

podstawowa jednostka organizacyjna: **Wydział Administracji i Nauk Społecznych**

kierunek studiów: **Filozofia**

dyscyplina: filozofia

profil kształcenia: ogólnoakademicki

poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

numer studiów\*: .....

*EU-Fil-Us170/2018/2019*

Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe
<p><b>MODUŁY ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH</b></p> <p>Wprowadzenie do filozofii</p>	<p>K_W01, K_W02, K_W05, K_W10, K_U11, K_K06</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Źródła, natura, cel i pochodzenie filozofii.</li> <li>2. Podziały filozofii.</li> <li>3. Paradygmaty filozofii (metafizyczny, epistemologiczny, lingwistyczny, kognitywistyczny).</li> <li>4. Metody filozofii.</li> <li>5. Koncepcje filozofii.</li> <li>6. Poznanie filozoficzne a poznanie potoczne.</li> <li>7. Filozofia a nauka.</li> <li>8. Filozofia a religia.</li> <li>9. Filozofia a światopogląd i ideologia.</li> <li>10. Filozofia a sztuka.</li> <li>11. Filozofia a historia filozofii.</li> <li>12. Główne dyscypliny filozoficzne (metafizyka, epistemologia, antropologia filozoficzna, etyka, filozofia polityki, filozofia religii, estetyka, filozofia języka).</li> <li>13. Główne nurty filozofii współczesnej.</li> <li>14. Współczesna filozofia polska.</li> <li>15. Filozofia w życiu człowieka i miejsce filozofii w kulturze.</li> </ol>
<p>Historia filozofii starożytnej</p>	<p>K_W01, K_W08, K_W09, K_U03, K_U04, K_U06, K_U13, K_U17, K_K06</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Powstanie filozofii greckiej, jej stosunek do religii i nauki.</li> <li>2. Pitagorejsko-Platońskie pojęcie filozofii.</li> <li>3. Filozofia presokratejska, jej natura i przedmiot, główni przedstawiciele i podstawowe zagadnienia: Tales i Anaksymander (pojęcie arche i apeiron), Pitagoreizm (kosmos i matematyka, nieśmiertelność duszy), Ksenofanes (narodziny teologii filozoficznej i krytyka religii), Heraklit (logos i zasada</li> </ol>

		<p>sprzeczności), Eleaci (Parmenides i pojęcie bytu, paradoksy Zenona z Elei), Atomizm i jego alternatywy (Demokryt, Empedokles, Anaksagoras).</p> <p>4. Sofści (człowiek jako miara, problematyka społeczna).</p> <p>5. Sokrates – majeutyka, mądrość jako świadomość niewiedzy, problem intelektualizmu etycznego.</p> <p>6. Platon – interpretacje teorii idei, koncepcja sprawiedliwości, państwa i duszy, dialektyka. Arystoteles – filozofia pierwsza ( metafizyka) jako teologia naturalna, jej związek z etyką; teoria przyczyn i zasad bytu, problem substancji, filozofia człowieka; stosunek do Platona.</p> <p>7. Szkoły etyczne starożytności: cynicy; stoicyzm – fizyka i etyka (cnota, afekty, ideał mędrca); epikureizm – atomizm, hedonizm; sceptycyzm jako stanowisko etyczne i epistemologiczne.</p> <p>8. Filozofia Aleksandryjska (Filon, Orygenes, Klemens, chrześcijaństwo a filozofia).</p> <p>9. Plotyn – neoplatonizm, emanacyjna koncepcja bytu, mistyka filozoficzna.</p> <p>10. Gnoza i manicheizm jako alternatywne dla filozofii greckiej i myśli chrześcijańskiej wizje świata.</p>
<p>Historia filozofii średniowiecznej</p>	<p>K_W01, K_W08, K_W09, K_U03, K_U04, K_U06, K_U13, K_U17, K_K06</p>	<p>1. Kwestie chronologii, koniec filozofii starożytnej, okres patrystyczny, nowy charakter filozofii - filozofia chrześcijańska, relacja między filozofią a teologią, platonizm i arystotelizm w średniowieczu – kwestia źródeł i inspiracji, wpływ filozofów arabskich i żydowskich, uniwersytet i scholastyka.</p> <p>2. Św. Augustyn (354-430) - neoplatonizm Augustyna, wiedza/mądrość; filozofia/wiara; <i>credo ut intelligam</i> – <i>wierzę, abym zrozumiał</i>; <i>intellectus est merces fidei</i> – <i>rozumienie jest owocem wiary</i>, rozum/autorytet, Augustyna droga ku Bogu, dowód na istnienie Boga, koncepcja szczęścia, realizm egzystencjalny – antrologiczny punkt wyjścia w poznaniu („metafizyka wewnętrznego doświadczenia”), iluminacja, kwestie etyczne u św. Augustyna, państwo Boże i państwo ziemskie.</p> <p>3. Boecjusz (480-524) – jego rola w „przekazie” Arystotelesa (Pseudo-Dionizy – elementy neoplatońskie, Boecjusz – doktryny arystotelesowskie/ tłumaczenie na łacinę <i>Organon</i>), teologia naturalna, (<i>O pocieszeniu, jakie daje filozofia</i>), mistrz przekładu i metody naukowej, klasyczna definicja osoby .</p> <p>4. Jan Szkot Eriugena (810-877) – neoplatonizm Eriugeny, dwie drogi poznania Boga: afirmatywna i negatywna (nawiązanie do Pseudo-Dionizego), koncepcja Boga i Jego natury, problem panteizmu.</p>

		<p>5. Św. Anzelm z Canterbury (1033-1109) – początki scholastyki, relacja wiary i rozumu – <i>fides quaerens intellectum</i>, <i>rectus ordo</i> – metoda „ślusznego porządku”, dowód ontologiczny, idea prawdy i inne elementy augustyńskie w myśli Anzelma.</p> <p>6. Abelard (1079-1142) i problem uniwersaliów: czy pojęciom ogólnym odpowiadają przedmioty rzeczywiste?</p> <p>7. Filozofia arabska: recepcja Arystotelesa i pośrednictwo filozofii arabskiej, Awicenna (980-1037) - „natura trzecia” jako przedmiot metafizyki, Awerroes (1126-1198) – jego komentarze do pism Arystotelesa jako kulminacji ludzkiego intelektu, problem stosunku filozofii do teologii.</p> <p>8. Św. Bonawentura (1217-1274) i Mistrz Eckhart (1260-1327/1328) – średniowieczny mistycyzm.</p> <p>9. Roger Bacon (1210/1215-1294) - średniowieczny empiryzm.</p> <p>10. Św. Tomasz z Akwinu (1225-1274) – duch filozofii św. Tomasza, stosunek św. Tomasza do Arystotelesa, rozdział filozofii i teologii, metafizyka: akt i możliwość, istota i istnienie, „drogi” św. Tomasza; natura Boga, <i>creatio ex nihilo</i>, problem zła, nauka o człowieku, tomaszowa teoria poznania, teoria moralna, teoria polityczna, tomizm.</p> <p>11. Jan Duns Szkot (1270-1308) – prymat wiary wobec rozumu, intuicji wobec abstrakcji, woli wobec myśli, metafizyka Szkota (esencjalizm - <i>natura communis</i>), dowód na istnienie Boga.</p> <p>12. Wilhelm Ockham (około 1300-1349/1350) – krytycyzm średniowieczny, <i>via moderna</i>, sceptycyzm, „brzytwą” Ockhama.</p>
<p>Filozofia wczesnonowożytna (XV-XVII w.)</p>	<p>K_W08, K_W09, K_W13, K_U03, K_U06, K_U11, K_U13, K_K07</p>	<p>1. Wybrane zagadnienia filozofii renesansu: neoplatonizm Akademii.</p> <p>2. Florenckiej, koncepcja uczonej niewiedzy Mikołaja z Kuzy.</p> <p>3. Wybrane postacie filozofii i myśli XVI w.: humanizm a chrześcijaństwo w myśli Erazma z Rotterdamu, teologia a filozofia u Lutera; sceptycyzm Montaigne. Bacona filozofia nauki u progu nowożytności.</p> <p>4. Kartezjusz i narodziny filozofii nowożytnej: filozofa (metafizyka) a nauka, Bóg w systemie Kartezjusza, problem cogito, dualizm kartezjański. Pascal – racjonalizm i irracjonalizm filozofii, zagadnienie człowieka.</p> <p>5. Okazyjnalizm Malebranche’a jako kontynuacja kartezjanizmu.</p> <p>6. Racjonalizm i metoda „geometryczna” Spinozy; panteizm i paralelizm, etyka i polityka u Spinozy.</p> <p>7. Monadologia Leibniza jako koncepcja metafizyczna i logiczna, optymizm metafizyczny, teoria wiedzy.</p> <p>8. Hobbes – materialistyczna filozofia przyrody; filozofia polityki.</p>



<p>Filozofia późnonowoczesna (XVIII-XIX w.)</p>	<p>K_W08, K_W09, K_W13, K_U03, K_U06, K_U11, K_U13, K_K07</p>	<p>9. Empiryzm i filozofia umysłu Locke'a. 10. Pojęcie doświadczenia, zagadnienie idei, umysł a świat, teoria polityczna Locke'a. Kontynuacja empiryzmu w myśli Berkeley'a i Hume'a.</p> <p>1. Problem rozszerzających się granic ludzkiego świata. 2. Dwa modele filozoficznego myślenia – dualistyczny i monistyczny w odniesieniu do wolności, twórczości i nacechowanych aksjologicznie wizji świata. 3. Krytyczna myśl I. Kanta – geneza, podmiot (w jaki sposób podmiot określa przedmiot? – idea przewrotu Kopernikańskiego), świat fenomenów, świat noumenów. 4. Filozofia G. W. F. Hegla i jej oddziaływanie na myśl XIX i XX wieku ze szczególnym uwzględnieniem filozofii dziejów (np. problem „ukąszenia heglowskiego”, Czesław Miłosz). 5. Myśl K. Marksa i F. Engelsa oraz społeczno-kulturowe losy marksizmu. 6. Filozofia woli A. Schopenhauera. 7. S. Kierkegaard – krytyka Hegla, rozum, wiara, egzystencja. 8. F. Nietzsche – krytyka kultury, „śmierć Boga”, wola mocy, nadczłowiek jako twórca.</p>
<p>Filozofia współczesna I</p>	<p>K_W05, K_W07, K_W09, K_U03, K_U06, K_U11, K_U13, K_K03</p>	<p>1. Sytuacja kultury i filozofii na przełomie XIX i XX wieku. 2. Neokantyzm (badeński i marburski). 3. Fenomenologia (Husserl i Scheler). 4. Filozofia M. Heideggera (projekt ontologii fundamentalnej). 5. Późna filozofia M. Heideggera. 6. Filozofia egzystencji (Jaspers, Sartre). 7. Hermeneutyka XX wieku (Gadamer, Vattimo, Marquard). 8. Personalizm (Mounier, Marcel). 9. Filozofia dialogu (Buber, Levinas). 10. Szkoła frankfurcka (Horkheimer, Adorno). 11. Filozofia rozumienia komunikacyjnego (Habermas). 12. Strukturalizm i poststrukturalizm (Levi-Strauss, Derrida).</p>

*EU-FIL-Us 176/2018/2018*

<p>Filozofia współczesna II</p>	<p>K_W05, K_W07, K_W09, K_U03, K_U06, K_U10, K_U13, K_K02</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Narodziny filozofii analitycznej (G. Frege, B. Russell, G.E. Moore).</li> <li>2. Ludwig Wittgenstein.</li> <li>3. Neopozytywizm i jego krytycy (M. Schlick, R. Carnap, A.J. Ayer).</li> <li>4. Karl Popper.</li> <li>5. W.V.O. Quine.</li> <li>6. Oxfordzka filozofia języka potocznego (G. Ryle, J.L. Austin, P. Strawson).</li> <li>7. Wybrane zagadnienia z filozofii języka.</li> <li>8. Neopragmatyzm (H. Putnam, N. Goodman, R. Rorty).</li> <li>9. Wybrane zagadnienia z filozofii umysłu.</li> <li>10. Problematyka filozofii analitycznej.</li> <li>11. Nauka a filozofia analityczna.</li> <li>12. Metodologia filozofii analitycznej.</li> <li>13. Uzasadnianie twierdzeń naukowych z zakresu filozofii analitycznej.</li> </ol>
<p>Logika I</p>	<p>K_W03, K_W06, K_W11, K_U05, K_U08, K_K01</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przedmiot i działy logiki.</li> <li>2. Język a świat.</li> <li>3. Znaczenie wyrażeń.</li> <li>4. Nazwy i ich charakterystyka.</li> <li>5. Stosunki zakresowe między nazwami.</li> <li>6. Definiowanie i dokonywanie podziałów logicznych.</li> <li>7. Błędy logiczne w posługiwaniu się językiem.</li> <li>8. Logika pytań i odpowiedzi.</li> <li>9. Podstawowe pojęcia logiczne oraz klasycznego rachunku zdań.</li> <li>10. Matrycowa metoda sprawdzania tautologiczności wyrażeń k.r.z.</li> <li>11. Metoda skrócona.</li> <li>12. Wynikanie logiczne i wnioskowanie dedukcyjne.</li> <li>13. Tradycyjny rachunek nazw.</li> <li>14. Sylogistyka.</li> <li>15. Elementy rachunku predykatów.</li> <li>16. Założeńowe i aksjomatyczne ujęcie klasycznego rachunku zdań oraz rachunku predykatów.</li> <li>17. Podstawy teorii relacji.</li> <li>18. Wnioskowania i jego podstawowe odmiany.</li> <li>19. Rozumowania w nauce.</li> <li>20. Dowodzenie, sprawdzanie, wyjaśnianie.</li> <li>21. Błędy w rozumowaniach.</li> <li>22. Podstawy teorii dyskusji i erystyki.</li> </ol>

Logika II	K_W03, K_W06, K_W11, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Logika wielowartościowa Łukasiewicza, założenia formalne i filozoficzne.</li> <li>2. Charakterystyka spójników w logice trójwartościowej Łukasiewicza (Ł3).</li> <li>3. Matryce logiki trójwartościowej i metoda rozstrzygnięcia za pomocą diagramów rozkładu.</li> <li>4. Aksjomatyczne ujęcie Ł3.</li> <li>5. Logika modalna, założenia formalne i filozoficzne (implikacja ścisła).</li> <li>6. Matryce logiki modalnej i metoda rozstrzygnięcia za pomocą diagramów rozkładu.</li> <li>7. Aksjomatyczne ujęcie systemów S4 i S5.</li> <li>8. Logika intuicjonistyczna, założenia formalne i filozoficzne.</li> <li>9. Matryce logiki intuicjonistycznej i metoda rozstrzygnięcia za pomocą diagramów rozkładu.</li> <li>10. Aksjomatyczne ujęcie systemu logiki intuicjonistycznej.</li> <li>11. Teoria zbiorów, podstawowe działania na zbiorach i dowody wybranych tez teorii mnogości.</li> <li>12. Zbiór potęgowy, moc zbioru, liczba kardynalna. Aksjomat wyboru.</li> <li>13. Teoria relacji.</li> <li>14. Własności metalogiczne systemów dedukcyjnych.</li> <li>15. Teoria definicji.</li> </ol>
Metodyka pracy filozoficznej i informacja naukowa	K_W10, K_W16, K_W17, K_W18, K_U01, K_U02, K_U13, K_U19, K_K01, K_K04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ogólne zasady metodyki pracy umysłowej (czytanie; notowanie; metody uczenia się).</li> <li>2. Tekst naukowy – rodzaje, cechy.</li> <li>3. Metodyka tekstu naukowego – plan, problem, hipoteza badawcza.</li> <li>4. Redakcja tekstu naukowego – kompozycja; spis treści, indeksy, bibliografia załącznikowa, przypisy; menedżer bibliografii.</li> <li>5. Metody oceny tekstu naukowego – styl; język; metodologia; kryteria oceny; recenzja.</li> <li>6. Instytucje naukowe w pracy filozofa: biblioteki; muzea; archiwa; wydawnictwa; instytuty naukowe; szkoły wyższe; towarzystwa naukowe).</li> <li>7. Elektroniczne i drukowane źródła informacji w pracy filozofa.</li> <li>8. Wyszukiwanie informacji (bazy danych; biblioteki; Internet; repozytoria; multiwyszukiwarki).</li> </ol>
Epistemologia	K_W02, K_W06, K_W09, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U10, K_K03	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Różne koncepcje epistemologii i ich usytuowanie wśród problematyki filozoficznej. Stosunek do filozofii podmiotu, do filozofii umysłu, do filozofii nauki, do logiki itp.</li> <li>2. Miejsce, znaczenie i rozwój problematyki epistemologicznej na tle historii</li> </ol>

*EU-Fil - WS 176/2018/2019*



		<p>filozofii: Platonańska teoria idei jako epistemologia (interpretacja neokantowska), sceptycyzm starożytny w centrum sporów filozoficznych, nowożytny (kartezjański i locke'owski) paradygmat epistemologii umysłu, transcendentalizm kantowski i fenomenologiczny, neopozytywistyczny i analityczny zwrot ku epistemologii.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Spór o pojęcie „poznania” oraz „wiedzy”. Subiektywistyczny i obiektywistyczny charakter problematyki epistemologicznej. Koncepcja „wiedzy obiektywnej” Poppera.</li> <li>4. Specyfika epistemologicznego ujęcia zagadnienia poznania w opozycji do jego ujęcia psychologicznego. Psychologizm i antypsychologizm. Autonomia filozoficznej problematyki poznania.</li> <li>5. Spór o koncepcje prawdy jako klasyczny problem epistemologii. Prawda jako zagadnienie epistemologiczne, metafizyczne i etyczne – relacje między nimi. Zagadnienie tzw. nośników prawdy. Prawda (prawdziwość) a uzasadnienie.</li> <li>6. Klasyczne i nieklasyczne teorie prawdy, ich krytyka i możliwość obrony. Rola polskiej filozofii w tym zakresie. Spór o filozoficzne znaczenie i interpretację Tarskiego teorii prawdy.</li> <li>7. Zagadnienie źródeł poznania jako drugi z klasycznych problemów epistemologii. Genetyczna (psychologiczna) i metodologiczna (epistemologiczna) płaszczyzna tego zagadnienia: empiryzm genetyczny a racjonalizm genetyczny (natywizm); empiryzm metodologiczny a racjonalizm metodologiczny (aprioryzm), problem sądów syntetycznych a priori.</li> <li>8. Zagadnienie granic poznania: źródła tego zagadnienia w filozofii nowożytnej, umysł a świat, problem dowodów na istnienie świata, idealizm subiektywny, solipsyzm, idealizm transcendentálny, fenomenalizm, realizm naiwny i krytyczny.</li> <li>9. Tzw. klasyczna teoria wiedzy jako współczesna wersja teorii poznania. Problem Gettier'a jako szczególny przypadek paradoksów i problemów pozornych klasycznej teorii wiedzy.</li> <li>10. Epistemologia jako anglosaska teoria przekonania. Etyka przekonania w perspektywie logiki i pragmatyzmu. Zagadnienie racjonalności przekonania i jego fundamentalna problematyczność.</li> </ol>
<p>Ontologia</p>	<p>K_W02, K_W06, K_W09, K_U03, K_U04, K_U06,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pojęcie ontologii: ontologia jako ogólna teoria przedmiotu. Ontologia a metafizyka, czyli teoria rzeczywistości. Ontologia w relacji do logiki i do nauk szczegółowych.</li> </ol>

*Eu-Fil-us AG/2018/2019*

	K_U07, K_U10, K_K03	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Analiza bytu. Pojęcie bytu w sensie kolektywnym i dysterbutywnym. Byt jako pojęcie transcendentne: operacje na pojęciu bytu: definicja, generalizacja, specjalizacja, negacja.</li> <li>3. Prawa ontologiczne: tożsamości, sprzeczności, wyłączonego środka, zasada przyczynowości (racji dostatecznej).</li> <li>4. Kategoria substancji (konkretu). Główne teorie konkretności: wiązkowa, substratowa, klasyczna - Arystotelesa.</li> <li>5. Pojęcie cechy i główne teorie cech: platońska, tropistyczna, nominalistyczna: spór o powszechniki.</li> <li>6. Pozostałe kategorie ontologiczne: zdarzenia, procesy, stany rzeczy (fakty).</li> <li>7. Przedmioty nieistniejące. Ontologia fikcji: Brentano, Meinong, Husserl, Ingarden, Parsons, Zalta.</li> <li>8. Pojęcia modalne: konieczność, możliwość, przygodność, przypadek.</li> <li>9. Istnienie: predykatywne i niepredykatywne koncepcje istnienia. Argument ontologiczny.</li> <li>10. Przyczynowość: determinizm a indeterminizm.</li> <li>11. Problem wolności woli ludzkiej.</li> <li>12. Mind-body problem.</li> <li>13. Zagadnienia filozofii przyrody: główne ontologiczne koncepcje czasu i przestrzeni.</li> <li>14. Zagadnienie identyczności przedmiotów: tożsamość osobowa.</li> <li>15. Główne ontologiczne koncepcje Absolutu: teizm, panteizm, panenteizm, ateizm.</li> </ol>
Etyka	K_W06, K_W09, K_W13, K_W16, K_U03, K_U04, K_U12, K_U18, K_K02, K_K06	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pojęcie etyki. Historyczne początki etyki. Etyka a etos. Etyka normatywna i opisowa. Etyka i metaetyka.</li> <li>2. Etyka jako namysł nad właściwym działaniem. Pojęcie działania moralnego.</li> <li>3. Problematyka dobra moralnego. Dobra metafizyczne a moralne. Hedonistyczne i utilitarystyczne ujęcie dobra . Eudajmonizm i deontologizm w etyce. Błąd naturalistyczny – G. E. Moore.</li> <li>4. Etyczna nauka o szczęśliwości jako celu ostatecznym działania ludzkiego. Eudajmonizm grecki. Utilitarystyczne ujęcie szczęścia. Szczęście z perspektywy etyki Kanta.</li> <li>5. Pojęcie cnoty. Tradycyjna nauka o cnotach jako trwałych dyspozycjach do dobrego działania. Renesans nauki o cnotach we współczesnej etyce. A. MacIntyre. Etyka charakteru. Cnoty a obowiązki.</li> <li>6. Deontologizm w etyce. Pojęcie prawa moralnego.</li> <li>7. Problematyka sumienia. Sumienie jako subiektywno-podmiotowa norma</li> </ol>

*EU-Fil - U5746/2018/2018*



Estetyka	K_W06, K_W09, K_W13, K_U05, K_U06, K_U17, K_U18, K_K06	<p>działania moralnego.</p> <p>8. Wartość moralna czynu ludzkiego. Problematyka oceny działania ludzkiego.</p> <p>9. Etyka analityczna: intuicjonizm, decyzyjonizm, emotywizm.</p> <p>1. Co to jest estetyka? Na czym polega myślenie filozoficzno-estetyczne? Problem punktu widzenia twórcy : wydarzenie transcendujące i ustanawianie punktu widzenia meta. Główne pytania, problemy, kategorie. Powstanie terminu estetyka. Koncepcja estetyki pluralistycznej Władysława Tatarkiewicza. M. Golaszewska – przeciwstawienie estetyki jako wiedzy rozumianej b. szeroko, obejmującej wszelką refleksję nad sztuką, jej tworzeniem i odbiorem oraz estetyki w znaczeniu właściwym, jako dyscypliny usiłującej wydzielić specyficzny dla siebie teren badań i stworzyć własne metody.</p> <p>2. Problematyka przedmiotu oraz metod estetyki.</p> <p>3. Początki greckiej estetyki – główne wyobrażenia i pojęcia. Orfeusz i orfizm.</p> <p>4. Estetyka twórczego źródła. Twórcze zadanie, doświadczenie twórcze i droga twórcy. Źródła twórczości i twórcze źródło. Twórcza przemiana.</p> <p>5. Twórcza, twórczość, osobowość twórcza, proces twórczy,</p> <p>6. Dzieło sztuki i wartość artystyczna.</p> <p>7. Odbiorca, przeżycie estetyczne, wartość estetyczna.</p> <p>8. Myśl estetyczna D. Hume'a.</p> <p>9. Transcendentalna estetyka I. Kanta – problem władzy sądenia.</p> <p>10. Myśl estetyczna F. Nietzschego – problematyka twórcy i twórczości.</p> <p>11. Fenomenologiczna estetyka R. Ingardena.</p>
Filozofia języka	K_W03, K_W06, K_W07, K_U09, K_U10, K_U17, K_K02	<p>1. Elementy historii rozwoju filozofii języka (Platon, Ockham, Leibniz, Locke, Mill).</p> <p>2. Myśl, prawda i język w rozważaniach G. Fregego. Logiczna analiza języka B. Russella.</p> <p>3. Teoria deskrypcji.</p> <p>4. Język i świat w ujęciu dwóch filozofii L. Wittgensteina. Język w poglądach W. V. O. Quine'a.</p> <p>5. Teza o niezeterminowaniu przekładu.</p> <p>6. Czynności mowy (J.L. Austin, J. Searle).</p> <p>7. Wybrane problemy teorii oznaczenia i znaczenia (H. Putnam, P. Strawson, D. Davidson, M. Dummet).</p> <p>8. Jasność języka filozofii według K. Twardowskiego.</p> <p>9. Filozofia języka w Szkole Lwowsko-Warszawskiej.</p>

EU-FY-USA76/2019/2019

<p>Filozofia kultury</p>	<p>K_W01, K_W06, K_W13, K_W15, K_U04, K_U06, K_K05, K_K06, K_K07</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Co to jest filozofia kultury? Na czym polega filozoficzno-kulturowy punkt widzenia? Filozoficzne myślenie a kultura. Transcendujący charakter filozofii kultury. Problematyka człowieka w filozofii i w filozofii kultury.</li> <li>2. Filozofia kultury – ujęcie Herberta Schnädelbacha, pytania i pojęcia.</li> <li>3. Czym jest kultura? Pojęcie kultury. Różne ujęcia człowieka i kultury – H. Rickert, S. Czarnowski, B. Malinowski, Ph. Bagby.</li> <li>4. G. Simmela koncepcja istoty kultury jako kulturywacji.</li> <li>5. Problematyka kultury i krytyki kultury w myśli Nietzschego.</li> <li>6. E. Husserl – kryzys europejskiego cywilizacji jako kryzys kultury i wiedzy człowieka o sobie samym.</li> <li>7. Filozofia kultury E. Cassirera – spojrzenie na kulturę jako całość („proces postępującego samowyzwalania się człowieka”) i na człowieka jako dynamiczną jedność przeciwstawnych sił.</li> <li>8. Magia i mit. J. Frazera ujęcie magii i mitu. E. Cassirer – więź sympatyczna w magii i micie.</li> <li>9. Religia. E. Cassirer – indywidualność i pierwiastek etyczny w religii.</li> <li>10. Rozumienie kultury. St. Brzozowski – istota kultury. W. Dilthey – rozumienie kultury. M. Weber – typ idealny jako narzędzie rozumienia. F. Znaniecki – współczynnik humanistyczny.</li> </ol>
<p>Filozofia nauki</p>	<p>K_W02, K_W06, K_W07, K_U02, K_U05, K_U09, K_U13, K_U16, K_K03, K_K04</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Problematyka filozofii nauki. Filozofia nauki a inne dyscypliny zajmujące się nauką.</li> <li>2. Nauka a metafizyka, nauka a pseudonauka.</li> <li>3. Uzasadnianie twierdzeń naukowych.</li> <li>4. Wnioskowanie do najlepszego wyjaśnienia.</li> <li>5. Nomologiczno-dedukcyjny schemat wyjaśniania i jego słabości.</li> <li>6. Kontekstowa koncepcja wyjaśniania.</li> <li>7. Prawa i teorie naukowe. Charakterystyka teorii naukowych.</li> <li>8. Problem wartościowania logicznego teorii. Problem istnienia przedmiotów teoretycznych.</li> <li>9. Realizm. Instrumentalizm. Empiryzm konstruktywne.</li> <li>10. Problem ciągłości rozwoju nauki.</li> <li>11. Spór kumulatywizmu z antykumulatywizmem. Poppera ujęcie rozwoju nauki.</li> <li>12. Teoria rewolucji naukowych Kuhna.</li> <li>13. Czynniki determinujące rozwój nauki. Model autonomiczny i heteronomiczny rozwoju nauki.</li> </ol>

*EU-Fil-U5746/2018/2019*

Filozofia społeczna	K_W13, K_W14, K_U11, K_U17, K_U18, K_K05, K_K07	<p>14. Racjonalność nauki. Problem określenia celu nauki.</p> <p>15. Relatywizm w filozofii nauki.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pojęcie i przedmiot filozofii społecznej. Filozofia społeczna na tle innych subdyscyplin filozoficznych: etyki społecznej i filozofii polityki. Fil. społeczna a socjologia i socjotechnika.</li> <li>Klasyczny i nowożytny program filozofii społecznej – rola utopii nowożytnych i utopizmu.</li> <li>Społeczeństwo i podstawowe typy społeczeństw; cele życia społecznego.</li> <li>Społeczeństwo jako świat życia i jako system – teoria Habermasa. Świat społeczny a rozwój naukowo-techniczny.</li> <li>Koncepcje i problematyka związana z rozwojem społecznym i istnieniem oraz statusem praw rozwoju społecznego (Habermas, Popper). Kategorie rozwoju i postępu.</li> <li>Ewolucja społeczeństwa a rewolucje społeczne (m. in. Arendt, Kosseleck).</li> <li>Społeczeństwo, państwo, prawo, moralność.</li> <li>Jednostka a społeczeństwo (problematyka socjalizacji i tożsamości osobowej, pojęcie alienacji).</li> <li>Filozoficzna krytyka społeczna (Popper, Teoria Krytyczna).</li> <li>Filozoficzne koncepcje społeczeństwa: społeczeństwo „nieprzejrzyste” – Vattimo; upoetyczone społeczeństwo „liberalne” – Rorty.</li> </ol>
Translatorium tekstów filozoficznych	K_W03, K_W04, K_W17, K_W18, K_U01, K_U02, K_U14, K_U19, K_U20, K_K05	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zasady tłumaczenia: problem dosłowności słów, lub dosłowności przekazu.</li> <li>Czytanie na zajęciach ze zrozumieniem tekstu angielskiego.</li> <li>Przekład tekstów.</li> <li>Ocena i dyskusja przekładów tekstów dokonanych przez uczestników translatorium.</li> </ol>
Propedeutyka naturalizmu	K_W07, K_W11, K_W12, K_U01, K_U09, K_U15, K_U18, K_K03	<ol style="list-style-type: none"> <li>Naturalizm z perspektywy ontologicznej w filozofii. Opis rzeczywistość materialnej z perspektywy naturalizmu.</li> <li>Krytyka zewnętrznej racji istnienia.</li> <li>Krytyka pojęcia duchowości jako pozamaterialnego bytu. Sprowadzanie pojęć filozoficznych do natury (materii). Tłumaczy całości zjawisk działaniem praw przyrody.</li> <li>Kultura w ujęciu biologicznym. Naturalizm jako metodologiczny postulat. Wyjaśnianie zjawisk z perspektywy nauk przyrodniczych. Naturalizm a filozofia nauki i neurofilozofia.</li> <li>Krytyka istnienia odrębnego od materii umysłu ludzkiego. Krytyka duchowej</li> </ol>



		<p>natury człowieka.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Krytyka idei rozumianych na sposób platoński, świata ponadnaturalnego.</li> <li>7. Krytyka istnienia Boga czy świata duchowego.</li> <li>8. Zależność między materią a funkcją. Podstawy funkcjonalizm.</li> <li>9. Naturalizm a marksizm. Naturalizm a filozofia kultury, przyjemność zmysłowa, życie w zdrowiu i dobrobycie stanowią one przeciwieństwo przykrości, choroby i śmierci. Ewolucjonizm jako fundament naturalizmu.</li> <li>10. Teorie kosmologiczne z perspektywy naturalizmu.</li> </ol>
Patrologia	K_W01, K_W08, K_W09, K_U03, K_U17, K_U18, K_K06	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pojęcie i zakres patrologii.</li> <li>2. Źródła do studiowania nauki Ojców Kościoła.</li> <li>3. Związek patrologii z religią i filozofią.</li> <li>4. Apologetyka chrześcijańska II wieku.</li> <li>5. Herezje wczesnego chrześcijaństwa.</li> <li>6. Literatura III wieku: Tertulian, Klemens Aleksandryjski, Orygenes</li> <li>7. Między Soborem Nicejskim a Soborem Chalcedońskim: Grzegorz z Nyssy, Grzegorz z Nazjanzu, Cyryl Jerozolimski, Jan Chryzostom, Ambroży z Mediolanu, Hieronim, Augustyn.</li> <li>8. Późna literatura partytyczna: Pseudo-Dionizy Areopagita.</li> </ol>
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU A:		
Filozofia religii	K_W03, K_W06, K_W08, K_W15, K_U11, K_K06	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Filozofia religii, teologia naturalna, teologia filozoficzna.</li> <li>2. Fenomen religii – człowiek <i>homo religiosus</i>.</li> <li>3. Psychologia religii (Freud, Jung, Fromm).</li> <li>4. Socjologia religii (Levy-Brull, Durkheim, Levi-Strauss).</li> <li>5. Fenomenologia religii (R. Otto, M. Eliade, G. van der Leeuw).</li> <li>6. Doświadczenie religijne.</li> </ol>
Filozofia umyśłu	K_W03, K_W06, K_W07, K_W12, K_U03, K_U04, K_U10, K_U16, K_K03	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prawa i teorie naukowe z zakresu filozofii umyśłu.</li> <li>2. Spór o sposób postrzegania świata.</li> <li>3. Teoria Leibniza.</li> <li>4. Współczesna teoria języka.</li> <li>5. Jak działa umysł?</li> </ol>

EU-FIL-US 176/2018/2019

Teologia filozoficzna	K_W05, K_W06, K_W08, K_U10, K_U12, K_K02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Język mówienia o Bogu (język analogiczny, język metaforyczny).</li> <li>2. Istnienie Boga (argumenty: kosmologiczny, teleologiczny, kosmologiczny).</li> <li>3. Natura Boga (atrybut prostoty, niezmienności, wieczności, wszechwiedzy, wszechmocy, dobroci).</li> <li>4. Istnienie Boga a problem zła.</li> <li>5. Opatrzność i działanie boga w świecie.</li> <li>6. Teorie cudów.</li> <li>7. Skuteczność modlitwy.</li> <li>8. Rzeczy ostateczne (śmierć, niebo, piekło).</li> <li>9. Jak mówić o Bogu dzisiaj.</li> </ol>
Filozofia człowieka	K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_U15, K_U18, K_U19, K_K07	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stan filozofii człowieka na przełomie XIX i XX wieku.</li> <li>2. Bergson i francuska „filozofia refleksyjna”.</li> <li>3. Człowiek w ujęciu fenomenologicznym, (Husserl, Scheler Ingarden, Merleau-Ponty, Lévinas, Ricoeur, Marion).</li> <li>4. Koncepcja autonomicznej antropologii filozoficznej: Plessner i Gehlen.</li> <li>5. Hermeneutyka – Dilthey, Gadamer, Ricoeur.</li> <li>6. Filozofia egzystencji: Heidegger, Jaspers, Sartre, Marcel, Bierdiajew, Szestow, Camus, Tillich.</li> <li>7. Nurt dialogiczny – Rosenzweig, Buber (Ja-Ty), Ebner, Tischner.</li> <li>8. Człowiek w ujęciu filozofii społecznej: neomarksizm (Horkheimer, Adorno, Marcuse, Habermas, Fromm, Arendt).</li> <li>9. Ujęcie strukturalistyczne, poststrukturalistyczne i dekonstrukcjonistyczne: Lévi-Strauss, Foucault, Deleuze, Derrida.</li> </ol>
Antropologia kulturowa	K_W11, K_W12, K_W15, K_U09, K_U16, K_K02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relacje między czynnikami genetycznymi indywidualnymi i kulturowymi.</li> <li>2. Analiza relacje pomiędzy różnymi poziomami informacyjnymi mającymi znaczenie dla antropologii kulturowej.</li> <li>3. Rozumienie uwarunkowań zjawisk kulturowych.</li> <li>4. Jedność procesów kulturowych i biologicznych.</li> <li>5. Podstawowe koncepcje teoretyczne dotyczących problematyki kultury oraz zależności zachodzących pomiędzy nimi.</li> <li>6. Dynamika zmian zachodzących w kulturze.</li> <li>7. Kultura w ujęciu historyzoficznym znaczenie kultury w procesach przemian zachodzących w społeczeństwie. Interpretowanie kulturowego dorobku Homo sapiens.</li> <li>8. Zjawiska zachodzące w wielokulturowym świecie.</li> <li>9. Znaczenie wartości i norm funkcjonujących w społeczeństwie.</li> </ol>

EU-Fil - WS 176/2018/2019

		<p>10. Nabywanie kompetencji do publicznego wypowiedzania się i wyrażania opinii.</p>
<p>Filozofia humanistyki</p>	<p>K_W02, K_W06, K_W07, K_W11, K_U10, K_U12, K_K06</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. U progu współczesności: antynaturalistyczne koncepcje humanistyki (Windelband, Rickert, Dilthey). Pozytywistyczny naturalizm metodologiczny, odróżnienie nauk humanistycznych od przyrodoznawstwa, humanistyka jako nauka idiograficzna, „odniesienie do wartości”, <i>Geisteswissenschaften</i> – rozumienie i wyjaśnianie jako kryterium odróżniające. Przeżycie-wyraz-rozumienie jako podstawa humanistyki.</li> <li>2. Spór o naukowość humanistyki: przedmiot i metoda nauk humanistycznych. Problematyka obiektywności i powszechnej ważności poznania w naukach humanistycznych. Prawda w naukach humanistycznych. Sens, znaczenie a problematyka prawdy.</li> <li>3. Hermeneutyka i problematyka rozumienia w humanistyce: rozumienie jako sposób bycia w świecie, odkrycie prestruktury kofa hermeneutycznego, humanistyka jako rozumienie tekstów, hermeneutyczna rehabilitacja tradycji, rola dystansu czasowego, hermeneutyczna a historyczna i psychologiczna interpretacja tekstów, rozumienie tekstu jako sytuacja dialogiczna.</li> <li>4. Strukturalizm i poststrukturalizm: teoria językoznawcza Ferdinanda de Saussure’a, pojęcie struktury, opozycja wobec pozytywizmu w badaniach literackich. Poststrukturalizm Rolanda Barthes’a, Jacques’a Derridy i Michela Foucaulta.</li> <li>5. Humanistyka w społeczeństwie komunikacji: kompensacyjna rola humanistyki Rittera i Marquarda, koncepcja społeczeństwa nieprzejrzystego a humanistyka u G. Vattimo.</li> <li>6. Koncepcje najnowsze: humanistyka amerykańska, D. Caputo, H. J. Silvermann, Koncepcje E. Steigera, P. Szondiego, H. R. Jaussa.</li> </ol>
<p>Filozofia przyrody</p>	<p>K_W02, K_W05, K_W06, K_W11, K_U09, K_U16, K_K01</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Filozofia przyrody. Jej przedmiot, definicja i miejsce w strukturze poznania.</li> <li>2. Czy świat jest kosmosem?</li> <li>3. Świat jako kosmos i jako chaos a problem praw.</li> <li>4. Skończoność i nieskończoność a jedność świata fizycznego. Pytanie o wiek świata.</li> <li>5. Świat i jego powstanie. Pytanie o początek a kwestia tzw. stanu osobliwego.</li> <li>6. Mity, hipotezy teorie naukowe i ich interpretacje.</li> <li>7. Stan początkowy wszechświata. Materia nadgęsta i tzw. Wielki Wybuch (Big Bang).</li> </ol>



		<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Ery w rozwoju kosmosu.</li> <li>9. Rozwój Wszechświata i jego modele a zasada antropiczna.</li> <li>10. Powstanie i początki życia na Ziemi. Ziemia i jej historia.</li> <li>11. Pierwsze teorie na temat powstania Ziemi i Układu Słonecznego.</li> <li>12. Rozwój życia na Ziemi. Powstanie i początki człowieka.</li> <li>13. Pojawienie się człowieka i jego rozwój (hipotezy, teorie).</li> <li>14. Człowiek a jego środowisko.</li> <li>15. Współczesna filozofia ekologiczna. Stanowiska i szkoły.</li> </ol>
<p>Filozofia polityki</p>	<p>K_W11, K_W13, K_W14, K_U15, K_U17, K_U18, K_K06</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Czym jest polityczność.</li> <li>2. Początki polityki – państwo Platona i Arystotelesa.</li> <li>3. Teorie chrześcijańskie – św. Augustyn, św. Tomasz z Akwinu.</li> <li>4. Polityka a moralność – Machiavelli.</li> <li>5. Teorie kontraktowe – Hobbes, Locke, Rousseau.</li> <li>6. Trójpodział władzy – Montesquieu.</li> <li>7. Narodziny liberalizmu.</li> <li>8. Republikanizm.</li> <li>9. Anarchizm, Libertarianizm.</li> <li>10. Socjalizm, Komunizm.</li> <li>11. Konserwatyzm.</li> <li>12. Nacjonalizm, faszyzm.</li> <li>13. Feminizm, ekologizm, fundamentalizm religijny.</li> <li>14. Problemy polityki globalnej.</li> <li>15. Główne problemy współczesnych demokracji liberalnych.</li> </ol>
<p>Kognitywistyka</p>	<p>K_W02, K_W05, K_W07, K_W12, K_U01, K_U08, K_K01, K_K02</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kognitywistyka jak nauka multidyscyplinarna o umyśle i procesach poznawczych.</li> <li>2. Podstawy teoretyczne badań i wyjaśnień percepcji, reprezentacji, emocji, świadomości, pamięci, rozumowania, mowy, komunikacji.</li> <li>3. Metody kognitywistyki a neurofilozofia.</li> <li>4. Pojęcie umysłu, inteligencji, świadomości z perspektywy interdyscyplinarnej. Podstawy biologiczne kognitywistyki.</li> <li>5. Znaczenie metod obliczeniowych w formalizowaniu pojęć związanych z funkcjonowaniem psychicznym.</li> <li>6. Znaczenie środowiska fizycznego, uwarunkowań biologicznych, kultury jako składnika biologii i nauk społecznych w perspektywie biologicznej w kształtowaniu się procesów poznawczych.</li> <li>7. Analiza funkcje języka jako nośnika informacji i narzędzia komunikowania.</li> </ol>

		8. Poziomy informacyjny: genetyczny, indywidualny i kulturowy z perspektywy kognitywistyki. 9. Źródła psychologiczne, biologiczne, informatyczne w kognitywistyce. 10. Teorie sztucznej inteligencji a kognitywistyka. 11. Powiązania kognitywistyki z językoznawstwem, logiką, naturalizmem, epistemologią, ontologią, neurofilozofią. 12. Multidyscyplinarny, interdyscyplinarny i transdyscyplinarny charakter kognitywistyki. 13. Źródła łączące nauki humanistycznych i społecznych z wiedzą informatyczną i przyrodniczą. 14. Przekraczanie tradycyjnych podziałów między naukami. 15. Metody tworzenia spójnego zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji konstytuujące kognitywistykę z rozproszonych wśród dyscyplin informacji. 16. Sposoby funkcjonowania umysłów, narzędzi poznawczych, podstaw komunikowania się Perspektywa fenomenologicznego opisu zjawisk. 17. Podstaw neurofizjologicznych, neuropsychologiczne i neuropsychiatryczne kognitywistyki. 18. Kognitywistyka z perspektywy obliczeniowej.
Seminarium dyplomowe	K_W16, K_W17, K_W18, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U16, K_U19, K_K01, K_K03, K_K04	1. Podstawowe informacje z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego. 2. Podstawowe zasady pracy naukowej. 3. Wybór tematu pracy. 4. Szczegółowe omówienie tematu pracy wraz z ustaleniem jego pozycji w strukturze dotychczasowej wiedzy. 5. Wybór odpowiedniej literatury. 6. Omówienie metodologii pracy nad wybranym tematem. 7. Omówienie koncepcji i struktury przyszłej pracy. 8. Podsumowanie prac nad wyborem tematu i ustalenie konkretnej ścieżki badawczej. 9. Szczegółowe omówienie problematyki poszczególnych części pracy. 10. Zajęcia praktyczne: praca nad tekstem, między innymi: weryfikacja badań, zgłaszanie poprawek, korekta. 11. Praca nad bibliografią, przypisaniami i formą estetyczną pracy.
MODUŁY ZAJĘĆ DO WYBORU B:  Współczesne koncepcje religii	K_W03, K_W07, K_W15, K_U11,	1. Kryzys tradycyjnego pojęcia sacrum. 2. Współczesne teorie sekularyzacji.

	K_K06	<p>3. Poszerzenie tradycyjnego chrześcijaństwa: naukowa krytyka dogmatyki chrześcijańskiej; naukowa krytyka moralności chrześcijańskiej; feministyczna perspektywa chrześcijaństwa; włączanie duchowości religii dalekiego wschodu.</p> <p>4. Religia w kontekście współczesnej nauki: nowe religie ewolucjonistyczne; New Age i nowe ruchy religijne; scjentologia; "Nowa gnoza z Princeton".</p> <p>5. Religia w perspektywie egzystencjalnej: subiektywizacja przedmiotu religii; relatywizacja moralności religijnej; antydogmatyczność.</p> <p>6. Perspektywy religii: teoria religii globalnej, synkretyzm religijny i upraktycznienie, agateizm i immanentyzacja religii.</p> <p>7. Nowe formy ateizmu: wiara w naukę, wiara w przyszłość, futuryzacja i wirtualizacja religii, wiara w siebie w perspektywie transhumanistycznej.</p>
Fenomenologia	K_W02, K_W04, K_W07, K_U03, K_U04, K_U10, K_U16, K_K03	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podstawowe założenia fenomenologii: F. Brentano i E. Husserl.</li> <li>2. Rozwinięcie idei fenomenologii u Husserla.</li> <li>3. Fenomenologia jako metoda filozofii.</li> <li>4. Fenomenologia wartości M. Schelera.</li> <li>5. Fenomenologia i Diltheyowska filozofia życia.</li> <li>6. Heideggerowskie przeformułowanie fenomenologii.</li> <li>7. Fenomenologia francuska – Merleau-Ponty i Sartre.</li> <li>8. Bernhard Waldenfels.</li> </ol>
Filozofie Wschodu	K_W01, K_W04, K_W08, K_U10, K_U02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Koncepcja Awicenny.</li> <li>2. Koncepcja Avicebrona.</li> <li>3. Koncepcja Awerroesa.</li> <li>4. Koncepcja Algazela.</li> <li>5. Koncepcja Majmonidesa.</li> <li>6. Koncepcja filozoficzna judaizmu.</li> <li>7. Koncepcja filozoficzna buddyzmu.</li> <li>9. Koncepcja filozoficzna hinduizmu.</li> <li>10. Koncepcja filozoficzna islamu.</li> <li>11. Koncepcja filozoficzna sufich.</li> </ol>
Antropologia filozoficzna XX wieku	K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_U15, K_U18, K_U19, K_K07	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Projekt antropologii filozoficznej a współczesne filozoficzne koncepcje człowieka.</li> <li>2. Stanowisko człowieka w kosmosie (Scheler).</li> <li>3. Człowiek i czas (Ingarden).</li> <li>4. Człowiek – istota historyczna (Plessner).</li> <li>5. Człowiek jako twórca kultury (Cassirer, Dilthey).</li> </ol>

*Eu-Fil-17-176/2018/2018*



		<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Człowiek jako temat filozofii i jako przedmiot nauk (Jaspers).</li> <li>7. Człowiek zbuntowany i samotniony (Camus, Sartre).</li> <li>8. Problem człowieka (Buber).</li> <li>9. Człowiek jednowymiarowy (Marcuse).</li> <li>10. Rodzaje aktywności ludzkiej (Arendt).</li> <li>11. Człowiek jako osoba (Maritain, Mounier).</li> <li>12. Przygodność, ironia, solidarność – przygodność ludzkiego sposób bycia wedle Rorty'ego.</li> </ol>
<p>Etnologia</p>	<p>K_W11, K_W12, K_W15, K_U09, K_K02</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przedmiot antropologii kultury, jej geneza i miejsce wśród nauk o kulturze.</li> <li>2. przegląd podstawowych pojęć i metod antropologii.</li> <li>3. Geneza kultury oraz zagadnienie enkulturacji.</li> <li>4. Mechanizmy zmiany w kulturze i ich odmiany.</li> <li>5. Zagadnienie uniwersalizmu i relatywizmu w kulturze.</li> <li>6. Obrzędy i symbole.</li> <li>7. Rodzina i systemy pokrewieństwa.</li> <li>8. Kultura masowa i popularna.</li> <li>9. Zróżnicowanie społeczne a kulturowe jego formy w społeczeństwach współczesnych (pojęcia subkultury, kontrkultury, neoplemion).</li> <li>10. Organizacja polityczna i etniczność.</li> <li>11. Zagadnienia dziedzictwa i tradycji.</li> </ol>
<p>Hermeneutyka</p>	<p>K_W07, K_W10, K_U04, K_U10, K_U12, K_K06</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prezentacja głównych problemów hermeneutyki do XIX wieku włącznie.</li> <li>2. Metody interpretacji tekstu filozoficznego.</li> <li>3. Rozumienie i przeżywanie u W. Diltheya.</li> <li>4. Heidegger: rozumienie jako kategoria ontologiczna. Prestruktura rozumienia.</li> <li>5. H.-G. Gadamer: Analiza <i>Prawdy i metody</i>, prestruktura rozumienia, koło hermeneutyczne, rehabilitacja uprzedzeń, oświecenie a hermeneutyka.</li> <li>6. Przesady i tradycja jako pozytywny element rozumienia. Konsekwencje rehabilitacji autorytetu i tradycji dla humanistyki.</li> <li>7. Hermeneutyczne znaczenie dystansu czasowego.</li> <li>8. Zasada dziejów efektywnych. Pojęcie sytuacji hermeneutycznej, horyzontu rozumienia. Kwestia obiektywizmu historycznego. Problematyka zastosowania.</li> <li>9. Filozofia refleksji a hermeneutyka. Świadomość dziejów efektywnych jako doświadczenie. Rozumienie jako oddziaływanie.</li> <li>10. Doświadczenie hermeneutyczne a rozumienie. Pojęcie doświadczenia.</li> </ol>

Eu-Fil - us 176/2018/2019

		<p>Model doświadczenia Ty jak wzorzec sytuacji hermeneutycznej.</p> <p>11. Rola języka w hermeneutyce.</p> <p>12. Problematyka dystansu czasowego u P. Ricoeura.</p>
<p>Filozofia kosmologii</p>	<p>K_W02, K_W05, K_W06, K_W11, K_U03, K_U09, K_U16, K_K01</p>	<p>1. Kosmologia pitagorejczyków.</p> <p>2. Kosmologia Talesa i jego następców.</p> <p>3. Kosmologia Empedoklesa.</p> <p>4. Kosmologia Demokryta i atomistów.</p> <p>5. Kosmologia Arystotelesa.</p> <p>6. Kosmologia Plutarcha.</p> <p>7. Kosmologia wczesnego średniowiecza.</p> <p>8. Kosmologia późnego średniowiecza.</p> <p>9. Kosmologia nowożytna.</p> <p>10. Współczesne koncepcje kosmosu.</p>
<p>Filozofia komunikacji</p>	<p>K_W11, K_W14, K_U15, K_U17, K_U18, K_K06</p>	<p>1. Istota, cechy i elementy procesu komunikowania.</p> <p>2. Poziomy komunikowania.</p> <p>3. Modele komunikacji – wielość ujęć.</p> <p>4. Podstawy analizy transakcyjnej.</p> <p>5. Teoria działania komunikacyjnego J. Habermasa i jej krytyka.</p> <p>6. Egzystencjalne znaczenie komunikacji (K. Jaspers).</p> <p>7. Filozofia dialogu (M. Buber, E. Levinas, J. Tischner).</p> <p>8. Komunikacja w społeczeństwie ponowoczesnym (Vattimo).</p> <p>9. Komunikacja a filozoficzna problematyka tożsamości osobowej (koncepcje narracyjne A. McIntyre'a i P. Ricoeura).</p>
<p>Filozofia świadomości - e-learning</p>	<p>K_W02, K_W05, K_W07, K_W12, K_U08, K_K01, K_K02</p>	<p>1. Kartezjusz i filozofia świadomości.</p> <p>2. Świadomość w ramach empirystycznej teorii poznania.</p> <p>3. Psychoanalityczna koncepcja świadomości.</p> <p>4. Świadomość z perspektywy behawioryzmu.</p> <p>5. Analityczno-lingwistyczne ujęcie świadomości.</p> <p>6. Fenomenologia i świadomość.</p> <p>7. Nauki neurologiczne a problem świadomości.</p>
<p>Seminarium dyplomowe</p>	<p>K_W16, K_W17, K_W18, K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U16, K_U19, K_K01, K_K03, K_K04</p>	<p>1. Podstawowe informacje z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.</p> <p>2. Podstawowe zasady pracy naukowej</p> <p>3. Wybór tematu pracy.</p> <p>4. Szczegółowe omówienie tematu pracy wraz z ustaleniem jego pozycji w strukturze dotychczasowej wiedzy.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Wybór odpowiedniej literatury.</li> <li>6. Omówienie metodologii pracy nad wybranym tematem.</li> <li>7. Omówienie koncepcji i struktury przyszłej pracy.</li> <li>8. Podsumowanie prac nad wyborem tematu i ustalenie konkretnej ścieżki badawczej.</li> <li>9. Szczegółowe omówienie problematyki poszczególnych części pracy.</li> <li>10. Zajęcia praktyczne: praca nad tekstem, między innymi: weryfikacja badań, zgłaszanie poprawek, korekta</li> <li>11. Praca nad bibliografią, przypisami i formą estetyczną pracy.</li> </ol>
<p>MODUŁ ZAJĘĆ Z OBSZARU NAUK SPOŁECZNYCH</p> <p>Teoria komunikacji społecznej</p>	<p>K_W07, K_W12, K_W14, K_U10, K_U11, K_U15, K_K06, K_K07</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Problematyka komunikacji społecznej.</li> <li>2. Język a kultura. Kultura jako wytwór społeczny.</li> <li>3. Przegląd najistotniejszych koncepcji komunikacji społecznej.</li> <li>4. Schemat kształtowania się społeczeństwa.</li> <li>5. Transformacje społeczne.</li> <li>6. Kulturowa koncepcja wyjaśniania.</li> <li>7. Prawa i teorie w zakresie komunikacji społecznej.</li> <li>8. Wartości kulturowe w społeczeństwie, problem kultur pierwotnych.</li> <li>9. Problem ciągłości rozwoju społeczeństwa.</li> <li>10. Spór o tradycję i kulturę w ramach filozofii języka.</li> <li>11. Teoria rewolucji społecznych.</li> <li>12. Czynniki determinujące rozwój społeczeństwa i jej transferów.</li> <li>13. Racjonalność rozwoju społecznego.</li> <li>14. Relatywizm społeczny.</li> </ol>

\* wypełnia DJiOK

Prodziekan ds. Dydaktycznych

dr Joanna Gąmolińska

Podpis prodziekana / z-cy dyrektora  
podstawowej jednostki organizacyjnej

EU-Fil-WS 176/2018/2019