_U24            |
| N_I, 2, 2g | potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi                                                                                                                                      | K2_U23            |
| N_I, 2, 2h | potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) oraz wykorzystywać nowoczesne technologie do pracy dydaktycznej                                                           | K2_U25            |
| N_I, 2, 2i | potrafi kierować procesami kształcenia i wychowania, posiada umiejętność pracy z grupą (zespołem wychowawczym, klasowym)                                                                                                                                                                                                  | K2_W19,<br>K2_U23 |
| N_I, 2, 2j | potrafi animować prace nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych, wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie                                                                                                                                  | K2_W21,           |
| N_I, 2, 2k | potrafi pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów (w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) oraz zmian zachodzących w świecie i w nauce                                                                                                   | K2_W21            |
| N_I, 2, 2l | potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w wykonywanej działalności                                                                                                                                                                                                                                            | K2_K16            |
| N_I, 2, 2m | potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role; umie podejmować i wyznaczać zadania; posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych), posiada umiejętność współpracy z innymi nauczycielami, pedagogami i rodzicami uczniów | K2_U24            |

|                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| N_I, 2, 2n                                                                                                                                    | potrafi analizować własne działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze) i wskazywać obszary wymagające modyfikacji, potrafi eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne                                                                                                                         | K2_U30            |
| N_I, 2, 2o                                                                                                                                    | potrafi zaprojektować plan własnego rozwoju zawodowego                                                                                                                                                                                                                                                               | K2_U22            |
| Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent w zakresie kompetencji społecznych:                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                   |
| N_I, 2, 3a                                                                                                                                    | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego; dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych)                            | K2_K14,<br>K2_K16 |
| N_I, 2, 3b                                                                                                                                    | jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych wynikających z roli nauczyciela | K2_K18            |
| N_I, 2, 3c                                                                                                                                    | ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) w stosunku do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi                                                                                                                        | K2_K13            |
| N_I, 2, 3d                                                                                                                                    | ma świadomość znaczenia profesjonalizmu, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej; wykazuje cechy refleksyjnego praktyka                                                                                                                                                                   | K2_K16            |
| N_I, 2, 3e                                                                                                                                    | ma świadomość istnienia etycznego wymiaru diagnozowania i oceniania uczniów                                                                                                                                                                                                                                          | K2_K13,<br>K2_K16 |
| N_I, 2, 3f                                                                                                                                    | odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne (dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze)                                                                                                                                                                               | K2_K16,<br>K2_K17 |
| N_I, 2, 3g                                                                                                                                    | jest gotowy do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz podnoszenia jakości pracy szkoły                                                                                                                                                                                                           | K2_K17            |
| Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent w zakresie języka obcego, w przypadku gdy język obcy: |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                   |

|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| N_I, 2, 4b                                                                                                                              | nie jest specjalnością kształcenia – ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami ustalonymi dla określonego obszaru i poziomu kształcenia w Krajowych Ramach Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego                                                                                          | K2_U19            |
| Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent w zakresie technologii informacyjnej – posiada: |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |
| N_I, 2, 5a                                                                                                                              | podstawową wiedzę i umiejętności w zakresie technik informatycznych, przetwarzania tekstów, wykorzystywania arkuszy kalkulacyjnych, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną, korzystania z usług w sieciach informatycznych, pozyskiwania i przetwarzania informacji | K2_U25,<br>K2_W26 |
| N_I, 2, 5b                                                                                                                              | umiejętność zróżnicowanego wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy pedagogicznej                                                                                                                                                                                                    | K2_U21            |
| Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent w zakresie emisji głosu – posiada:              |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |
| N_I, 2, 6a                                                                                                                              | podstawową wiedzę o funkcjonowaniu i patologii narządu mowy                                                                                                                                                                                                                                   | K2_W27            |
| N_I, 2, 6b                                                                                                                              | wykształcone prawidłowe nawyki posługiwania się narządem mowy                                                                                                                                                                                                                                 | K2_U09,<br>K2_W11 |
| Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy:      |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |
| N_I, 2, 7                                                                                                                               | posiada niezbędną wiedzę z zakresu zasad bezpieczeństwa, udzielania pierwszej pomocy i odpowiedzialności prawnej opiekuna                                                                                                                                                                     | K2_W23            |

## Objaśnienia

Symbol efektu tworzą:

- litera K (przed podkreślnikiem) - efekty kierunkowe,
- znak \_ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K (po podkreślniku) - dla oznaczenia kategorii efektów (W - wiedza, U - umiejętności, K - kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr
- W kolumnie symbol obszarowych efektów kształcenia umieszczone są symbole efektów kształcenia zaczerpnięte z opisu efektów kształcenia dla ośmiu wyodrębnionych w KRK obszarów kształcenia, zgodnie z *Rozporządzeniem w sprawie Krajowych Ram Kwalifikacji*. Występujące w tym opisie symbole są złożone z następujących elementów:

- litera (przed podkreślnikiem) określająca nazwę obszaru kształcenia:
  - H: obszar kształcenia odpowiadający naukom humanistycznym,
  - S: obszar kształcenia odpowiadający naukom społecznym,
  - X: obszar kształcenia odpowiadający naukom ścisłym,
  - P: obszar kształcenia odpowiadający naukom przyrodniczym,
  - T: obszar kształcenia odpowiadający naukom technicznym,
  - M: obszar kształcenia odpowiadający naukom medycznym, naukom o zdrowiu oraz naukom o kulturze fizycznej,
  - R: obszar kształcenia odpowiadający naukom rolniczym, leśnym i weterynaryjnym,
  - A: obszar kształcenia odpowiadający naukom o sztuce,
- cyfra 1 lub 2, (przed podkreślnikiem) określająca poziom kształcenia (1 - studia/kwalifikacje pierwszego stopnia, 2 - studia/kwalifikacje drugiego stopnia),
- litera A lub P, określająca profil kształcenia (A - profil ogólnoakademicki, P - profil praktyczny),
- znak \_ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – (po podkreślniku) dla oznaczenia kategorii efektów (W - wiedza, U - umiejętności, K - kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr
- N\_I, 1,... - efekty kształcenia zgodne z Rozporządzeniem MNiSW z dnia 17 stycznia 2012 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (rozdział I – opis efektów kształcenia, punkt pierwszy..., podpunkt..., lit....)
- 01,02,03 ... i kolejne - numer efektu kształcenia.

#### Komentarz:

- 100% efektów kształcenia w **obszarze kształcenia w zakresie SZTUK MUZYCZNYCH** znajduje odniesienie do efektów kształcenia na **kierunku EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ**
- 17,24% efektów kształcenia w **obszarze kształcenia w zakresie NAUK SPOŁECZNYCH** znajduje odniesienie do efektów kształcenia na **kierunku EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ**
- 100 % efektów kształcenia w ramach **STANDARDÓW KSZTAŁCENIA PRZYGOTOWUJĄCEGO DO WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA**

#### ROZKŁAD PROCENTOWY EFEKTÓW KSZTAŁCENIA Z PODZIAŁEM NA POSZCZEGÓLNE OBSZARY

- Obszar kształcenia **zakresie SZTUK MUZYCZNYCH**  
30,26%
- Obszar kształcenia **zakresie NAUK SPOŁECZNYCH**  
6,58%
- Obszar kształcenia w ramach **STANDARDÓW KSZTAŁCENIA PRZYGOTOWUJĄCEGO DO WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA**  
63,16%