

podstawowa jednostka organizacyjna: Wydział Historyczny

kierunek studiów: Historia

dyscyplina: Historia

profil kształcenia ogólnoakademicki

poziom kształcenia: drugiego stopnia

numer studiów*:

EU-H-US202/2018/2018

Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe
Metodologia historii	K_W06; K_W07; K_U04; K_U05; K_K01	Cele i zadania metodologii historii. Przedmiotowa metodologia historii. Pragmatyczna metodologia historii. Pragmatyczna metodologia historii. Źródło historyczne. Krytyka źródeł. Ważniejsze nurty i szkoły współczesnej metodologii.
Organizacja badań historycznych w Polsce	K_W06; K_W07; K_U04; K_U05; K_K01	Instytucje badawcze w Polsce. Uniwersytety i szkoły wyższe oraz ich udział w badaniach historycznych. Instytucje pozauniwersyteckie – Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, Zakład Narodowy im. Ossolińskich - Ossolineum, Instytut Zachodni im. Zygmunta Wojciechowskiego, Polskie Towarzystwo Historyczne i towarzystwa specjalistyczne oraz regionalne, Polska Akademia Umiejętności, Archiwa, biblioteki naukowe, muzea i inne instytucje, Instytucje finansujące badania (polskie i zagraniczne). Współczesne kierunki badań historycznych w Polsce.
Dzieje i organizacja badań archeologicznych w Polsce	K_W05; K_W06; K_U04; K_U05; K_K01	Propedeutyka nauki: podstawowe pojęcia stosowane w archeologii, charakterystyka warsztatu archeologa. Geneza i rozwój polskich badań archeologicznych. Instytucje naukowe związane z badaniami archeologicznymi w Polsce. Prawna ochrona dziedzictwa archeologicznego.
Źródła do demografii historycznej	K_W04; K_W10; K_U03; K_U09; K_K02	Demografia jako nauka. Demografia a demografia

		historyczna. Geneza i główne etapy rozwoju badań i myśli demograficznej. Wykorzystanie demografii w badaniach historycznych. Rodzaje źródeł i metody badawcze. Analiza wybranych źródeł demograficznych.
Demografia historyczna z elementami statystyki	K_W02; K_W03; K_U03; K_U08; K_K02	Dorobek polskiej demografii historycznej. Źródła w demografii historycznej. Retrogresja w badaniach demograficznych. Metody szacunków stanu zaludnienia. Metoda rekonstrukcji rodzin. Metody opisu statystycznego. Problemy i metody historii gospodarczej.
Dzieje i kultura regionu kujawsko-pomorskiego	K_W02; K_W03; K_U01; K_U03; K_K04	Pojęcie regionu i kultury regionalnej. Charakterystyka regionu kujawsko-pomorskiego. Kujawy, Pałuki, Ziemia Chełmińska, Ziemia Dobrzyńska w dziejach Polski. Miasta regionu. Zabytki regionu. Tradycja kulturowa regionu.
Historia historiografii	K_W01; K_W06; K_U02; K_U04; K_K01	Przedmiot i pojęcie historii historiografii. Historiografia starożytna. Dziejopisarstwo wieków średnich. Historiografia nowożytna Współczesne kierunki badań historycznych w Polsce i na świecie.
Badania nad historią Kujaw, Pomorza Gdańskiego, Ziemi Chełmińskiej i Ziemi Dobrzyńskiej	K_W05; K_W06; K_U02; K_U03; K_K06	Zarys historii Kujaw, Pomorza Gdańskiego, Ziemi Chełmińskiej i Ziemi Dobrzyńskiej. Historyczne granice regionów a współczesny podział administracyjny. Dziedzictwo kultury materialnej regionów. Dziedzictwo kultury duchowej regionów.
Objazd naukowy	K_W04; K_W10; K_U05; K_U08; K_K05	Dzieje Warszawy/Krakowa na tle historii Polski. Dziedzictwo kulturowe Krakowa/Warszawy. Historia parlamentaryzmu (wybrane zagadnienia). Historia Kościoła (wybrane zagadnienia). Rezydencje królewskie w Warszawie/Krakowie. Malarstwo i rysunki

EU-H-US2022/2018/2018

		<p>architektoniczne jako źródła ikonograficzne. Kultura sepulkralna. Wybrane zagadnienia z zakresu historii sztuki polskiej ze szczególnym uwzględnieniem renesansu, baroku i klasycyzmu.</p>
Polityka historyczna	K_W02; K_W03; K_U02; K_U08; K_K04	<p>Definicja polityki historycznej. Polityka historyczna a polityka pamięci. Kultura pamięci – definicja i zakres. Współczesna polityka historyczna w wybranych państwach europejskich i świata. Polska polityka historyczna.</p>
Krytyka i interpretacja źródeł do XVIII w.	K_W07; K_W08; K_U04; K_U06; K_K05	<p>Klasyfikacje źródeł do XVIII w. Zasady krytyki źródeł do XVIII w. Ocena wiarygodności źródeł. Interpretacja wybranych rodzajów źródeł do XVIII w.</p>
Krytyka i interpretacja źródeł z XIX i XX w.	K_W07; K_W08; K_U04; K_U06; K_K05	<p>Klasyfikacje źródeł do XIX i XX w. Zasady krytyki źródeł do XIX i XX w. Ocena wiarygodności źródeł Interpretacja wybranych rodzajów źródeł do XIX i XX w.</p>
Seminarium magisterskie	K_W08; K_W09; K_U06; K_U10; K_K06	<p>Podstawowe problemy metodologii badań. Wybór tematu pracy magisterskiej. Zdefiniowanie problemu i celów badań. Zbieranie materiału: bibliografia i fiszki. Analizowanie i przetwarzanie zgromadzonych materiałów. Konstruowanie układu pracy (konspekt, części składowe pracy). Tezy pracy wg wybranego tematu. Organizacja procesu pisania (merytoryczne opracowanie tematu; cytaty; przypisy). Prezentowanie fragmentów pracy na seminarium – dyskusja w zespole. Praca nad kształtem (budową) pracy. Komputerowe przygotowanie tekstu do druku (formatowanie tekstu).</p>
Pedagogika dla SPP	K_W01; K_W02; K_U01; K_U08; K_K09; K_K10; K_K05	<p>Szkoła jako instytucja wychowawcza. Tworzenie klimatu wychowawczego w szkole i w klasie.</p>

EU-H-USA02/2018/2019

			<p>Postawy nauczycieli i uczniów. Praca opiekuńczo-wychowawcza. Współpraca ze środowiskiem.</p> <p>Sfery rozwoju dzieci i młodzieży. Praca z uczniem zdolnym. Praca z uczniem z dysfunkcjami rozwojowymi. Syndrom Nieadekwatnych Osiągnięć Szkolnych. Zagrożenia rozwoju dzieci i młodzieży.</p>
Psychologia dla SPP		K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W10; K_U05; K_U08; K_U09; K_U10; K_K04; K_K05	
Dydaktyka przedmiotu dla SPP		K_W02; K_W05; K_W06; K_W07; K_W08; K_W09; K_W10; K_U01; K_U05; K_U06; K_U08; K_U09; K_U10; K_K01; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06	<p>Nauczyciel i uczeń w procesie nauczania – uczenia się. Podstawa programowa historii.</p> <p>Strategie i metody nauczania. Środki dydaktyczne. Planowanie pracy dydaktycznej.</p>
Warsztat metodyczny nauczyciela historii		K_W02; K_W05; K_W06; K_W07; K_W08; K_W09; K_W10; K_U01; K_U05; K_U06; K_U08; K_U09; K_U10; K_K01; K_K03; K_K04; K_K05; K_K06	<p>Współczesny warsztat metodyczny nauczyciela historii. Elementy składowe warsztatu metodycznego nauczyciela historii XXI w.</p> <p>Technologia informacyjna składnikiem warsztatu metodycznego nauczyciela historii. Doskonalenie metodyczne nauczyciela historii.</p>
Historia i społeczeństwo. Dziedzictwo epok		K_W01; K_U02; K_U04; K_U08; K_K02	<p>Wpływ cywilizacji antycznej na kulturę duchową i społeczną współczesnej Europy. Powstanie i rozwój uniwersytetów. Dziedzictwo średniowiecza. Przeobrażenia w życiu społeczeństwa polskiego od średniowiecza do współczesności. Zdobycze „wieku rewolucyj” i ich znaczenie dla współczesnej Europy.</p>
Film w edukacji historycznej i społecznej		K_W02; K_W04; K_U03; K_U05; K_K04	<p>Problem filmu w edukacji historycznej i społecznej. Film dokumentalnych i fabularny w zaawansowanym procesie nauczania historii.</p> <p>Metodologiczne i techniczne aspekty wykorzystania filmów wspierających lekcje historii w szkołach średnich. Filmy historyczne w zaawansowanej edukacji regionalnej i społecznej na wybranych przykładach.</p>
Historia oświaty i wychowania		K_W01; K_W03; K_U02; K_U08; K_K03	<p>Podstawy europejskich tradycji edukacyjnych.</p>

Eu-H-US202/2018/2018

		Szkoły chrześcijańskie. Świeckie szkolnictwo. Wychowanie w XIX w. Szkolnictwo XX w. Reformy oświaty w III RP. System boloński. Polityka edukacyjna Unii Europejskiej.
Turystyka szkolna	K_W08; K_W10; K_U05; K_U08; K_K04	Typy turystyki szkolnej. Funkcje turystyki szkolnej Walory turystyki szkolnej. Planowanie i organizacja turystyki szkolnej.
Edukacja permanentna	K_W07; K_W10; K_U10; K_K01; K_K03	Edukacja przez całe życie jako odpowiedź na wyzwania współczesności. Strategie skutecznego uczenia się według Douga Buehla. Specyfika nauczania- uczenia się dorosłych. Doskonalenie zawodowe. Uniwersytety Trzeciego Wieku.
Praktyka ciągła pedagogiczno-psychologiczna dla SPP	K_W01; K_W02; K_U01; K_U03; K_K01	Specyfika nauczania. Dokumentacja szkolna. Warsztat opiekuńcza praktyki. Projektowanie lekcji. Metody pracy z uczniami.
Praktyka ciągła dydaktyczna dla SPP	K_W01; K_W02; K_U01; K_U03; K_K01	Specyfika nauczania. Dokumentacja szkolna. Warsztat opiekuńcza praktyki. Projektowanie lekcji. Metody pracy z uczniami.
Spoleczne funkcje sztuki	K_W02; K_W05; K_U08; K_U09; K_K06	Definicje sztuki. Społeczne funkcje sztuki w starożytności. Społeczne funkcje sztuki w średniowieczu. Społeczne funkcje sztuki w czasach nowożytnych. Współczesne społeczne funkcje sztuki.
Wielokulturowość Europy	K_W02; K_W05; K_U08; K_U09; K_K06	Pojęcie wielokulturowości, wielonarodowości i etniczności. Teoretyczne aspekty wielokulturowości. Wielokulturowość a państwo narodowe. Problemy tożsamości Europejska wielokulturowość i wielojęzyczność. Ludność muzułmańska w programie wielokulturowości.
Zabytki piśmiennictwa i zbiory biblioteczne	K_W04; K_W07; K_U04; K_U08; K_K02	Powstanie i rozwój bibliotek. Zbiory biblioteczne w starożytności. Zbiory rękopiśmienne w średniowiecznej Europie. Zbiory książki

EU-H-US 2002/2018/2018

	K_W01; K_W03; K_U06; K_U09; K_K04	drukowanej. Cymelia biblioteczne. Kategorie i funkcje przedmiotów codziennego użytku. Występowanie rzeczy „obcych” w inwentarzach i testamentach staropolskich. Przedmioty „domowe” w różnych okresach historycznych – rodzaje, produkcja, zdobnictwo. Świat rzeczy dziecięcych. Przedmioty służące higienie. Formy ochrony historycznych przedmiotów codziennego użytku.
Historia rzeczy	K_W01; K_W04; K_U02; K_U03; K_K01	Geneza ludobójstwa. Znaczenie I wojny światowej dla tworzenia się systemów antydemokratycznych. Ludobójstwo w Związku Sowieckim. Holocaust: przyczyny i przebieg. Katyń jako symbol stalinowskiego ludobójstwa.
Ludobójstwo w Europie w XX w.	K_W02; K_W04; K_U01; K_U06; K_K01	Proces kształtowania się kulturowych uregulowań życia codziennego. Kobiety i mężczyźni we wzajemnych relacjach. Życie domowe i rodzinne. Tradycje polskiej kultury kulinarnej. Praca zawodowa i etos pracy
Historia kultury życia codziennego	K_W02; K_W06; K_U03; K_U05; K_K02	Kultura czasu wolnego. Kultura życia religijnego. Media jako „czwarta władza”. Media – kultura – polityka: wzajemne relacje. Media w polityce / polityka w mediach. Media w kulturze / kultura w mediach. Mediatyzacja polityki. Media i polityka a kultura popularna. Tabloidyżacja polityki i kultury. Kultura i polityka w mediach lokalnych, regionalnych i ogólnopolskich – wybrane aspekty.
Kulturotwórcza i polityczna rola mediów	K_W02; K_W06; K_U04; K_U05; K_K03	Zarys historii Rusi. Rusini i ich kultura w epoce średniowiecza. Rusini i ich kultura w epoce nowożytnej. Kultura materialna Rusi. Kultura duchowa Rusi.
Badania nad kulturą Rusi	K_W03; K_W09; K_U05; K_U09; K_K03	Żydzi i ich kultura w epoce średniowiecza. Żydzi i ich kultura w epoce nowożytnej. Żydzi i ich
Badania nad kulturą Żydów		

EU-H-US202/2018/2018

		<p>kultura w XIX w. i początkach XX w. Żydzi i ich kultura w okresie międzywojennym 1918-1939. Żydowska literatura i sztuka. Folklor żydowski. Kultura żydowska w okresie Zagłady. Diaspora żydowska i jej kultura po II wojnie światowej.</p> <p>Zarys problematyki badawczej. Źródła prawa. Historia państwa i prawa w starożytności, średniowieczu, czasach nowożytnych.</p> <p>Współczesna historia państwa i prawa.</p>
Historia państwa i prawa	K_W01; K_W02; K_U06; K_U09; K_K06	<p>Wprowadzenie do głównych dziedzin myśli społecznej i politycznej w trakcie ich historycznego rozwoju. Historia myśli społecznej w starożytności, średniowieczu, w czasach nowożytnych. Rozwój ideologii politycznych w XIX i XX w.</p>
Historia myśli społecznej	K_W02; K_W04; K_U09; K_U10; K_K20	

* wypełnia DJiOK

Dyrektor
Instytutu Historii
i Sztuki
Miejskich Wyższych Szkoł
dr hab. Marek Ziemski, prof. nadzw.

Dziekan Wydziału Humanistycznego
prof. dr hab. Małgorzata Święcicka

2 VII 2018

Podpis prodziekana/z-cy dyrektora

podstawowej jednostki organizacyjnej

EU-H-US202/2018/2018