

podstawowa jednostka organizacyjna Wydział Humanistyczny, Instytut Neofilologii i Lingwistyki Stosowanej
kierunek studiów: Lingwistyka stosowana angielsko-niemiecka
dyscyplina: językoznawstwo
profil kształcenia: ogólnoakademicki
poziom kształcenia: II stopnia
numer studiów*.....

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO
WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY
Instytut Neofilologii i Lingwistyki Stosowanej
85-601 Bydgoszcz, ul. Grabowa 2
tel/fax: (052) 341-17-97

EU-LSAN-US150/2018/2019

Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe
Praktyczna nauka języka angielskiego: pisanie akademickie	K_U01, K_U05, K_U12, K_K01, K_K09	Celem zajęć jest udoskonalenie i utrwalenie umiejętności studentów w pisaniu tekstów akademickich na poziomie odpowiednim zgodnym z wymogami pracy magisterskiej. Tematyka realizowana na zajęciach oraz na konsultacjach indywidualnych mają prowadzić do pisania tekstów nadających się do włączenia do powstającej pracy magisterskiej. Tematyka: zasady cytowania, parafrazowania i notacji bibliograficznej w systemach APA, MLA, lub CMS; pisanie tekstu opartego na źródłach naukowych; zasady rzetelności w korzystaniu ze źródeł; korekta, redakcja i recenzja tekstu; stosowanie zaawansowanego stylu akademickiego; praca z menedżerem bibliografii i współedycja dokumentów online
Praktyczna nauka języka angielskiego: konwersacje	K_U01, K_U08, K_U12, K_K01, K_K09, K_U13, K_U14	Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają i utrwalają na poziomie C1+ takie umiejętności językowe jak mówienie z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych oraz czytanie tekstów tematycznych ze zrozumieniem, które następnie stanowią podstawę dla rozbudowanej frazeologii i słownictwa używanych w praktyce komunikacyjnej. Dobór tematów i tekstów źródłowych, pochodzi z materiałów dydaktycznych i bieżącej prasy anglojęzycznej. Omawianie ich w formie dyskusji panelowej lub w grupach dyskusyjnych pozwala studentom na formułowanie swobodnej wypowiedzi

		ustnej lub przygotowanie prezentacji multimedialnej na temat bieżących wydarzeń społeczno-politycznych i kulturalnych. Omawiana tematyka i stosowane formy pracy mają na celu zapewnienie studentom stałego kontaktu z żywym językiem jako narzędziem komunikacji w języku obcym i uczestniczenie w procesie ciągłego podnoszenia kompetencji językowych, a także kształci umiejętności przygotowania wystąpień ustnych.
Praktyczna nauka języka angielskiego: pisanie	K_U01, K_U05, K_U12, K_K01, K_K09	Tematyka zajęć obejmuje następujące zagadnienia: - elementy pisania akademickiego (tekstualne, leksykalne, - dłuższa forma pisemna o charakterze akademickim - analiza rodzajów tekstu - używanie materiałów źródłowych - bibliografia i cytowanie - unikanie przypadkowego plagiatu - praca magisterska: wymagania, konwencje, prezentacja, styl, wygląd Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają i utrwalają na poziomie C1+ takie umiejętności językowe jak: prawidłowe stosowanie zaawansowanych struktur gramatycznych z uwzględnieniem stylu, rejestru językowego oraz kontekstu kulturowego danego tekstu, świadomość językową dotyczącą frazeologii, słownotwórstwa oraz budowy logicznej tekstu.
Praktyczna nauka języka angielskiego: gramatyka praktyczna	K_U01, K_K01, K_K09	Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają i utrwalają na poziomie C2 takie umiejętności językowe jak, czytanie tekstów tematycznych ze zrozumieniem oraz mówienie i pisanie z zastosowaniem w praktyce struktur gramatycznych i odpowiednio rozbudowanej frazeologii i słownictwa. Dobór tekstów źródłowych, pochodzących z bieżącej prasy anglojęzycznej oraz omawianie ich w formie dyskusji panelowej lub w grupach dyskusyjnych
Praktyczna nauka języka angielskiego: kurs zintegrowany	K_U01, K_U08, K_U12, K_K01, K_K09, K_U14	Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają i utrwalają na poziomie C2 takie umiejętności językowe jak, czytanie tekstów tematycznych ze zrozumieniem oraz mówienie i pisanie z zastosowaniem w praktyce struktur gramatycznych i odpowiednio rozbudowanej frazeologii i słownictwa. Dobór tekstów źródłowych, pochodzących z bieżącej prasy anglojęzycznej oraz omawianie ich w formie dyskusji panelowej lub w grupach dyskusyjnych

EU-C SAN-US110/2019/2019

		pozwała studentom na formułowanie swobodnej wypowiedzi ustnej i pisemnej lub przygotowanie prezentacji multimedialnej na temat bieżących wydarzeń społeczno-politycznych i kulturalnych. Omawiana tematyka i stosowane formy pracy mają na celu zapewnienie studentom stałego kontaktu z żywym językiem jako narzędziem komunikacji w języku obcym i uczestniczenie w procesie ciągłego podnoszenia kompetencji językowych.
Praktyczna nauka języka niemieckiego: konwersacje	K_U02, K_U08, K_U12, K_K01, K_K09, K_U13, K_U14	Treści programowe realizowane na zajęciach rozwijają i utrwalają na poziomie C1 takie umiejętności językowe jak czytanie tekstów ze zrozumieniem oraz mówienie z zastosowaniem w praktyce struktur gramatycznych i odpowiednio rozbudowanej frazeologii i słownictwa. Teksty źródłowe, pochodzące z bieżącej prasy niemieckojęzycznej oraz wykorzystanie różnych kanałów i technik komunikacyjnych są podstawą do przygotowania prezentacji multimedialnej, pracy w grupach i dyskusji. Omawiane zagadnienia (dotyczące sztuki, filmu, najnowszej historii Niemiec, kryminalistyki, przestępczości oraz związków tych dziedzin z psychologią i socjologią) wybrane są przez samych studentów. Pozwalają one na formułowanie swobodnej wypowiedzi ustnej. Stosowane formy pracy mają na celu zapewnienie stałego kontaktu z żywym językiem jako narzędziem komunikacji w języku obcym i uczestniczenie w procesie ciągłego podnoszenia kompetencji językowych. Komponent konwersacje (60h) wchodzi w skład kursu PNJN studiów 2go stopnia (3 i 4 sem.). Treści programowe realizowane na zajęciach rozwijają i utrwalają na poziomie C2 takie umiejętności językowe jak czytanie tekstów ze zrozumieniem oraz mówienie z zastosowaniem w praktyce struktur gramatycznych i odpowiednio rozbudowanej frazeologii i słownictwa.

EU-LSAN-US950/2018/2019

		Teksty źródłowe, pochodzące z bieżącej prasy niemieckojęzycznej oraz wykorzystanie różnych kanałów i technik komunikacyjnych są podstawą do przygotowania prezentacji multimedialnej, pracy w grupach i dyskusji. Omawiane zagadnienia (dotyczące szeroko rozumianych problemów oraz wartości we współczesnym świecie) wybierane są przez samych studentów. Pozwalają one na formułowanie swobodnej wypowiedzi ustnej. Aktualne wydarzenia społeczno-polityczne i kulturalne w kraju i na świecie dają studentom dodatkowy kontakt z językiem mediów. Stosowane formy pracy mają na celu zapewnienie stałego kontaktu z żywym językiem jako narzędziem komunikacji w języku obcym i uczestniczenie w procesie ciągłego podnoszenia kompetencji językowych.
Praktyczna nauka języka niemieckiego: pisanie z elementami ortografii i gramatyki	K_U02, K_U05, K_U12, K_K01, K_K09	Zajęcia mają na celu rozwijanie umiejętności tworzenia różnych prac pisemnych w języku niemieckim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1(rozprawka, esej, blog, pamiętnik), utrwalanie zasad poprawności językowej w zależności od formy tekstu, przygotowanie podstaw do formułowania tekstów popularnonaukowych (dobór materiału, selekcja, właściwy wybór zagadnień istotnych dla danej problematyki), ćwiczenie umiejętności właściwego posługiwania się materiałami źródłowymi i ich wykorzystywanie w pracy, rozwijanie umiejętności cytowania, formułowania własnych sądów w odniesieniu do sądów innych autorów – zwrócenie szczególnej uwagi na kwestię plagiatów, także w kontekście źródeł internetowych. Na II roku studiów drugiego stopnia jest on realizowany w semestrze zimowym (30 godzin). W jego trakcie wdrażane są treści programowe,

EU-LSAN-US150/2018/2019

		pozwalające na utrwalanie umiejętności w zakresie formułowania obszerniejszych tekstów pisanych (z uwzględnieniem tekstów naukowych i gatunków prasowych). Zajęcia umożliwiają studentom świadome i właściwe posługiwanie się tekstami źródłowymi, rozwijanie umiejętności posługiwania się leksyką typową dla tekstów naukowych i popularnonaukowych oraz praktycznego stosowania metod, pozwalających na swobodne, sprawne i rzetelne ich przygotowanie. Ćwiczenia mają za zadanie także umożliwienie studentom przedstawiania wyników własnej pracy na forum oraz argumentowania dla obrony własnych tez, ze szczególnym uwzględnieniem zasad poprawności językowej w mowie i piśmie.
Translatoryka niemiecka	K_W01, K_W04, K_W06	Realizowane na zajęciach treści programowe poszerzają wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej przekładoznawstwa. Zajęcia obejmują prezentację głównych kierunków rozwoju translatoryki oraz omówienie podstawowych zagadnień związanych z przekładem, takich jak typologia przekładu, rodzaje ekwiwalencji, strategię i techniki przekładu.
Teoria przekładu	K_W01, K_W04, K_W06	Przedmiot, zadania i metody badawcze teorii przekładu. Główne nurty współczesnego przekładoznawstwa. Rodzaje i sposoby tłumaczenia. Ekwiwalencja przekładowa i jej poziomy. Pojęcie odpowiedniości przekładowych. Sposoby opisu procesu tłumaczenia. Techniki tłumaczenia. Pragmatyka przekładu. Aspekt normatywny przekładu. Specyfika tłumaczenia tekstów naukowych i informacyjnych. Specyfika tłumaczenia literatury pięknej.
Tłumaczenie specjalistyczne (j. niemiecki)	K_U09, K_K06, K_K08, K_K03, K_K09	Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają

EU-LSAN-US150/2018/2019 5

		umiejętności w zakresie pisemnego tłumaczenia tekstów o tematyce specjalistycznej z języka niemieckiego na język polski i z języka polskiego na język niemiecki. Celem zajęć jest zapoznanie studentów ze specyfiką przekładu tekstów specjalistycznych z różnych dziedzin. W trakcie zajęć omawiane są różne rodzaje tekstów specjalistycznych, cechy charakterystyczne języków specjalistycznych oraz problemy przekładu tego typu tekstów. Prezentowane są także narzędzia pracy tłumacza (np. specjalistyczne leksykony, słowniki i teksty paralelne).
Językoznawstwo ogólne	K_W01, K_W04, K_W06, K_W08	Przedmiot jest realizowany w 3 semestrze studiów drugiego stopnia (30 godz.) dla specjalności lingwistyka stosowana (j. angielski z j. rosyjskim), (j. angielski z j. niemieckim) w formie e-learningu. Wykorzystanie uczelnianej platformy e-learningowej ma na celu zapoznanie studentów z inną niż tradycyjna formą nauczania, która pozwoli im na samoregulowane uczenie się i zarządzanie czasem, a także dzielenie się z innymi refleksją podczas dyskusji w środowisku wirtualnym. Omawiana problematyka obejmuje status językoznawstwa stosowanego w obrębie językoznawstwa, przedmiot(y) badań, cele, metody, obszary praktycznych zastosowań badań językowych. Wybrane teksty źródłowe pozwolą na zapoznanie się z osiągnięciami językoznawstwa porównawczego, lingwistycznych teorii przekładu oraz z wkładem językoznawstwa do dydaktyki języków obcych.
Współczesny j. angielski i jego odmiany	K_W01, K_W05	Wykład jest na pierwszym semestrze studiów drugiego stopnia. Realizowane na zajęciach treści programowe umożliwiają poznanie przez studentów najnowszych trendów dotyczących socjolingwistyki i językoznawstwa opisowego. Konkretnie, umożliwiają poznanie społeczno-zawodowych odmian angielszczyzny, w tym slangu i żargonu, i takich

Eu-LSAM-15150/2018/2019

		zagadnień jak ich terminologia, słownictwo, semantyka, pragmatyka, tematyka, użytkownicy. Wykład jest obficie ilustrowany autentycznymi danymi językowymi pozyskiwanymi w ramach corocznych badań terenowych w krajach anglojęzycznych. Zapewnia też studentom stały kontakt z żywym językiem jako narzędziem komunikacji i uczestniczenie w procesie ciągłego podnoszenia kompetencji językoznawczych i językowych.
Językoznawstwo stosowane (e-learning)	K_W01, K_W04, K_W05, K_U11	Przedmiot jest realizowany w 3 semestrze studiów drugiego stopnia (30 godz.) dla specjalności lingwistyka stosowana (j. angielski z j. rosyjskim), (j. angielski z j. niemieckim) w formie e-learningu. Wykorzystanie uczelnianej platformy e-learningowej ma na celu zapoznanie studentów z inną niż tradycyjna formą nauczania, która pozwoli im na samoregulowane uczenie się i zarządzanie czasem, a także dzielenie się z innymi refleksją podczas dyskusji w środowisku wirtualnym. Omawiana problematyka obejmuje status językoznawstwa stosowanego w obrębie językoznawstwa, przedmiot(y) badań, cele, metody, obszary praktycznych zastosowań badań językowych. Wybrane teksty źródłowe pozwolą na zapoznanie się z osiągnięciami językoznawstwa porównawczego, lingwistycznych teorii przekładu oraz z wkładem językoznawstwa do dydaktyki języków obcych.
Tłumaczenie specjalistyczne (j. angielski)	K_U09, K_K06, K_K08, K_K03, K_K09	Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają umiejętności w zakresie pisemnego tłumaczenia tekstów o tematyce specjalistycznej z języka angielskiego na język polski i z języka polskiego na język angielski. Celem zajęć jest zapoznanie studentów ze specyfiką przekładu tekstów specjalistycznych z różnych dziedzin. W trakcie zajęć omawiane są różne rodzaje tekstów specjalistycznych, cechy charakterystyczne języków specjalistycznych oraz

EU-LSAN-US1SO/2018/2019

Analiza języka mediów	K_W05, K_U04, K_U07, K_K09	problemy przekładu tego typu tekstów. Prezentowane są także narzędzia pracy tłumacza (np. specjalistyczne leksykony, słowniki i teksty paralelne). Przedmiot realizowany jest w 3 semestrze studiów drugiego stopnia (30 godz.) dla specjalności lingwistyka stosowana (j. angielski z j. rosyjskim) oraz filologia rosyjska. W trakcie zajęć studenci rozwijają wiedzę o środkach masowego przekazu oraz zdobywają podstawową orientację w zadaniach medialingwistyki. Studenci korzystają z różnych źródeł informacji, uczą się przeprowadzania krytycznej analizy tekstów medialnych, mają pogłębioną świadomość wpływu różnych rodzajów dyskursu na odbiorców. Potrafią opracować wyniki badań z zakresu języka mediów w postaci prezentacji multimedialnej.
Metodologia badań językoznawczych	K_W01, K_W04, K_W_06, K_W07, K_W09	Wykład <i>Metodologia badań językoznawczych</i> ma na celu podanie studentom podstawowych informacji na temat przebiegu procesu badawczego. Podana zostanie elementarna wiedza metodologiczna. Opracowanie zawiera elementarną wiedzę z zakresu metodologii. Omówione zostaną: - procesy badawcze, - etapy procesu badawczego - procedury badawcze, - rodzaje prac naukowych. Słuchacz otrzyma wskazówki dotyczące wykonania koncepcji pracy naukowej. Omówione zostaną zatem następujące problemy: - ustalenie celu i obiektu badań, - zebranie literatury, - ustalenie korpusu, - informacja o stanie badań, - ustalenie metody opisu, innowacyjność metodologiczna - sformułowanie tez, nowe informacje w pracy

EU-LSAN-US 150/2018/2019

Metodologia badań kulturoznawczych	K_W03, K_W04, K_W07, K_W09	Wykład (15 godz.) realizowany w II semestrze studiów II stopnia. Na wykładzie poruszane są następujące zagadnienia: definicje kultury, standaryzacje, znaczenie i znak, transfer kulturowy, człowiek w kulturze, kultura popularna.
Komunikacja interkulturowa	K_W05, K_U07, K_K02	Przedmiot trwa jeden semestr (3 semestr studiów 2go stopnia), obejmuje 30 h, odbywa się w formie dyskusji, prezentacji multimedialnych oraz wypowiedzi pisemnych na bieżący temat. Jest modulem zajęć podstawowych. Treści programowe realizowane na zajęciach utrwalają i porządkują wiedzę z zakresu szeroko rozumianej kultury, międzykulturowości, podobieństw i różnic kulturowych pomiędzy narodami na wielu płaszczyznach, np.: reguły zachowania się w kontaktach towarzyskich, komunikacja w mediach społecznościowych, stosowanie form rutynowych, rozmowy telefoniczne, język ciała, sposób ubierania się, symbolika kolorów. Zajęcia przybliżają studentom znajomość codziennego życia społeczno-kulturowego innych narodów. Celem zajęć jest również pogłębienie umiejętności badawczych studentów, obejmujących syntezę różnych poglądów i idei na temat innych kultur oraz rozwijanie postawy otwartości na różnorodność kulturową.
Współczesna literatura anglojęzyczna	K_W04, K_W07	Wykład jest przedmiotem realizowanym na 1 roku studiów 2 st. (15h / sem). Omawiane treści programowe pozwalają studentom zapoznać się ze współczesnymi trendami i zjawiskami w najnowszej literaturze anglojęzycznej oraz prześledzić zainteresowania tematyczne znanych pisarzy, zwracając jednocześnie uwagę na styl ich twórczości, środki wyrazu oraz komentarz społeczno-polityczny zawarty w ich pracach. Całość zagadnień (m.in . od pojęcia współczesności jako takiej, poprzez postkolonializm czy upadek wielkich teorii i narracji w

EU-LSAN-US150/2018/2019

		literaturze, itp.) pozwala na przybliżenie studentom sposobów odczytywania literatury bliskiej czasów obecnych w kontekście społeczno-kulturowym, specyficznym dla literatury anglojęzycznej. Dzięki temu studenci zyskują pełniejszy obraz pisarstwa anglojęzycznego, który stanowi znaczące rozszerzenie kanonu literatury przynależnego do kursów zorientowanych bardziej historycznie.
Współczesna literatura niemiecka	K_W04, K_W07	Wykład prowadzony jest w 1 semestrze studiów II stopnia (15 godz.). Głównymi zagadnieniami poruszonymi na wykładach są: niemieckojęzyczna literatura powojenna, literatura pod znakiem socrealizmu, krytyka socjalna w twórczości pisarzy zachodnoniemieckich lat 60-tych, powojenna literatura austriacka, pisarze szwajcarscy.
Kultura języka/Stylistyka	K_W01, KW04	Przedmiot trwa 2 semestr (30h) w 1 i 2 semestrze studiów drugiego stopnia i jest komponentem do wyboru. Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają na poziomie C1+ takie świadomości poprawność i akceptowalności językowej. Zajęcia poświęcone są także problematyce stylu i jego językowych wyznaczników -- środki stylistyczne: fonetyczne, morfologiczne, składniowe, leksykalne. Omówiona jest także rola środków stylistycznych w przekładzie, a także rola metaforiki w przekładzie. Ponadto na zajęciach poruszane są zagadnienia społecznych odmian języka, różnice między językiem ustny i pisany, profesjolekty, subjęzyki środowiskowe oraz regionalizmy. Zajęcia prowadzone są w formie prezentacji multimedialnych i dyskusji w grupach dyskusyjnych. Tematyka zajęć i formy pracy mają na celu zwiększenie wrażliwości studentów na zagadnienia związane ze stylem językowym i poprawnością językową, zarówno w dydaktyce języka obcego, jak i w pracy translatorskiej. Duży nacisk położono na

EU-CSAN-US150/2018/2019 10

		uświadamianie studentom doniosłości podnoszenia kompetencji językowych.	stałego
Wykład specjalizacyjny z zakresu językoznawstwa	K_W01, K_W04, K_W06	Przedmiot z bloku do wyboru, oferta na dany rok akademicki.	
Wykład specjalizacyjny z zakresu literaturoznawstwa	K_W02, K_W04, K_W07	Przedmiot z bloku do wyboru, oferta na dany rok akademicki.	
Wykład specjalizacyjny z zakresu kulturoznawstwa	K_W03, K_W04, K_W07	Przedmiot z bloku do wyboru, oferta na dany rok akademicki.	
Analiza tekstów literackich (angielski/niemiecki)	K_U03, K_U04, K_U12	Analiza tekstów literackich jest przedmiotem prowadzonym w 4 semestrze studiów 2go stopnia w wymiarze 30 godzin i ma zapewnić praktyczne rozeznanie się w charakterystycznych cechach trzech gatunków literackich, w oparciu o analizę i interpretację wybranych utworów, głównie autorów współczesnych i dać obraz panujących tendencji i tym samym uzupełnić wiedzę teoretyczną, zaczerpniętą z wykładów. Celem zajęć jest też przybliżenie osobowości twórców, zapewnienie osobistego stosunku studentów do sztuki literackiej, a poprzez subiektywną perspektywę uczynienie rozwoju intelektualnego wewnętrzną potrzebą oraz pobudzenie samodzielnych refleksji w odniesieniu do przedstawionych w utworach problemów moralnych. Zajęcia mają rozwijać umiejętność samodzielnego formułowania sądów i wniosków w określaniu poszczególnych motywów i wątków, umiejętność charakteryzowania postaci i logiczne łączenie tych sekwencji w całość, przechodzenie od uogólnień do szczegółowych problemów i odwrotnie- opatrywanie poszczególnych przykładów wnioskami i angażowanie się w dyskusje poprzez swobodne wypowiadanie własnych przemyśleń.	
seminarium dyplomowe	K_W10, K_U03, K_U06, K_U10, K_K03, K_K04, K_K07	Celem seminarium jest przygotowanie przez studentów pracy magisterskiej. Jej tematyka, ustalana wraz z promotorem, który udziela studentom pomocy	

EU-LSAN-US150/2018/2018

Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W12, K_K01, K_K02, K_K08	metrycznej, dotyczy szczegółowych zagadnień związanych z językiem, literaturą lub kulturą oraz ich funkcjonowaniem w przestrzeni społecznej. 1. Pojęcie i geneza ochrony własności intelektualnej - rys historyczny, pojęcie własności intelektualnej, specyfika i przykłady dóbr niematerialnych z zakresu własności intelektualnej, źródła prawa 2. Prawo autorskie i prawa pokrewne - pojęcie, źródła prawa obowiązującego, przedmiot (definicja utworu), podmiot praw autorskich, autorskie prawa osobiste i majątkowe (charakterystyka, treść, okres ochrony), przykłady ograniczenia treści autorskich praw majątkowych (dozwolony użytek osobisty, swoboda cytowania, przedruk), ochrona praw pokrewnych: prawo do pierwszych wydań oraz wydań naukowych i krytycznych 3. Ochrona dóbr osobistych. Prawo do wizerunku. Prawo adresata korespondencji – ochrona w prawie cywilnym i ochrona szczególna w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych, roszczenia z tytułu naruszenia dóbr osobistych 4. Ochrona baz danych – podstawy ochrony zakres prawa (wzmianka) 5. Wynalazki (patent) – ochrona wynalazków, przesłanki zdolności patentowej, treść i zakres patentu 6. Znaki towarowe i oznaczenia geograficzne - pojęcie i rodzaje znaków towarowych, zdolność rejestrowa znaku towarowego, treść i zakres prawa, ochrona oznaczeń geograficznych 7. Zwalczenie nieuczciwej konkurencji - znaczenie konkurencji w gospodarce rynkowej, klauzula generalna i przykłady
--	----------------------------	---

EU-LSAK-US150/2018/2018

		czynów nieuczciwej konkurencji
		8. Odpowiedzialność cywilnoprawna i karnoprawna za naruszenia praw własności intelektualnej – roszczenia z tytułu naruszenia, postępowanie cywilne i karne (zarys)
		9. Umowy dotyczące praw własności intelektualnej – umowa licencyjna i umowa przenosząca prawo - rodzaje, forma, zasady redagowania kontraktów

* wypełnia DJIOK

Z-ca Dyrektora Instytutu

E. Frysk
dr Ewa Fryska

.....

Podpis prodziekana/z-cy dyrektora
podstawowej jednostki organizacyjnej

EW-LSAN-US150/2008/2018