

.....
pieczęćka jednostki organizacyjnej

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW

Nazwa kierunku studiów:	Filologia angielska
Profil kształcenia :	ogólnoakademicki
Poziom kształcenia :	studia I stopnia
Forma studiów:	Forma kształcenia: stacjonarne
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	Licencjat
Dyscypliny naukowe/ dyscypliny artystyczne* do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscypliny w dziedzinie nauk humanistycznych: językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii
Dyscyplina wiodąca (min. 60% efektów uczenia się i punktów ECTS)**:	Językoznawstwo - 51% punktów ECTS

Z-ca Dyrektora Instytutu
Neofilologii i Lingwistyki Stosowanej
17.05.19r.
dr Michał Sobczak
.....
data i podpis
dyrektora instytutu/kierownika katedry

Dziekan Wydziału Humanistycznego
prof. dr hab. Małgorzata Święcicka
.....
data i podpis
kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej

Objaśnienie:

* Należy wpisać dziedzinę nauki/sztuki, a następnie wymienić dyscypliny realizowane na danym kierunku studiów w zakresie wymienionej dziedziny.

** wskazać procentowy udział dyscypliny wiodącej w kierunku studiów liczony według punktów ECTS

EU - FA - US 132 / 2018 / 2019 / - 1^o

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU
określone Uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego
Nr 132/2018/2019
z dnia 28.05.2019

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek studiów:			
Wydział Humanistyczny			
Nazwa kierunku studiów: filologia angielska			
Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia			
Profil kształcenia: ogólnoakademicki			
L.p.	symbol kierunkowych efektów uczenia się	kierunkowe efekty uczenia się	odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się (kod składnika opisu)
Wiedza			
1.	K_W01	ma podstawową wiedzę ogólną o źródłach, miejscu i znaczeniu językoznawstwa, jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej, zwłaszcza w tradycji anglojęzycznej, oraz powiązaniach z innymi dyscyplinami humanistycznymi	P6S_WG
2.	K_W02	ma podstawową wiedzę ogólną o źródłach, miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa, jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej, zwłaszcza w tradycji anglojęzycznej, oraz powiązaniach z innymi dyscyplinami humanistycznymi	P6S_WG
3.	K_W03	ma podstawową wiedzę ogólną o źródłach, miejscu i znaczeniu kulturoznawstwa, jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej, zwłaszcza w tradycji anglojęzycznej, oraz powiązaniach z innymi dyscyplinami humanistycznymi	P6S_WG
4.	K_W04	zna podstawową terminologię językoznawczą w języku angielskim	P6S_WG
5.	K_W05	zna podstawową terminologię literaturoznawczą w języku angielskim	P6S_WG
6.	K_W06	zna podstawową terminologię kulturoznawczą w języku angielskim	P6S_WG
7.	K_W07	ma podstawową wiedzę na temat kompleksowej natury języka, jego struktury i funkcji (także w ujęciu kontrastywnym) oraz historycznej zmienności form i znaczeń	P6S_WG

8.	K_W08	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa angielskiego, w tym podstawową wiedzę o metodach analizy i interpretacji tekstów, właściwą dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych	P6S_WG
9.	K_W09	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu literaturoznawstwa angielskiego, w tym podstawową wiedzę o metodach analizy i interpretacji tekstów literackich, właściwą dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych	P6S_WG
10.	K_W10	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu kulturoznawstwa angielskiego, w tym podstawową wiedzę o metodach analizy i interpretacji tekstów kultury, właściwą dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych	P6S_WG
11.	K_W11	ma podstawową wiedzę o najważniejszych kierunkach rozwoju oraz najnowszych i najważniejszych osiągnięciach z zakresu dyscypliny wybranej w ramach seminarium dyplomowego	P6S_WG
12.	K_W12	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów angielskiego obszaru językowego	P6S_WG
13.	K_W13	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK
14.	K_W14	zna podstawowe modele komunikacyjne, rozumie procesy komunikowania masowego, zasady funkcjonowania mediów i nowych mediów oraz ich wykorzystywania w celach propagandowych i promocyjnych	P6S_WG
Σ			
Umiejętności			
1.	K_U01	ma umiejętności w zakresie języka angielskiego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
2.	K_U02	ma umiejętności w zakresie innego niż angielski języka obcego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
3.	K_U03	posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych oraz opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych z zakresu dyscypliny właściwej dla pracy dyplomowej	P6S_UW

EU-FA-US132/2018/2019

4.	K_U04	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i inne wytwory kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym, szczególnie w odniesieniu do angielskiego obszaru językowego	P6S_UW
5.	K_U05	posiada umiejętność tworzenia różnych prac pisemnych w języku angielskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i praktycznych oraz różnych materiałów źródłowych	P6S_UW
6.	K_U06	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła, w szczególności anglojęzyczne	P6S_UW
7.	K_U07	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim, w tym dotyczących zagadnień teoretycznych związanych z filologią angielską, wykorzystując różne źródła informacji	P6S_UK
8.	K_U08	ma podstawowe umiejętności w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych z języka angielskiego na język polski i z języka polskiego na język angielski	P6S_UW
9.	K_U09	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku angielskim	P6S_UW
10.	K_U10	ma umiejętność merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem poglądów innych autorów, formułowania wniosków i samodzielnych sądów	P6S_UW
11.	K_U11	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa angielskiego	P6S_UW
12.	K_U12	umie planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, w tym współdziałać z innymi osobami w ramach zadań zespołowych, obejmujących zagadnienia badawcze i praktyczne związane z angielskim obszarem językowym	P6S_UO
13.	K_U13	potrafi samodzielnie planować i realizować proces samokształcenia przez całe życie, w szczególności w zakresie filologii angielskiej	P6S_UU
14.	K_U14	potrafi wykorzystać wiedzę o uwarunkowaniach osobowościowych w komunikacji międzyludzkiej i jest przygotowany do kierowania małymi zespołami ludzkimi	P6S_UW
Σ			

EU-F#-US132/2018/2019

Kompetencje społeczne			
1.	K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania i rozwoju osobistego, dokonuje na bieżąco samooceny i weryfikacji własnych kompetencji filologicznych	P6S_KK
2.	K_K02	jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany wygłaszanych opinii i prezentowanych poglądów w świetle nowych informacji i zdobytej wiedzy	P6S_KK
3.	K_K03	potrafi zasięgnąć opinii specjalistów w przypadku trudności związanych z kwestiami merytorycznymi i językowymi	P6S_KK
4.	K_K04	dzięki zdobytym kompetencjom filologicznym uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych jego form i różnych mediów	P6S_KO
5.	K_K05	dzięki zdobytym kompetencjom filologicznym jest gotowy do uczestnictwa w przedsięwzięciach o charakterze popularyzatorskim	P6S_KO
6.	K_K06	dzięki zdobytym kompetencjom językowym jest przygotowany do podjęcia pracy w przedsiębiorstwach międzynarodowych	P6S_KO
7.	K_K07	prawidłowo identyfikuje i umiejętnie rozstrzyga dylematy związane z wykonywaną działalnością, także w kategoriach etycznych	P6S_KR
8.	K_K08	docenia wartość języka jako narzędzia komunikacji międzyludzkiej i dba o poprawność językową własnej wypowiedzi w języku obcym i ojczystym	P6S_KR
9.	K_K09	jest gotów efektywnie komunikować się z otoczeniem, przekazywać swoją wiedzę przy użyciu różnych środków przekazu informacji, działać na rzecz identyfikacji grupowej, wspólnoty celów itp.	P6S_KO
Σ			

Z-ca Dyrektora Instytutu

E. Fryska
dr Ewa Fryska
data i podpis

dyrektora instytutu/kierownika katedry

Dziekan Wydziału Humanistycznego
z upoważnienia

Agnieszka Suchorska
dr hab. Agnieszka Gołębiewska-Suchorska
data i podpis

kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej

EU-FA-US 132/2018/2019

Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:

- na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 186 pkt ECTS
- w ramach zajęć podstawowych dla kierunku studiów: 129 pkt ECTS
- za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych: 189 pkt ECTS
- w ramach praktyki: pkt ECTS
- w ramach modułów zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym pkt ECTS (dla profilu praktycznego)
- w ramach modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem studiów 112 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)

Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej dyscypliny (dotyczy kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny) :

- dyscyplina językoznawstwo - 57; 51% ogólnej liczby punktów ECTS
- dyscyplina literaturoznawstwo - 32; 29% ogólnej liczby punktów ECTS
- dyscyplina nauki o kulturze i religii - 23; 20% ogólnej liczby punktów ECTS

Plan studiów, zgodny z wytycznymi ustalonymi przez Senat Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, zatwierdzony w dniu

z upoważnienia
Przewodniczący
Samorządu Studentów
Wydziału Humanistycznego
Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego
Wojciesz

Z-ca Dyrektora Instytutu
Dyrektor Instytutu/Kierownik Katedry
dr Ewa Fryjska

Dziekan Wydziału Humanistycznego
z upoważnieniem
dr hab. Agnieszka Gęsbowska-Suchorska
jednostki organizacyjnej

* niepotrzebne skreślić

SP-FA-19/20

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO

PUNKTY ECTS DO PLANU STUDIÓW NR

Wydział: Humanistyczny

kierunek studiów: filologia angielska

dyscyplina/y: językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki

poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

forma studiów: stacjonarne plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2019/2020

L.p.	Nazwa modułu	Liczba pkt ECTS	Liczba godzin	Rozkład punktów ECTS								
				I ROK			II ROK			III ROK		
				I	II	III	IV	V	VI			
Liczba punktów ECTS:		191		31	30	33	33	32	32			
Liczba godzin:			2085									
MODUŁY ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH												
1.	Praktyczna nauka języka angielskiego											
a	Fonetyka	8	120	2	2	2	2					
b	Konwersacje	14	180	3	3	2	2	2	2			
c	Pisanie	18	180	3	3	3	3	3	3	3		
d	Struktury	14	180	3	3	2	2	2	2	2		
e	Czytanie	4	60	2	2							
2.	Gramatyka opisowa języka angielskiego											
a	Fonologia	4	30	4								
b	Morfologia	4	30		4							
c	Składnia	6	60			3	3					
d	Semantyka i pragmatyka	4	30					4				
3.	Wstęp do językoznawstwa z terminologią w języku angielskim	3	30	3								
4.	Wstęp do literaturoznawstwa z terminologią w języku angielskim	2	30	2								
5.	Wstęp do kulturoznawstwa z terminologią w języku angielskim	1	15		1							
6.	Współczesna kultura brytyjska	3	60			3						
7.	Współczesna kultura amerykańska	2	45				2					
8.	Językoznawstwo kontrastywne [e-learning]	5	30					5				
9.	Podstawy translatoryki angielskiej	3	30			3						
10.	Tłumaczenie tekstów z języka angielskiego na język polski	6	45			2	4					
11.	Historia języka angielskiego z elementami gramatyki historycznej	4	30							4		
12.	Historia literatury angielskiej	10	120	3	4	3						

SP-FA-18/20

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO

WYKAZ MODUŁÓW ZAJĘĆ STANOWIĄCYCH ŁĄCZNĄ LICZBĘ PUNKTÓW ECTS UZYSKANYCH W RAMACH MODUŁÓW ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z:

prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem studiów 112 pkt ECTS (profil ogólnoakademicki)

Wydział: Humanistyczny

kierunek studiów: filologia angielska

dyscyplina/y: językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki

poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązuje od roku akademickiego 2019/2020

L.p.	Nazwa modułu	Liczba pkt ECTS	Liczba godzin	Godziny zajęć			
				w	ów. kon.	inne	lab., proj. sem.
1.	Gramatyka opisowa języka angielskiego	18	150	90	60		
2.	Wstęp do językoznawstwa z terminologią w języku angielskim	3	30	15	15		
3.	Wstęp do literaturoznawstwa z terminologią w języku angielskim	2	30	15	15		
4.	Wstęp do kulturoznawstwa z terminologią w języku angielskim	1	15	15			
5.	Współczesna kultura brytyjska	3	60	30	30		
6.	Współczesna kultura amerykańska	2	45	30	15		
7.	Językoznawstwo kontrastywne (e-learning)	5	30	30			
8.	Podstawy translatoryki angielskiej	3	30	15	15		
9.	Tłumaczenie tekstów z języka angielskiego na język polski	6	45		45		
10.	Historia języka angielskiego z elementami gramatyki historycznej	4	30	30			
11.	Historia literatury angielskiej	10	120	75	45		
12.	Historia literatury amerykańskiej	5	75	45	30		
13.	Dziedzictwo kulturowe Wielkiej Brytanii i USA w perspektywie historycznej	2	30	30			
14.	Akwizycja i nauczanie języka z terminologią w języku angielskim	3	30	30			
15.	Wybrane zagadnienia z literaturoznawstwa	5	45	45			

SP-FA-19/20

16.	Wybrane zagadnienia z kulturoznawstwa	5	45	45			
17.	Wybrane zagadnienia z językoznawstwa	5	45	45			
18.	Wykłady specjalizacyjne z literaturoznawstwa / kulturoznawstwa / językoznawstwa	9	90	90			
19.	Seminarium dyplomowe	21	45				45
Razem:		112	990	675	0	270	0 45

Z-ca Dyrektora Instytutu

E. Flińska
dr Ewa Flińska

Dziekan Wydziału Humanistycznego
z upoważnieniem

Agnieszka Gąbrowska-Suchtorska
dr hab. Agnieszka Gąbrowska-Suchtorska

SP-FA-18/20