

Uchwała Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego

Nr 60/2014/2015

z dnia 31 marca 2015 r.

zmieniająca uchwałę w sprawie określenia efektów kształcenia dla ogólnoakademickiego profilu kształcenia dla kierunków studiów wyższych prowadzonych w Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy.

Na podstawie art. 11 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2012 r., poz. 572 z późn. zm.) oraz § 43 pkt 10 Statutu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego

§ 1

Senat Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego na posiedzeniu w dniu 31 marca 2015 r. przyjął zmianę do uchwały Nr 156/2012/2013 z dnia 25 września 2013 r. w sprawie określenia efektów kształcenia dla ogólnoakademickiego profilu kształcenia dla kierunków studiów wyższych prowadzonych w Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego, w części dotyczącej Wydziału Humanistycznego, o następującej treści:

1. Dotychczasowy załącznik Nr 2.4 (filologia polska - studia I^o) otrzymuje treść określoną w załączniku Nr 1 do niniejszej uchwały
2. Dotychczasowy załącznik Nr 2.6 (historia - studia I^o) otrzymuje treść określoną w załączniku Nr 2 do niniejszej uchwały
3. Dotychczasowy załącznik Nr 2.7 (historia - studia II^o) otrzymuje treść określoną w załączniku Nr 3 do niniejszej uchwały

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i ma zastosowanie do programów kształcenia obowiązujących studentów rozpoczynających kształcenie na studiach wyższych w UKW począwszy od roku akademickiego 2015/2016.

Zgodność z protokołem stwierdzam

*Przewodniczący Senatu UKW
Rektor*

mgr Iwona Staszewska-Chył

prof. dr hab. Janusz Ostoj

.....
pieczęć jednostki organizacyjnej

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU

**określone Uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego
Nr 60/2014/2015
z dnia 31 marca 2015 r.**

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek studiów: Wydział Humanistyczny			
Nazwa kierunku studiów: FILOLOGIA POLSKA			
Poziom kształcenia: pierwszego stopnia			
Profil kształcenia: ogólnoakademicki			
Umiejscowienie kierunku w obszarach kształcenia: obszar nauk humanistycznych i obszar nauk społecznych			
L.p	symbol kierunkowych efektów kształcenia	kierunkowe efekty kształcenia	odniesienie do obszarowych efektów kształcenia (symbol)
Wiedza			
1.	K_W01	Opisuje podstawowe elementy wiedzy o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych, zwłaszcza filologii polskiej umiejscawiając je w strukturze kultury narodowej oraz określając jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną	H1A_W01
2.	K_W02	definiuje podstawowe terminy z zakresu badań języka, literatury i kultury	H1A_W02
3.	K_W03	rozpoznaje i charakteryzuje podstawowe elementy wiedzy obejmujące teorie i metodologie z zakresu filologii polskiej	H1A_W03
4.	K_W04	prezentuje uporządkowaną wiedzę i definiuje podstawowe terminy z zakresu nauk pomocniczych filologii polskiej oraz bezpieczeństwa i higieny pracy	H1A_W02 H1A_W04 S1A_W07
5.	K_W05	prezentuje elementarne problemy z zakresu historii, teorii i krytyki literackiej	H1A_W01 H1A_W04
6.	K_W06	opisuje podstawowe elementy wiedzy i definiuje podstawową terminologię z zakresu historii filozofii i religioznawstwa oraz określa zależności między różnorodnymi ideami a ewolucją nauk humanistycznych	H1A_W02 H1A_W04 H1A_W05
7.	K_W07	przedstawia elementarne wiadomości z zakresu technik informatycznych, przetwarzania tekstów, korzystania z baz danych, posługiwania się grafiką prezentacyjną	H1A_W03 H1A_W06
8.	K_W08	omawia podstawowe zagadnienia związane z budową i funkcjami systemu kultury i mediów, charakteryzuje media tradycyjne i elektroniczne, ich znaczenie społeczno-kulturowe	H1A_W02 H1A_W05 H1A_W06 S1A_W06 S1A_W07
9.	K_W09	prezentuje podstawowe wiadomości, terminy i metody	H1A_W02

		związane z analizą i interpretacją literaturoznawczą oraz krytycznoliteracką, różnymi tekstami kultury, zwłaszcza komunikatami językowymi, artystycznymi i nieartystycznymi w różnych formach komunikacji społeczno-medialnej	H1A_W04 H1A_W05 H1A_W07 S1A_W03
10	K_W10	opisuje podstawowe elementy wiedzy z zakresu historii Polski oraz wyjaśnia jej znaczenie w rozwoju języka i literatury polskiej oraz innych faktów kultury	H1A_W02 H1A_W04 H1A_W05 H1A_W09
11	K_W11	omawia najistotniejsze zagadnienia literatury powszechnej dla poszczególnych epok (tj. staropolskiej, oświecenia, romantyzmu, pozytywizmu itd.), charakteryzuje reprezentatywne dla nich utwory literackie (polskie i obce, antyczne i najnowsze europejskie) oraz ich koincydencje kulturowe	H1A_W01 H1A_W04 H1A_W05 H1A_W06
12	K_W12	omawia elementarne pojęcia z zakresu współczesnego języka polskiego, wyjaśnia istotę komunikacji językowej	H1A_W02 H1A_W04 H1A_W05 H1A_W09 S1A_W03
13	K_W13	prezentuje wiadomości z zakresu podstaw historii języka polskiego na tle języków indoeuropejskich, zwłaszcza słowiańskich	H1A_W02 H1A_W04 H1A_W05 H1A_W09
14	K_W14	omawia najistotniejsze zagadnienia periodyzacji literatury polskiej w zakresie poszczególnych epok (tj. staropolskiej, oświecenia, romantyzmu, pozytywizmu itd.), charakteryzuje reprezentatywne dla nich utwory literackie oraz ich koincydencje kulturowe	H1A_W01 H1A_W04 H1A_W05 H1A_W06 H1A_W09
15	K_W15	omawia interakcje współczesnej literatury i kultury polskiej z uniwersaliami literackimi i kulturowymi	H1A_W04 H1A_W05 H1A_W06
16	K_W16	omawia cele, organizacje i funkcjonowanie instytucji związanych z działalnością charakterystyczną dla danej specjalności oraz ich znaczenie we współczesnym życiu kulturalnym edukacji/ wychowaniu	H1A_W05 H1A_W10 S1A_W02 S1A_W03 S1A_W07 S1A_W09
17	K_W17	przedstawia podstawowe wiadomości z zakresu zadań, norm i procedur związanych z projektowaniem i prowadzeniem badań diagnostycznych stosowanych w instytucjach związanych z działalnością medialną, kulturalną, edukacyjną i wychowawczą (w ramach metodyki nauczania języka polskiego również w stosunku do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, specjalnie uzdolnionych itp.)	S1A_W06 S1A_W07
18	K_W18	rozdziela podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	H1A_W08 S1A_W10
19	K_W19	analizuje przyczyny przebiegu konkretnych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych)	S1A_W02
20	K_W20	omawia mechanizmy funkcjonowania wydawnictwa, jego strukturę, najważniejsze zagadnienia związane z działaniem mediów, związki mediów z działalnością wydawniczą	S1A_W03
21	K_W21	ma podstawową wiedzę o normach, regułach organizujących struktury i instytucje społeczne, o człowieku jako podmiocie konstruującym struktury społeczne, zna zasady funkcjonowania i działania w tych strukturach	S1A_W05 S1A_W07 S1A_W09
Σ	21		
Umiejętności			
22.	K_U01	wyszukuje, obserwuje, analizuje, ocenia, interpretuje, selekcjonuje i użytkuje pochodzące z różnych źródeł informacje z zakresu kultury, literatury i języka/ pedagogiki, psychologii, dydaktyki, etyki,	H1A_U01 S1A_U01 S1A_U03

		emisji głosu, a także z zakresu nowoczesnych technologii informatycznych oraz bezpieczeństwa i higieny pracy	
23.	K_U02	posługuje się podstawową terminologią, dobiera i stosuje odpowiednie metody, narzędzia badawcze oraz opracowuje i prezentuje wyniki pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, kultury, edytorstwa /pedagogiki/ psychologii/ dydaktyki	H1A_U02 S1A_U02 S1A_U01
24.	K_U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	H1A_U03 S1A_U02
25.	K_U04	stosuje podstawową wiedzę, paradygmaty badawcze i pojęcia z zakresu kultury języka polskiego, stylistyki współczesnej, leksykologii i leksykografii	H1A_U01 H1A_U04
26.	K_U05	stosuje odpowiednie kryteria wartościowania dzieła literackiego, waloryzuje twórczość krytyczną oraz jej praktyczne aspekty	H1A_U01 H1A_U04
27.	K_U06	rozpoznaje wytwory kultury, przeprowadza za pomocą typowych metod ich krytyczną analizę i interpretację, a także badania z zakresu recepcji literatury i krytyki oraz ich społecznych obiegów	H1A_U05 S1A_U06
28.	K_U07	samodzielnie diagnozuje, przygotowuje, dostosowuje i ewaluuje treści, materiały, metody oraz środki dydaktyczne do potrzeb i możliwości odbiorców i nadawców przekazów medialnych/uczestników wydarzeń kulturalnych/uczniów (w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi); poprawnie i efektywnie indywidualizuje zadania, modyfikuje i wdraża działania innowacyjne, animuje prace nad rozwojem uczestników procesów kulturalnych, medialnych i pedagogicznych (wspierając zarówno ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, jak kształcenie więzi społecznych poprzez prace w zespole oraz inspirując do działań)	H1A_U05 S1A_U03 S1A_U05 S1A_U06 S1A_U07 S1A_U08
29.	K_U08	umiejętnie współpracuje z różnymi podmiotami procesów kulturalnych, medialnych i pedagogicznych, posługując się w wykonywanej działalności zasadami i normami etycznymi; efektywnie doskonali własny warsztat zawodowy z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania oraz przetwarzania informacji i materiałów; projektuje plan własnego rozwoju naukowego i zawodowego	S1A_U04 S1A_U05 S1A_U06
30.	K_U09	rozpoznaje i redaguje różne rodzaje tekstów artystycznych oraz nieartystycznych, analizuje i interpretuje je zgodnie z zawodowymi/indywidualnymi potrzebami	H1A_U05 H1A_U09
31.	K_U10	stosuje poprawne merytorycznie argumenty, implementuje poglądy innych autorów oraz formułuje wnioski, wykorzystując umiejętności retoryczne	H1A_U06
32.	K_U11	stosuje odpowiednie sposoby opisu, promocji i integracji kultury, literatury, języka w różnego typu instytucjach kultury oraz wykorzystuje różne narzędzia porozumiewania się w zakresie nauk humanistycznych w celu komunikowania się ze specjalistami z różnych dziedzin	H1A_U07 S1A_U08
33.	K_U12	formułuje teksty (mówione i pisane) w różnych gatunkach/konwencjach/stylach funkcjonalnych polszczyzny z uwzględnieniem odpowiednich środków językowych i stylistycznych uzależnionych od parametrów pragmatycznych (szczególnie od sytuacji komunikacyjnej)	H1A_U08 H1A_U09 H1A_U10 S1A_U09 S1A_U10
34.	K_U13	konstruuje typowe prace pisemne w języku polskim oraz obcym, podejmujące typowe zagadnienia kultury, literatury i języka z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	H1A_U08 S1A_U09
35.	K_U14	konstruuje typowe wystąpienia ustne, prezentacje multimedialne w języku polskim oraz obcym, podejmujące typowe zagadnienia kultury, literatury i języka z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	H1A_U09 S1A_U10
36.	K_U15	wypowiada się w mowie i piśmie w języku obcym w sposób właściwy dla wybranej sfery działalności właściwej dla danej specjalności; zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	H1A_U10

Σ	15		
Kompetencje społeczne			
37.	K_K01	rozumie potrzebę uczenia się i uczestniczenia w kulturze przez całe życie	H1A_K01
38.	K_K02	przyjmuje różne role wynikające ze współdziałania i pracy w grupie, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego/opiekuna praktyki zawodowej	H1A_K02
39.	K_K03	dostrzega sens, wartość i potrzebę podejmowania działań zawodowych w środowisku społecznym; chętnie podejmuje wyzwania zawodowe; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych zadań zawodowych	H1A_K02
40.	K_K04	charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności (zwłaszcza w stosunku do osób niepełnosprawnych/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi itp.)	H1A_K04
41.	K_K05	odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania w wybranej sferze działalności typowej dla danej specjalności	H1A_K03
42.	K_K06	identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z własną aktywnością zawodową w wybranej sferze działalności typowej dla danej specjalności	H1A_K04
43.	K_K07	dostrzega znaczenie i potrzebę zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy oraz uwzględnia je we własnej praktyce zawodowej (w wybranej sferze działalności typowej dla danej specjalności)	H1A_K05
44.	K_K08	zdaje sobie sprawę z konieczności integracji wiedzy o kulturze, języku i literaturze w budowaniu tożsamości narodowej oraz rozwijaniu więzi społecznych na poziomie lokalnym, krajowym i globalnym	H1A_K05
45.	K_K09	bierze udział w życiu kulturalnym, korzystając z mediów tradycyjnych i elektronicznych (jednocześnie respektuje obowiązujące normy etyczne oraz prawne)	H1A_K06
Σ	9		

.....
data i podpis
dyrektora instytutu/kierownika katedry

.....
data i podpis
kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej

.....
pieczętka jednostki organizacyjnej

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU
określone Uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego
Nr 60/2014/2015
z dnia 31 marca 2015 r.

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek studiów: WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY			
Nazwa kierunku studiów: HISTORIA			
Poziom kształcenia: pierwszego stopnia			
Profil kształcenia: ogólnoakademicki			
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: obszar nauk humanistycznych, obszar nauk społecznych			
L.p.	symbol kierunkowych efektów kształcenia	kierunkowe efekty kształcenia	odniesienie do obszarowych efektów kształcenia (symbol)
Wiedza			
1.	K_W01	ma podstawową wiedzę na temat dorobku historiografii i rozróżnia jej główne nurty	H1A_W03 H1A_W06
2.	K_W02	ma podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk historycznych i społecznych	H1A_W01 S1A_W01
3.	K_W03	rozumie powiązania interdyscyplinarne historii i nauk pokrewnych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych	H1A_W01 H1A_W05 S1A_W01 S1A_W07
4.	K_W04	ma uporządkowaną wiedzę ogólną (obejmującą terminologię, teorie i metodologię) z zakresu nauk historycznych i społecznych	H1A_W02 H1A_W03 S1A_W01
5.	K_W05	zna wybrane zagadnienia historii powszechnej (w zakresie pięciu głównych epok historycznych) w ujęciu chronologicznym i problemowym	H1A_W04
6.	K_W06	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii Polski od czasów najdawniejszych do współczesności	H1A_W04
7.	K_W07	zna najważniejsze zagadnienia związane z życiem politycznym, gospodarczym, edukacyjnym i kulturalnym ziem polskich	H1A_W04 H1A_W05
8.	K_W08	wymienia czynniki decydujące o pozycji państwa polskiego na arenie międzynarodowej	H1A_W04 H1A_W05 S1A_W03
9.	K_W09	wykazuje znajomość historii lokalnej	H1A_W04 H1A_W10 S1A_W02
10.	K_W10	opisuje najważniejsze etapy i wydarzenia poszczególnych okresów historycznych	H1A_W03
11.	K_W11	posiada wiadomości dotyczące antycznej struktury	H1A_W02

		społecznej w ramach społeczeństw greckich i państwa rzymskiego oraz jej przemian na przestrzeni dziejów	H1A_W04 S1A_W05
12.	K_W12	zna główne zależności dotyczące rozwoju cywilizacyjnego i różnorodnych czynników mających wpływ na jego poziom	H1A_W04 H1A_W05
13.	K_W13	charakteryzuje i omawia programy i założenia ideowe najważniejszych ruchów i organizacji społecznych oraz partii politycznych	H1A_W02 H1A_W04 S1A_W05
14.	K_W14	dostrzega relacje między aktualnymi wydarzeniami a przeszłością	H1A_W04 H1A_W05 H1A_W07 S1A_W07
15.	K_W15	ma wiedzę o historii integracji europejskiej w powiązaniu z problemami społecznymi, gospodarczymi, socjalnymi i politycznymi	H1A_W04 S1A_W05
16.	K_W16	zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka / pedagoga / dydaktyka	H1A_W01 H1A_W07 S1A_W06
17.	K_W17	rozumie podstawowe pojęcia w języku starożytnym i/lub dawnym występujące w źródłach	H1A_W09
18.	K_W18	zna i rozumie podstawowe zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskie	H1A_W08
Σ	18		
Umiejętności			
19.	K_U01	pozyskuje wiedzę i rozwija umiejętności badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego	H1A_U02 H1A_U03
20.	K_U02	umie czytać i wykorzystywać teksty historiograficzne i teksty źródłowe w języku ojczystym	H1A_U07
21.	K_U03	prowadzi krytyczną analizę źródeł historycznych i je interpretuje	H1A_U04 H1A_U05
22.	K_U04	rozpoznaje i korzysta ze źródeł informacji takich jak bibliografia, dokumenty, katalogi, repetytoria, informatyczne zbiory danych	H1A_U05
23.	K_U05	samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego	H1A_U01 H1A_U03
24.	K_U06	formułuje tezy i argumentuje z wykorzystaniem poglądów różnych autorów prac historycznych w zakresie znanej mu literatury fachowej	H1A_U02 H1A_U06
25.	K_U07	rozpatruje ważniejsze fakty w aspekcie przyczynowo-skutkowym oraz wpływ na rozwój procesu historycznego	H1A_U01
26.	K_U08	formułuje własne opinie dotyczące ważnych zagadnień społecznych, politycznych itp. w sposób krytyczny i obiektywny	H1A_U06
27.	K_U09	potrafi wskazać, udowodnić i omówić wzajemne relacje różnych kierunków badań pedagogicznych (w tym dydaktycznych, wychowawczych, opiekuńczych) / historycznych (takich jak historia polityczna, społeczna, gospodarcza, kultury, rodziny) itp.	H1A_U05 H1A_U06 S1A_U04
28.	K_U10	posługuje się mapami, atlasami i słownikami historycznymi	H1A_U05
29.	K_U11	poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowany tekst, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauki	H1A_U02 H1A_U08
30.	K_U12	definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe właściwe dla nauk historycznych i pokrewnych, w pracy nad wybranym tematem, jak i w popularyzacji nauk historycznych	H1A_U04 H1A_U08
31.	K_U13	posiada umiejętność przygotowania kompleksowej informacji ustnej i pisemnej z zakresu nauk historycznych	H1A_U02 H1A_U08

		w spójnej i zrozumiałej formie	H1A_U09
32.	K_U14	prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk historycznych	H1A_U02 H1A_U07 H1A_U09
33.	K_U15	zgodnie z zasadami etycznymi animuje prace uczestników procesów kulturalnych / społeczno-ustrojowych / pedagogicznych (wspierając ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz kształcenie więzi społecznych poprzez pracę w zespole oraz inspirując do działań)	S1A_U06
34.	K_U16	korzysta z technologii informacyjnej, multimediów i zasobów Internetu, potrafi ocenić wartość materiału z sieci oraz go opracować	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U04
35.	K_U17	komunikuje się w wybranym języku nowożytnym z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla nauk historycznych i pokrewnych; zna przynajmniej jeden język obcy nowożytny na poziomie B2	H1A_U07 H1A_U10
Σ	17		
Kompetencje społeczne			
36.	K_K01	jest przekonany o korzyściach wynikających z poznawania dziejów ojczystych i świata i rozumie potrzebę ciągłego aktualizowania tej wiedzy	H1A_K01
37.	K_K02	jest przekonany o konieczności dystansu czasowego oraz obiektywizmu w badaniach historycznych	H1A_K04
38.	K_K03	ma świadomość wagi umiejętności wyrażania myśli i poczucia odpowiedzialności za głoszone poglądy	H1A_K03
39.	K_K04	potępia nieuczciwe zachowanie w kwestiach naruszania cudzej własności intelektualnej	H1A_K03
40.	K_K05	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę permanentnego doskonalenia się	H1A_K01
41.	K_K06	docenia i szanuje tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy, Polski i swojego regionu	H1A_K05
42.	K_K07	orientuje się w działalności i aktualnej ofercie współcześnie działających instytucji oświatowych, kulturalnych oraz upowszechniających i popularyzujących wiedzę historyczną oraz podejmuje w nich uczestnictwo	H1A_K06
43.	K_K08	jest gotów umiejętnie i aktywnie propagować wiedzę historyczną i kultury pamięci w środowisku lokalnym	H1A_K05
44.	K_K09	umie pracować w zespole, realizując cele i wypełniając wskazówki formułowane przez kierownika zespołu	H1A_K02
45.	K_K10	rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka / animatora działalności środowiskowej / nauczyciela, w tym i w popularyzacji wiedzy historycznej	H1A_K03
Σ	10		

.....
data i podpis
dyrektora instytutu/kierownika katedry

.....
data i podpis
kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej

UWAGA:

Modyfikacji uległo 8 efektów kształcenia oraz dodano jeden kierunkowy efekt kształcenia, co łącznie stanowi **18,2% zmian** w stosunku do dotychczasowych efektów kierunkowych.

Zmiany dotyczyły:

Pozycja	Kod efektu kierunkowego	Zmiana dotyczy:	Dodano efekt obszarowy
2.	K_W02	- dopisano „i społecznych”	S1A_W01
3.	K_W03	-	S1A_W07
4.	K_W04	-	S1A_W01
7.	K_W07	- po słowie gospodarczym dopisano po przecinku „edukacyjnym”	-
13.	K_W13	- po słowie najważniejszych dodano „ruchów i organizacji społecznych oraz” oraz usunięto „we współczesnej Polsce”	-
16.	K_W16	- po słowie historyka po ukośniku dopisano „pedagoga / dydaktyka”	S1A_W06
27.	K_U09	- po słowach różnych kierunków badań dopisano „pedagogicznych (w tym dydaktycznych, wychowawczych, opiekuńczych)’ oddzielając od następnej części zapisu ukośnikiem oraz usunięto „gender history”	S1A_U04
33.	K_U15	- dodano nowy kierunkowy efekt kształcenia w brzmieniu: „zgodnie z zasadami etycznymi animuje prace uczestników procesów kulturalnych / społeczno-ustrojowych / pedagogicznych (wspierając ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz kształcenie więzi społecznych poprzez pracę w zespole oraz inspirując do działań)”	S1A_U06
45.	K_K10	- po słowach w pracy historyka po ukośniku dopisano „animatora działalności środowiskowej / nauczyciela, w tym i w” pozostawiając zapis końcowy efektu „popularyzacji wiedzy historycznej”	H1A_K03

.....
pieczętka jednostki organizacyjnej

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU
określone Uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego
Nr 60/2014/2015
z dnia 31 marca 2015 r.

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek studiów: WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY			
Nazwa kierunku studiów: HISTORIA			
Poziom kształcenia: drugiego stopnia			
Profil kształcenia: ogólnoakademicki			
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: obszar nauk humanistycznych, obszar nauk społecznych			
L.p.	symbol kierunkowych efektów kształcenia	kierunkowe efekty kształcenia	odniesienie do obszarowych efektów kształcenia (symbol)
Wiedza			
1.	K_W01	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat dorobku historiografii i rozróżnia jej główne nurty	H2A_W06
2.	K_W02	ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk historycznych i społecznych, którą potrafi wykorzystać w pracy badawczej	H2A_W01 H2A_W03 S2A_W01
3.	K_W03	ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach interdyscyplinarnych historii i nauk pokrewnych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych	H2A_W01 H2A_W05 S2A_W01
4.	K_W04	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu nauk historycznych i społecznych	H2A_W02 H2A_W03 S2A_W01
5.	K_W05	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych zagadnień historii powszechnej w ujęciu chronologicznym i problemowym, prowadzącą do specjalizacji	H2A_W04
6.	K_W06	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu historii Polski od czasów najdawniejszych do współczesności, prowadzącą do specjalizacji	H2A_W04
7.	K_W07	zna zagadnienia związane z życiem politycznym, gospodarczym, edukacyjnym i kulturalnym ziem polskich na poziomie zaawansowanym, związane ze specyfiką badawczą	H2A_W04 H2A_W05 H2A_W07
8.	K_W08	ma pogłębioną wiedzę o pozycji państwa polskiego na arenie międzynarodowej, jego relacjach w ramach wybranych międzynarodowych struktur społecznych	H2A_W04 S2A_W03
9.	K_W09	ma pogłębioną wiedzę z historii i dziedzictwa kulturowego w regionie oraz o instytucjach uczestniczących w życiu kulturalno-oświatowym środowiska lokalnego	H2A_W04 H2A_W10 S2A_W03
10.	K_W10	zna zagadnienia historii powszechnej i polskiej na poziomie zaawansowanym w zakresie przynajmniej jednej epoki historycznej związanej ze specjalizacją badawczą	H2A_W03

11.	K_W11	posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą struktury społecznej stosownie do epoki historycznej związanej ze specjalizacją badawczą	H2A_W04 S2A_W05
12.	K_W12	ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą rozwoju cywilizacyjnego i różnorodnych czynników mających wpływ na jego poziom	H2A_W04 H2A_W05 H2A_W06
13.	K_W13	zna na poziomie rozszerzonym programy i założenia ideowe wybranych partii politycznych we współczesnej Polsce	H2A_W02 H2A_W04 S2A_W05
14.	K_W14	ma pogłębioną wiedzę na temat norm i prawidłowości obowiązujących w przeszłości i współcześnie, rozumie relacje i zależności pomiędzy aktualnymi wydarzeniami a przeszłością oraz ich wpływ na świadomość i tożsamość współczesnych ludzi i społeczeństw	H2A_W04 H2A_W05
15.	K_W15	ma pogłębioną wiedzę na temat integracji europejskiej, pozwalającą na powiązanie jej z problemami społecznymi, gospodarczymi, socjalnymi i politycznymi	H2A_W04 S2A_W05
16.	K_W16	zna zaawansowane metody badawcze (w tym analizę, interpretację, ocenę, wartościowanie) oraz narzędzia warsztatu historyka / pedagoga / dydaktyka	H2A_W01 H2A_W02 H2A_W07 S2A_W06
17.	K_W17	ma pogłębioną znajomość pojęć występujących źródłach w języku starożytnym i/lub dawnym, zna metody i sposoby tłumaczenia tekstów historycznych	H2A_W09
18.	K_W18	zna zasady prawa autorskiego i rozumie konieczność ochrony własności intelektualnej	H2A_W08
Σ	18		
Umiejętności			
19.	K_U01	samodzielnie pozyskuje wiedzę i poszerza umiejętności badawcze oraz konstruowania narzędzi badawczych	H2A_U02 H2A_U03
20.	K_U02	analizuje i interpretuje teksty historiograficzne i teksty źródłowe w języku ojczystym i/lub wybranym języku nowożytnym	H2A_U08
21.	K_U03	samodzielnie prowadzi krytyczną analizę źródeł historycznych i je interpretuje	H2A_U04 H2A_U05
22.	K_U04	krytycznie korzysta z różnych źródeł informacji	H2A_U05 H2A_U07
23.	K_U05	samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji	H2A_U01 H2A_U03
24.	K_U06	formułuje tezy i merytorycznie argumentuje, wykorzystując poglądy swoje oraz innych autorów prac historycznych w zakresie znanej mu literatury fachowej	H2A_U02 H2A_U06 H2A_U07
25.	K_U07	rozpatruje badane przez siebie fakty historyczne w aspekcie przyczynowo-skutkowym oraz wykazuje ich wpływ na rozwój procesu historycznego	H2A_U01
26.	K_U08	formułuje opinie i argumentuje je w zakresie zagadnień społecznych, politycznych itp. w sposób krytyczny i obiektywny	H2A_U06 H2A_U07 S2A_U01
27.	K_U09	merytorycznie interpretuje i ocenia problemy pedagogiczne (w tym dydaktyczne, wychowawcze, opiekuńcze) / interpretuje i ocenia spuściznę gospodarczą, kultury, rodziny itp.	H2A_U01 H2A_U05 H2A_U06 S2A_U04
28.	K_U10	w swoich badaniach uwzględnia uwarunkowania geograficzne, a w warsztacie badawczym posługuje się stosownymi narzędziami (w tym mapami, atlasami itp.)	H2A_U05
29.	K_U11	posługuje się aparatem erudycyjnym tworząc komentarze i przypisy zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauki	H2A_U02 H2A_U09

30.	K_U12	formułuje tematy badawcze i poprawnie stosuje w mowie i w piśmie fachowe terminy fachowe w zakresie wybranej dziedziny historii / pedagogiki / psychologii / dydaktyki, jak i w popularyzacji nauk historycznych	H2A_U04 H2A_U09 S2A_U09
31.	K_U13	profesjonalnie przygotowuje kompleksowe opracowanie tematu w formie ustnej i pisemnej z zakresu nauk historycznych w spójnej i zrozumiałej formie	H2A_U02 H2A_U09 H2A_U10
32.	K_U14	prezentuje wyniki swoich badań w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk historycznych	H2A_U02 H2A_U08 H2A_U10
33.	K_U15	zgodnie z zasadami etycznymi animuje prace uczestników procesów kulturalnych / społeczno-ustrojowych / pedagogicznych (wspierając ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz kształcenie więzi społecznych poprzez pracę w zespole oraz inspirując do działań)	S2A_U06
34.	K_U16	świadomie korzysta z technologii informacyjnej, multimediów i zasobów Internetu, ocenia wartość merytoryczną materiału znajdującego się w sieci	H2A_U02 H2A_U04
35.	K_U17	komunikuje się w wybranym języku nowożytnym z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla nauk historycznych i pokrewnych; zna przynajmniej jeden język obcy nowożytny na poziomie B2+	H2A_U01 H2A_U08 H2A_U11
Σ	17		
Kompetencje społeczne			
36.	K_K01	rozumie potrzebę poznawania dziejów ojczystych i świata oraz inspirowanie innych do permanentnego aktualizowania tej wiedzy	H2A_K01
37.	K_K02	zachowuje dystans czasowy oraz jest przekonany o konieczności obiektywizmu w badaniach historycznych	H2A_K04
38.	K_K03	jest świadomy wagi wyrażanych myśli i wykazuje poczucie odpowiedzialności za głoszone poglądy	H2A_K03
39.	K_K04	świadomie i prawidłowo rozpoznaje oraz wartościuje priorytety w procesie edukacyjnym	H2A_K03 H2A_K04
40.	K_K05	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę permanentnego dokształcania się	H2A_K01
41.	K_K06	szanuje tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości; ma świadomość włączania się w działalność instytucji i organizacji na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Europy, Polski i swojego regionu	H2A_K05
42.	K_K07	uczestniczy w przedsięwzięciach instytucji oświatowych, kulturalnych oraz upowszechniających i popularyzujących wiedzę historyczną	H2A_K06
43.	K_K08	umiejętnie i aktywnie propaguje wiedzę historyczną i kultury pamięci w środowisku lokalnym	H2A_K05
44.	K_K09	umie pracować w zespole, realizując cele i wypełniając wskazówki formułowane przez kierownika zespołu oraz sam podejmuje się wykonania zadań	H2A_K02
45.	K_K10	przestrzega normy etyczne w pracy badawczej historyka / animatora działalności środowiskowej / nauczyciela, w tym i w popularyzacji wiedzy historycznej	H2A_K03
Σ	10		

UWAGA:

Modyfikacji uległo 9 efektów kształcenia oraz dodano jeden kierunkowy efekt kształcenia, co łącznie stanowi **22,7% zmian** w stosunku do dotychczasowych efektów kierunkowych.

Zmiany dotyczyły:

Pozycja	Kod efektu kierunkowego	Zmiana dotyczy:	Dodano efekt obszarowy
2.	K_W02	- po słowach nauk historycznych dopisano „i społecznych”	S2A_W01
4.	K_W04	- po słowach nauk historycznych dopisano „i społecznych”	S2A_W01
7.	K_W07	- po słowach z życiem politycznym, gospodarczym po przecinku dopisano „edukacyjnym” – dalsza część zapisu nie uległa zmianie	-
9.	K_W09	-	Dokonano zmiany przyporządkowanego efektu – usunięto S2A_W02 i wpisano S2A_W03
11.	K_W11	-	Usunięto kod efektu S2A_W08
16.	K_W16	- po słowach narzędzia warsztatu historyka po ukośniku dopisano „pedagoga / dydaktyka”	S2A_W06
27.	K_U09	- po słowie ocenia dopisano „problemy pedagogiczne (w tym dydaktyczne, wychowawcze, opiekuńcze) / interpretuje i ocenia” oraz usunięto wyrażenie „gender history” na końcu zdania	S2A_U04
30.	K_U12	- po słowach w zakresie wybranej dziedziny historii po ukośniku dopisano „ pedagogiki / psychologii / dydaktyki” – dalsza część zapisu efektu pozostała bez zmian	-
33.	K_U15	- dodano nowy kierunkowy efekt kształcenia w brzmieniu: „zgodnie z zasadami etycznymi animuje prace uczestników procesów kulturalnych / społeczno-ustrojowych / pedagogicznych (wspierając ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz kształcenie więzi społecznych poprzez pracę w zespole oraz inspirując do działań)”	S2A_U06
45.	K_K10	- po słowach w pracy badawczej historyka po ukośniku dodano zapis „animatora działalności środowiskowej / nauczyciela, w tym i w” pozostawiając zapis końcowy efektu „popularyzacji wiedzy historycznej”	H2A_K03