

.....  
pieczęćka jednostki organizacyjnej

### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW

Nazwa kierunku studiów:	Filologia angielska
Profil kształcenia :	ogólnoakademicki
Poziom kształcenia :	studia II stopnia
Forma studiów:	Forma kształcenia: stacjonarne
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	Magister
Dyscypliny naukowe/ dyscypliny artystyczne* do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscypliny w dziedzinie nauk humanistycznych: językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii
Dyscyplina wiodąca (min. 60% efektów uczenia się i punktów ECTS)**:	Językoznawstwo - 51% punktów ECTS

Z-ca Dyrektora Instytutu

  
dr Ewa Fryska

.....  
data i podpis  
dyrektora instytutu/kierownika katedry

Dziekan Wydziału Humanistycznego  
z upoważnienia

  
dr hab. Agnieszka Golebiowska-Suchorska

.....  
data i podpis  
kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej

**Objaśnienie:**

\* Należy wpisać dziedzinę nauki/sztuki, a następnie wymienić dyscypliny realizowane na danym kierunku studiów w zakresie wymienionej dziedziny.

\*\* wskazać procentowy udział dyscypliny wiodącej w kierunku studiów liczony według punktów ECTS

EU-FA — US 134/2018/2019 - II<sup>o</sup>

.....  
pieczętka jednostki organizacyjnej

### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW

Nazwa kierunku studiów:	Filologia angielska
Profil kształcenia :	ogólnoakademicki
Poziom kształcenia :	studia II stopnia
Forma studiów:	Forma kształcenia: - niestacjonarne
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	Magister
Dyscypliny naukowe/ dyscypliny artystyczne* do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscypliny w dziedzinie nauk humanistycznych : językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii .
Dyscyplina wiodąca (min. 60% efektów uczenia się i punktów ECTS)**:	Językoznawstwo 51% punktów ECTS

Z-ca Dyrektora Instytutu  
Neofilologii i Lingwistyki Stosowanej

17.05.19r.

.....  
dr Michał Sobczak

.....  
data i podpis  
dyrektora instytutu/kierownika katedry

Dziekan Wydziału Humanistycznego

.....  
prof. dr hab. Małgorzata Świecicka

.....  
data i podpis  
kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej

**Objaśnienie:**

\* Należy wpisać dziedzinę nauki/sztuki, a następnie wymienić dyscypliny realizowane na danym kierunku studiów w zakresie wymienionej dziedziny.

\*\* wskazać procentowy udział dyscypliny wiodącej w kierunku studiów liczony według punktów ECTS

EU-FA-US 134 / 2018/2018-11°

**EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU**  
określone Uchwałą Senatu Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego  
Nr ..... 134/2018/2019 .....  
z dnia ..... 28.05.2019 .....

Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek studiów: Wydział Humanistyczny			
Nazwa kierunku studiów: filologia angielska			
Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia			
Profil kształcenia: ogólnoakademicki			
L.p.	symbol kierunkowych efektów uczenia się	kierunkowe efekty uczenia się	odniesienie do charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się (kod składnika opisu)
<b>Wiedza</b>			
1.	K_W01	ma pogłębioną wiedzę o specyficie przedmiotowej i metodologicznej językoznawstwa angielskiego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować	P7S_WG
2.	K_W02	ma pogłębioną wiedzę o specyficie przedmiotowej i metodologicznej literaturoznawstwa angielskiego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować	P7S_WG
3.	K_W03	ma pogłębioną wiedzę o specyficie przedmiotowej i metodologicznej kulturoznawstwa angielskiego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować	P7S_WG
4.	K_W04	zna w zaawansowanym stopniu terminologię językoznawczą, literaturoznawczą i kulturoznawczą w języku angielskim	P7S_WG
5.	K_W05	ma pogłębioną wiedzę o powiązaniu językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi, pozwalającą na zastosowanie podejścia interdyscyplinarnego w pracy badawczej	P7S_WG
6.	K_W06	ma usystematyzowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu językoznawstwa angielskiego, obejmującą metodologię oraz wybrane zjawiska i teorie	P7S_WG
7.	K_W07	ma usystematyzowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa angielskiego, obejmującą metodologię oraz wybrane zjawiska i teorie	P7S_WG

8.	K_W08	ma usystematyzowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu kulturoznawstwa angielskiego, obejmującą metodologię oraz wybrane zjawiska i teorie	P7S_WG
9.	K_W09	ma pogłębioną wiedzę na temat kompleksowej natury języka, jego koncepcji oraz historycznej zmienności form i znaczeń oraz wzajemnych relacji z innymi systemami semiotycznymi	P7S_WG
10.	K_W10	ma ugruntowaną wiedzę o zaawansowanych metodach analizy i interpretacji tekstów, właściwą dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa angielskiego	P7S_WG
11.	K_W11	ma szczegółową i usystematyzowaną wiedzę o najnowszych osiągnięciach i trendach w badaniach oraz najważniejszych szkołach i ośrodkach badawczych z zakresu dyscypliny wybranej w ramach seminarium dyplomowego	P7S_WG
12.	K_W12	ma pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i życiu kulturalnym krajów angielskiego obszaru językowego	P7S_WG
13.	K_W13	zna i rozumie zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego, a także zasady etyczne związane z wykonywaną działalnością	P7S_WK
Σ			
<b>Umiejętności</b>			
1.	K_U01	ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7S_UK
2.	K_U02	ma umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7S_UK
3.	K_U03	posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, formułowanie problemów badawczych, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, wyciąganie wniosków, opracowywanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie kompleksowych problemów w zakresie filologii angielskiej, w szczególności w ramach dyscypliny pracy dyplomowej	P7S_UW
4.	K_U04	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów i innych wybranych wytworów kultury za pomocą najnowszych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym, a wyniki analizy zaprezentować w różnych formach i mediach	P7S_UW
5.	K_U05	posiada zaawansowaną umiejętność tworzenia	P7S_UK

Eu-FA-US 134/2018/2019

		różnych prac pisemnych w języku angielskim	
6.	K_U06	potrafi pisać opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury przedmiotu, stosując oryginalne podejścia i uwzględniając nowe osiągnięcia z zakresu dyscypliny właściwej dla pracy dyplomowej	P7S_UW
7.	K_U07	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcionować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła anglojęzyczne oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7S_UW
8.	K_U08	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim, w tym na tematy dotyczące szczegółowych zagadnień z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz kulturoznawstwa, z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, integrując wiedzę z różnych dyscyplin naukowych i bazując na różnych źródłach	P7S_UW P7S_UK
9.	K_U09	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej, w tym prowadzić projekty badawcze	P7S_UW P7S_UU
10.	K_U10	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie filologii angielskiej w języku polskim i języku angielskim, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych	P7S_UK
11.	K_U11	potrafi w oparciu o własne poglądy, w sposób klarowny, precyzyjny i spójny, twórczo wykorzystując zdobytą wiedzę filologiczną i metodologiczną, formułować hipotezy i konstruować krytyczne argumentacje w mowie i piśmie, kierując się przy tym zasadami etycznymi	P7S_UW
12.	K_U12	potrafi kierować pracą zespołu oraz współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach realizujących problemy, badawcze i praktyczne z zakresu filologii angielskiej	P7S_UO
13.	K_U13	umie samodzielnie planować i realizować proces samokształcenia przez całe życie oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie, w szczególności w ramach filologii angielskiej	P7S_UU
Σ			
<b>Kompetencje społeczne</b>			
1.	K_K01	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego uaktualniania wiedzy i rozwoju osobistego, dokonuje na bieżąco samooceny i weryfikacji własnych kompetencji filologicznych	P7S_KK
2.	K_K02	jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany wygłaszanych opinii i prezentowanych poglądów w świetle nowych informacji i zdobytej wiedzy	P7S_KK

EU-FA-US 134/2018/2019

3.	K_K03	potrafi inicjować kontakty ze specjalistami w celu zasięgnięcia ich opinii i rozwiązania trudności merytorycznych i językowych	P7S_KK
4.	K_K04	dzięki zdobytym kompetencjom filologicznym świadomie kształtuje i realizuje swoje zainteresowania filologiczne, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, a także uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych jego form i różnych mediów	P7S_KO
5.	K_K05	dzięki zdobytym kompetencjom filologicznym jest gotowy do współorganizowania przedsięwzięć o charakterze popularyzatorskim	P7S_KO
6.	K_K06	dzięki zdobytym kompetencjom językowym jest przygotowany do podjęcia pracy w przedsiębiorstwach międzynarodowych	P7S_KO
7.	K_K07	prawidłowo identyfikuje i umiejętnie rozstrzyga dylematy związane z własną i cudzą pracą, zwłaszcza badawczą i publikacyjną	P7S_KR
8.	K_K08	jest gotowy do odpowiedzialnego wykonywania wybranej przez siebie działalności, uwzględniając zasady etyki zawodowej i zmieniające się potrzeby społeczne	P7S_KR
9.	K_K09	docenia wartość języka jako złożonego narzędzia komunikacji międzyludzkiej i wykazuje się szczególną dbałością o poprawność językową własnej wypowiedzi w języku obcym i ojczystym	P7S_KR
Σ			

Z-ca Dyrektora Instytutu

*E. Fryska*  
dr Ewa Fryska

.....  
data i podpis  
dyrektora instytutu/kierownika katedry

Dziekan Wydziału Humanistycznego  
z upoważnienia

*Agnieszka Gołębiowska-Suchorska*  
dr hab. Agnieszka Gołębiowska-Suchorska

.....  
data i podpis  
kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej

*EU-FA-US 134/2018/2019*

WYDZIAŁ IZBA KAZIMIERZA WIELKIEGO  
 WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY  
 Instytut Neofilologii i Językologii Stosowanej  
 Katedra Filologii Angielskiej  
 85-601 Rydzyszcz, ul. Grabowa 2  
 pieczęć Instytut Katedry (52) 340-16-87

Załącznik Nr 1.8.1

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO  
 PLAN STUDIÓW NR .....  
 SD-FA-18/20

Wydział Humanistyczny

kierunek studiów: filologia angielska

dyscyplina/y: językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki/praktyczny\*

poziom kształcenia: studia drugiego stopnia

forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2019/2020

Lp.	Nazwa modułu	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia wykładu (w)			Forma zaliczenia ćw., konw., lab., proj., sem., (i)			Razem godzin	Godziny zajęć						Rozkład godzin zajęć dydaktycznych								
			EGZAMIN po sem.			EGZAMIN po sem.				ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	inne	I ROK		II ROK				I ROK		II ROK			
			ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	EW	KON.	LAB., PROJ.					W	ĆW.	W	W	W	W	W	W	W	W	W	
<b>OGÓŁEM:</b>		<b>129</b>							<b>765</b>	<b>285</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>120</b>	<b>120</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>		

MODUŁY ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH

Lp.	Nazwa modułu	Liczba punktów ECTS	EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	EGZAMIN po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	ZAL. Z OCENĄ po sem.	EW	KON.	LAB., PROJ.	inne	Razem godzin	W	ĆW.	W	W	W	W	W	W	
1.	Praktyczna nauka języka angielskiego																						
a	Konwersacje	12					2	1						60					2		2		
b	Pisanie	12						1,2						60					2		2		
c	Gramatyka praktyczna	12						1,2						60					2		2		
d	Pisanie akademickie	6						3						30									2
e	Kurs zintegrowany	16						3,4						60									2
2.	Teoria przekładu	4					1							30									2
3.	Językoznawstwo ogólne	3						2						30									
4.	Językoznawstwo stosowane (e-learning)	5						3						30									
5.	Współczesny j. angielski i jego odmiany	4						1						30									
6.	Metodologia badań kulturoznawczych	2					2							15		15				1			
7.	Analiza języka mediów	2						3						30									2
8.	Współczesna literatura anglojęzyczna	4						3						30		30							2
9.	Metodologia badań literaturoznawczych	2					1							15		15							2
10.	Analiza tekstów literackich	4						4						30							1		2

Razem:		88				510	180	0	210	120	0	5	6	3	6	4	6	0	4				
<b>MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU</b>																							
11. Język obcy	2			2		30									2								
12. Wykład specjalizacyjny z zakresu językoznawstwa	4		3,4			30			30									1	1				
13. Wykład specjalizacyjny z zakresu literaturoznawstwa	4		2,3			30							1										
14. Wykład specjalizacyjny z zakresu kulturoznawstwa	4		3,4			30												1	1				
15. Seminarium dyplomowe	26			1,2,3,4		120					120			2				2	2				
Razem:	40					240	90	0	30	0	120	0	2	1	4	3	2	2	2				
<b>MODUŁY ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH</b>																							
16. Ochrona własności intelektualnej	1		2			15	15								1								
Razem:	1					15	15	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0				
<b>PRAKTYKI</b>																							
Razem:	0					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
																		Liczba egzaminów w semestrze:		2	3	1	0

Szkolenie bhp w wymiarze 4 godz. na początku I semestru: nie dotyczy/realizowane w ramach modułu - .....\*

(podać liczbę porządkową modułu w planie studiów lub jego nazwę)

Szkolenie biblioteczne na początku I semestru  
Planowanie kariery zawodowej w wymiarze 5 godzin

Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:

- na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 124 pkt ECTS
- w ramach zajęć podstawowych dla kierunku studiów: 90 pkt ECTS
- za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych: 129 pkt ECTS
- w ramach praktyki: ..... pkt ECTS
- w ramach modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki/sztuki związanej z kierunkiem studiów 80 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)

Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej dyscypliny (dotyczy kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny) :

- dyscyplina językoznawstwo - 40,66 pkt, 51 % ogólnej liczby punktów ECTS
- dyscyplina literaturoznawstwo - 22,66 pkt, 28 % ogólnej liczby punktów ECTS
- dyscyplina nauki o kulturze i religii - 16,66 pkt, 21% ogólnej liczby punktów ECTS

Plan studiów, zgodny z wytycznymi ustalonymi przez Senat Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, zatwierdzony w dniu .....

SD-FA-18/20



Z. M. Pawłowski  
Przewodniczący  
Samorządu Studentów  
Wydziału Humanistycznego  
Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego  
Kielce

Samorząd Studentów

Z-ca Dyrektora Instytutu

E. Fryśka  
dr Ewa Fryśka

Dyrektor Instytutu/ Kierownik Katedry

Dziekan Wydziału Humanistycznego  
z upoważnienia

dr hab. Agnieszka Górska-Suchocka-Suchocka

Kierownik podstawowej jednostki organizacyjnej

SD-FA-18/20

\* niepotrzebne skreślić

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO  
 WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY  
 Instytut Filologii Angielskiej i Literatury Angielskiej  
 Katedra Studiów Angielskich  
 85-601 Bydgoszcz, ul. Grabowa 2  
 tel. (52) 340-16-87

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO  
 PUNKTY ECTS DO PLANU STUDIÓW NR .....

Wydział Humanistyczny

kierunek studiów: filologia angielska

disciplina/y: językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki/praktyczny\*

poziom kształcenia: studia drugiego stopnia

forma studiów: stacjonarne

plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2019/20

SD-FAT9/20

L.p.	Nazwa modulu	Liczba pkt ECTS	Liczba godzin	Rozkład punktów ECTS			
				I ROK		II ROK	
		129	X	I	II	III	IV
	Liczba punktów ECTS :	129	X	32	32	33	32
	Liczba godzin :		765	32	32	33	32

MODUŁY ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH

1.	Praktyczna nauka języka angielskiego								
a	Konwersacje	12	60		6		6		
b	Pisanie	12	60		6		6		
c	Gramatyka praktyczna	12	60		6		6		
d	Pisanie akademickie	6	30					6	
e	Kurs zintegrowany	16	60				6		10
2.	Teoria przekładu	4	30		4				
3.	Językoznawstwo ogólne	3	30						
4.	Językoznawstwo stosowane (e-learning)	5	30						5
5.	Współczesny j. angielski i jego odmiany	4	30		4				
6.	Metodologia badań kulturoznawczych	2	15				2		
7.	Analiza języka mediów	2	30						2
8.	Współczesna literatura anglojęzyczna	4	30						4
9.	Metodologia badań literaturoznawczych	2	15				2		
10.	Analiza tekstów literackich	4	30						4
	Razem:	88	510	28	23	23	14		

MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU

11.	Język obcy	2	30				2		
12.	Wykład specjalizacyjny z zakresu językoznawstwa	4	30					2	2
13.	Wykład specjalizacyjny z zakresu literaturoznawstwa	4	30				2		2

14.	Wykład specjalizacyjny z zakresu kulturoznawstwa	4	30			2	2
15.	Seminarium dyplomowe	26	120	4	4	4	14
	Razem:	40	240	4	8	10	18
<b>MODUŁY ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH</b>							
16.	Ochrona własności intelektualnej	1	15		1		
	Razem:	1	15	0	1	0	0
<b>PRAKTYKI</b>							
	Razem:	0	0	0	0	0	0

Z-ca Dyrektora Instytutu

*E. Frysta*  
dr Ewa Frysta

Dziekan Wydziału Humanistycznego

z upoważnieniem

*[Signature]*  
dr hab. Agnieszka Gołbiewska-Suchorska

SD-FA-19/20

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO

**WYKAZ MODUŁÓW ZAJĘĆ STANOWIĄCYCH ŁĄCZNĄ LICZBĘ PUNKTÓW ECTS UZYSKANYCH W RAMACH MODUŁÓW ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki/sztuki związanej z kierunkiem studiów 80 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)\***

Wydział Humanistyczny

kierunek studiów: filologia angielska

dyscyplina/y: językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki/praktyczny\*

poziom kształcenia: studia drugiego stopnia

forma studiów: stacjonarne plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2019/20

Lp.	Nazwa modułu	Liczba pkt ECTS	Liczba godzin	Godziny zajęć			
				w	ćw. kon.	inne lab., proj	sem.
1.	PNJA: Gramatyka praktyczna	12	60				60
2.	Teoria przekładu	4	30	30			
3.	Językoznawstwo ogólne	3	30	30			
4.	Językoznawstwo stosowane	5	30	30			
5.	Współczesny j. angielski i jego odmiany	4	30	30			
6.	Metodologia badań kulturoznawczych	2	15	15			
7.	Analiza języka mediów	2	30		30		
8.	Współczesna literatura anglojęzyczna	4	30	30			
9.	Metodologia badań literaturoznawczych	2	15	15			
10.	Analiza tekstów literackich	4	30		30		
11.	Wykład specjalizacyjny z zakresu językoznawstwa*	4	30	30			
12.	Wykład specjalizacyjny z zakresu literaturoznawstwa	4	30	30			
13.	Wykład specjalizacyjny z zakresu kulturoznawstwa*	4	30	30			
14.	Seminarium dyplomowe	26	120				120
Razem:		80	510	270	0	60	120

SD-FA-19/20

Dziekan Wydziału Humanistycznego  
 z upoważnieniem  
 dr hab. Agnieszka Gąbiewska-Suchorska

Z-ca Dyrektora Instytutu  
 dr Ewa Fryjska

## UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO

## PLAN STUDIÓW NR .....

ND-FA-18/20

Wydział Humanistyczny  
kierunek studiów: filologia angielska  
dysecyplina/y: językoznawstwo  
profil kształcenia: ogólnoakademicki/praktyczny\*  
poziom kształcenia: studia drugiego stopnia  
forma studiów: niestacjonarne

plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2019/2020

Lp.	Nazwa modułu	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia wykładu (w)				Forma zaliczenia ćwic.,kon.,lab.,proj., sem. (i)			Godziny zajęć				Rozkład godzin zajęć dydaktycznych					
			EGZAMIN		ZAL. Z OCENĄ		EGZAMIN		ZAL. Z OCENĄ		w	inne			I ROK		II ROK		
			po roku		po roku		po roku		po roku			kon.	lab. proj.	sem.	w	i	w	i	
			0	0	0	0	0	0	0	0	85								170
OGÓLEM:		129	0	0	0	0	0	0	0	169	0	85	170	45	84	145	85	155	
<b>MODUŁY ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH</b>																			
1.	PNJA praktyczna nauka jęz. angielskiego:																		
a.	PNJA Konwersacje	12					1												
b.	PNJA Pisanie	12						1				50						50	
c.	PNJA Gramatyka praktyczna	12						1				30						30	
d.	PNJA Pisanie akademickie	6						2				30						30	
e.	PNJA Kurs zintegrowany	16						2				30						30	
2.	Teoria przekładu	4						1				15						15	
3.	Językoznawstwo ogólne	3						1				15						15	
4.	Językoznawstwo stosowane (e-learning)	5					2					10						10	
5.	Współczesny język angielski i jego odmiany	4						1				15						15	
6.	Metodologia badań kulturoznawczych	2						1				10						10	
7.	Analiza języka mediów	2						2				20						20	
8.	Współczesna literatura anglojęzyczna	4						2				20						20	
9.	Metodologia badań literaturoznawczych	2						1				10						10	
10.	Analiza tekstów literackich	4						2				20						20	
Razem:		88								315	75	0	70	170	0	65	110	10	130

MODULY ZAJĘĆ DO WYBORU												
	2	1	15	15	0	15	0	15	0	15	0	15
11. Język obcy												
12. Wykład specjalizacyjny z zakresu językoznawstwa	4	2	25	25	0							25
13. Wykład specjalizacyjny z zakresu literaturoznawstwa	4	1,2	35	35	0					10		25
14. Wykład specjalizacyjny z zakresu kulturoznawstwa	4	2	25	25	0							25
15. Seminarium dyplomowe	26		1,2	45	0				0	45	20	25
Razem:	40		145	85	0	15	0	45	10	35	75	25
MODULY ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH												
16. Ochrona własności intelektualnej	1		1	9	9						9	
Razem:	1		9	9	0	0	0	0	0	9	0	0
PRAKTYKI												
Razem:	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
											Liczba egzaminów w roku:	5
												2

Szkolenie bhp w wymiarze 4 godz. na początku I semestru nie dotyczy/realizowane w ramach modułu - .....

Szkolenie biblioteczne na początku I roku (podać liczbę porządkową modułu w planie studiów lub jego nazwę)

- Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:
- na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 124 pkt ECTS
- w ramach zajęć podstawowych dla kierunku studiów: 88 pkt ECTS
- za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych: 129 pkt ECTS
- w ramach praktyki: ..... pkt ECTS

- w ramach modułów zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki/sztuki związanej z kierunkiem studiów 80 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)

Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej dyscypliny (dotyczy kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny) :  
 dyscyplina językoznawstwo - 40,66 pkt, 51% ogólnej liczby punktów ECTS  
 dyscyplina literaturoznawstwo - 22,66 pkt, 28% ogólnej liczby punktów ECTS  
 dyscyplina nauki o kulturze i religii - 16,66 pkt, 21% ogólnej liczby punktów ECTS

Plan studiów, zgodny z wytycznymi ustalonymi przez Senat Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, zatwierdzony w dniu .....

ND-FA-18/20

*z upoważnienia*  
Przewodniczący  
Samorządu Studentckiego  
Wydziału Humanistycznego  
Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego  
*[Signature]*

Samorząd Studentcki  
podstawowej jednostki organizacyjnej

Ł-ca Dyrektora Instytutu

*[Signature]*  
dr Ewa Przystała

Dyrektor Instytutu/ Kierownik Katedry

Dziekan Wydziału Humanistycznego  
z upoważnienia

*[Signature]*  
dr hab. Agnieszka Ciachowicz-Suchorska  
Jednostki organizacyjnej

\* niepotrzebne skreślić

ND-FA-18/20

UNIwersytet Kazimierza Wielkiego  
PUNKTY ECTS DO PLANU STUDIÓW NR .....

plan studiów obowiązujący od roku akademickiego 2019/2020

Wydział Humanistyczny

kierunek studiów: filologia angielska

dyscyplina/y: językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki/praktyczny\*

poziom kształcenia: studia drugiego stopnia

forma studiów: niestacjonarne

Nazwa modułu	Liczba pkt ECTS	Liczba godzin	Rozkład punktów ECTS	
			I ROK	II ROK
Liczba punktów ECTS	129		64	65
Liczba godzin		469	64	65
<b>MODUŁY ZAJĘĆ PDSTAWOWYCH</b>				
1. PNJA praktyczna nauka jęz. angielskiego:				
a. PNJA Konwersacje	12	50	12	
b. PNJA Pisanie	12	30	12	
c. PNJA Gramatyka praktyczna	12	30	12	
d. PNJA Pisanie akademickie	6	30		6
e. PNJA Kurs zintegrowany	16	30		16
2. Teoria przekładu	4	15	4	
3. Językoznawstwo ogólne	3	15	3	
4. Językoznawstwo stosowane [e-learning]	5	20		5
5. Współczesny język angielski i jego odmiany	4	15	4	
6. Metodologia badań kulturoznawczych	2	10	2	
7. Analiza języka mediów	2	20		2
8. Współczesna literatura anglojęzyczna	4	20		4
9. Metodologia badań literaturoznawczych	2	10	2	
10. Analiza tekstów literackich	4	20		4
Razem:			51	37

ND-FA-19/20



MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU						
11.	Język obcy	2	15	2		
12.	Wykład specjalizacyjny z zakresu językoznawstwa	4	25			4
13.	Wykład specjalizacyjny z zakresu literaturoznawstwa	4	35	2		2
14.	Wykład specjalizacyjny z zakresu kulturoznawstwa	4	25			4
15.	Seminarium dyplomowe	26	45	8		18
Razem:		40	145	12		28
MODUŁY ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB SPOŁECZNYCH						
16.	Ochrona własności intelektualnej	1	9	1		
Razem:		1	9	1		0
PRAKTYKI						
Razem:		0	0	0		0

Z-ca Dyrektora Instytutu  
*Ewa Fryśka*  
 dr Ewa Fryśka

Dziekan Wydziału Humanistycznego  
 z upoważnieniem  
*Agnieszka Góbelowska-Suchorska*  
 dr hab. Agnieszka Góbelowska-Suchorska

ND-FA-19/20

UNIwersytet KAZIMIERZA WIELKIEGO

WYKAZ MODUŁÓW ZAJĘĆ STANOWIĄCYCH ŁĄCZNĄ LICZBĘ PUNKTÓW ECTS UZYSKANYCH W RAMACH MODUŁÓW ZAJĘĆ ZWIĄZANYCH Z

Wydział Humanistyczny prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki/sztuki związanej z kierunkiem studiów 80 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)\*

kierunek studiów: filologia angielska

disciplina/y: językoznawstwo

profil kształcenia: ogólnoakademicki/praktyczny\*

poziom kształcenia: studia drugiego stopnia

forma studiów: niestacjonarne plan studiów obowiązujące od roku akademickiego 2019/2020

L.p.	Nazwa modułu	Liczba pkt ECTS	Liczba godzin	Godziny zajęć			
				w	ćw. kon.	inne	lab., proj. sem.
1.	PNJA: Gramatyka praktyczna	12	30				30
2.	Teoria przekładu	4	15				
2.	Językoznawstwo ogólne	3	15				
3.	Językoznawstwo stosowane [e-learning]	5	20			10	
4.	Współczesny język angielski i jego odmiany	4	15				
5.	Metodologia badań kulturoznawczych	2	10				
6.	Analiza języka mediów	2	20				20
7.	Współczesna literatura anglojęzyczna	4	20				20
8.	Metodologia badań literaturoznawczych	2	10			10	
9.	Analiza tekstów literackich	4	20				20
10.	Wykład specjalizacyjny z zakresu językoznawstwa	4	25			25	
11.	Wykład specjalizacyjny z zakresu literaturoznawstwa	4	35			35	
12.	Wykład specjalizacyjny z zakresu kulturoznawstwa	4	25			25	
13.	Seminarium dyplomowe	26	45				45
Razem:		80	305	160	0	70	30 45

ND-FA-19/20

Dziekan Wydziału Humanistycznego  
 z upoważnieniem  
 dr hab. Agnieszka Golejewska-Suchorska

Z-ca Dyrektora Instytutu  
 dr Ewa Fryśka