

podstawowa jednostka organizacyjna Wydział Humanistyczny, Instytut Neofilologii i Lingwistyki Stosowanej
kierunek studiów: Lingwistyka stosowana angielsko-rosyjska
dyscyplina: językoznawstwo
profil kształcenia: ogólnokademycki
poziom kształcenia: I stopnia
numer studiów*:

UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO
WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY
Instytut Neofilologii i Lingwistyki Stosowanej
35-601 Bydgoszcz, ul. Grabowa 2
tel/fax: (052) 341-17-97

EU-USAR-US144/2018/2019

Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe
Praktyczna nauka języka angielskiego: fonetyka	K_U01, K_K01, K_K08, K_U13	Kurs fonetyki trwa 2 semestry (60h) w 1 i 2 semestrze studiów pierwszego stopnia i jest elementem PNJA. Celem kursu jest zapoznanie studentów z systemem dźwięków języka angielskiego oraz procesami zachodzącymi w mowie łącznej (semestr 1) oraz z procesami mowy wiązanej, rytmem i intonacją (semestr 2). Przedmiot ten, z założenia czysto praktyczny, ma pomóc studentom w skonsolidowaniu wiedzy teoretycznej w procesie rozumienia podstawowych zjawisk zachodzących w ramach systemu fonologicznego języka angielskiego. W efekcie przyczynia się to do osiągania większej, poprawnej kompetencji językowej jak i biegłości i płynności wymowy oraz świadomości artykulacyjnej.
Praktyczna nauka języka angielskiego: konwersacje	K_U01, K_U07, K_U09, K_U12, K_U13 K_K01, K_K02, K_K05, K_K09,	Konwersacje są kursem obowiązkowym w 1 i 2 semestrze studiów pierwszego stopnia i obejmują łącznie 60 h dydaktycznych. Stanowią część modułu PNJA. Zadaniem realizowanych na zajęciach treści programowych jest rozwijanie umiejętności swobodnej wypowiedzi studentów w języku angielskim na poziomie B2 według Europejskiego Opisu Kształcenia Językowego poprzez indywidualne projekty studenckie, prezentacje multimedialne, dyskusje, gry komunikacyjne, omawianie zagadnień leksykalnych, opisywanie zdjęć i obrazków, a także strategii rozwijających umiejętność mówienia. Tematyka poruszana w trakcie zajęć obejmuje zagadnienia takie jak: czas wolny i zainteresowania, wypowiedzi publiczne, humor, osobowość, związki międzyludzkie, inteligencja, sposoby uczenia się, praca, kultura, narodowość, wierzenia, media, reklama, przemysł rozrywkowy, jakość życia, szczęście, miejsce zamieszkania, problemy życia codziennego. Omawiana tematyka ma na celu podniesienie kompetencji językowych poprzez poszerzenie znajomości słownictwa, strategii komunikacyjnych i płynności wypowiedzi.

	Rok 2. Konwersacje są kursem obowiązkowym w 3 i 4 semestrze studiów pierwszego stopnia i obejmują łącznie 60 h dydaktycznych. Stanowią część modułu PNJA. Zadaniem realizowanych na zajęciach treści programowych jest rozwijanie umiejętności swobodnej wypowiedzi studentów w języku angielskim na poziomie B2+ według Europejskiego Opisu Kształcenia Językowego poprzez dyskusję, pracę w parach i w grupach, debatę, oraz indywidualne projekty studenckie, prezentacje multimedialne, gry komunikacyjne, omawianie zagadnień leksykalnych a także strategii rozwijających umiejętności mówienia. Tematyka poruszana w trakcie zajęć obejmuje zagadnienia takie jak: piękno, wolność, styl życia, odżywianie się, moda, turystyka, kultura, ludzie we współczesnym świecie, związki międzyludzkie, technika, nauka, środowisko, cechy charakteru, uzależnienia. Omawiana tematyka ma na celu podniesienie kompetencji językowych poprzez poszerzenie znajomości słownictwa, strategii komunikacyjnych i płynności wypowiedzi. Rok 3. Konwersacje są kursem obowiązkowym w 5 i 6 semestrze studiów pierwszego stopnia i obejmują łącznie 60 h dydaktycznych. Stanowią część modułu PNJA. Zadaniem realizowanych na zajęciach treści programowych jest rozwijanie umiejętności swobodnej wypowiedzi studentów w języku angielskim na poziomie C1 według Europejskiego Opisu Kształcenia Językowego poprzez dyskusję, pracę w parach i w grupach, debatę, oraz indywidualne projekty studenckie, prezentacje multimedialne, gry komunikacyjne, omawianie zagadnień leksykalnych a także strategii rozwijających umiejętności mówienia. Tematyka poruszana w trakcie zajęć obejmuje zagadnienia takie jak: charakter i osobowość, emigracja, szok kulturowy, dyskryminacja, przestępczość, system kar, podróżowanie, turystyka, problem życia codziennego, bieżące wydarzenia społeczne i polityczne, styl życia, poszukiwanie szczęścia, praca, edukacja, sukces, pomaganie innym, katastrofy i wypadki, globalizacja, Internet, media, zdrowie i pierwsza pomoc. Omawiana tematyka ma na celu podniesienie kompetencji językowych poprzez poszerzenie znajomości słownictwa, strategii komunikacyjnych i płynności wypowiedzi.
--	---

EU-LSAR-US144/2018/2018

Praktyczna nauka języka angielskiego: pisanie	K_W10, K_U01, K_U05, K_U13, K_K01	Pisanie wchodzi w skład modułu przedmiotów Praktycznej Nauki Języka Angielskiego i prowadzone jest w wymiarze 60 godzin rocznie. Kurs trwa sześć semestrów i kończy się zaliczeniem z oceną po każdym roku akademickim. Cele przedmiotu: Przygotowanie studentów do swobodnego posługiwania się językiem na poziomie biegłości językowej C1 w sferze publicznej, prywatnej, edukacyjnej i zawodowej według europejskiego systemu opisu kształcenia językowego. Wykształcenie językowej kompetencji pragmatycznej obejmującej umiejętności odnoszące się do funkcjonalnego użycia środków językowych, spójności logicznej i gramatycznej w użyciu języka pisanego, tworzenia różnych rodzajów i form tekstu. Doskonalenie umiejętności poprawnego wykorzystania języka angielskiego w piśmie, tworzenia tekstów różnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie, a także rozwijanie umiejętności swobodnego wyrażania złożonych sądów i opinii w tekstach pisanych. Wykształcenie językowej kompetencji lingwistycznej, obejmującej znajomość i umiejętność stosowania systemowej wiedzy o języku, takiej jak składnia, leksyka i semantyka w językowych działaniach produktywnych i interakcyjnych. Przygotowanie studentów do napisania pracy dyplomowej w ramach uzupełniania seminarium dyplomowego. Zaznajomienie studentów z wymogami języka pisanego w zakresie prezentacji projektów badawczych. Zaznajomienie studentów ze strukturą i rejestrem pracy badawczej.
Praktyczna nauka języka angielskiego: struktury	K_U01, K_U13, K_K01, K_K08	Kurs PNJA struktury na studiach I-go stopnia trwa 6 semestrów (180 godzin, 30 godzin w semestrze) i jest integralną częścią modułu PNJA. Zasadniczym celem zajęć jest konsolidacja znajomości gramatyki na poziomie B2, (rok I) B2+ (rok II) i C1 (rok III) oraz ukazanie złożoności struktur gramatycznych, z naciskiem na wykorzystanie nabytych umiejętności w mowie oraz tworzonych formach pisemnych. Na zajęciach omawiane są kolejno części mowy, czasy gramatyczne, czasowniki modalne oraz poszczególne kluczowe konstrukcje języka angielskiego, takie jak strona bierna, okresy warunkowe, mowa zależna, typy czasowników i rodzaje ich komplementacji. Na roku III dodatkowym celem kursu jest rozszerzanie zasobu słownictwa z naciskiem na czasowniki złożone, przymyki zależne, wyrażenia przymikowe, kolokacje itp. oraz przygotowanie studentów do testów zewnętrznych.

EU-LSAR-US144/2018/2019

Praktyczna nauka języka angielskiego: czytanie	K_U01, K_U06, K_U13, K_K01	Czytanie trwa 2 semestry (60h) w 1 i 2 semestrze studiów 1go st. i jest komponentem modułu PNJA. Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają i utrwalają na poziomie C1 takie umiejętności językowe, jak czytanie tekstów tematycznych ze zrozumieniem, ich analiza oraz prowadzenie dyskusji w oparciu o nie z zastosowaniem w praktyce struktur gramatycznych i odpowiednio rozbudowanej frazeologii i słownictwa. Dobór tekstów źródłowych, pochodzących z bieżącej prasy anglojęzycznej oraz podręczników, omawianie ich jak również testy w formacie FCE lub CAE pozwalają studentom wykształcić umiejętność wnikliwej analizy tekstu i zdolność czytania ze zrozumieniem. Omawiana tematyka i stosowane formy pracy mają na celu zapewnienie studentom stałego kontaktu z żywym językiem jako narzędziem komunikacji w języku obcym i uczestniczenie w procesie ciągłego podnoszenia kompetencji językowych.
Praktyczna nauka języka rosyjskiego: kurs podstawowy	K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_K01	Kurs ma na celu zdobycie przez studenta umiejętności językowych w zakresie języka rosyjskiego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu A2/B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Kurs kształtuje i rozwija umiejętność czytania tekstów tematycznych ze zrozumieniem, przygotowywania krótkich wypowiedzi ustnych i pisemnych na tematy dotyczące życia codziennego człowieka, wyposaża studenta w niezbędną wiedzę i umiejętności praktyczne z zakresu stosowania podstawowych struktur gramatycznych i zasad ortografii. Tematyka zajęć, stosowane ćwiczenia poprawności i płynności słownej, praca z tekstem, pogadanka, praca z nagraniami tekstów i dialogów, a także gry i zabawy dydaktyczne zapewniają studentom nabycie, a także ciągłe podnoszenie swoich kompetencji językowych.
Praktyczna nauka języka rosyjskiego: fonetyka	K_U02, K_U13, K_K01, K_K08	Kurs fonetyki w ramach PNJR trwa 2 semestry (60 h) w 3 i 4 semestrze studiów i stopnia. Przedmiot ma na celu wyposażać studenta w wiedzę na temat rosyjskiego akcentu wyrazowego, rosyjskiego systemu samogłoskowego, spółgłoskowego i intonacyjnego, a także poprzez prezentację, powtarzanie wymowy w oparciu o model językowy, analizę materiałów źródłowych, pracę w parach i grupach wykształcić i rozwijać u studenta umiejętności i nawyki stosowania nabytej wiedzy w praktyce.

EU-LSAR-US 144/2018/2018

Praktyczna nauka języka rosyjskiego: konwersacje	K_U02, K_U07, K_U09, K_U12, K_U13, K_K01, K_K05, K_K09	Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają umiejętności językowe na poziomie B2. Celem przedmiotu jest rozwijanie umiejętności swobodnego i aktywnego posługiwania się językiem rosyjskim podczas formułowania wypowiedzi ustnej z uwzględnieniem słownictwa tematycznego wynikającego z programu. Dobór materiałów pozwala studentom na poznanie odrębności społecznych i kulturowych Rosji.
Praktyczna nauka języka rosyjskiego: pisanie z ortografią	K_W10, K_U02, K_U05, K_U13, K_K01	Celem zajęć jest poznanie zasad ortografii i interpunkcji rosyjskiej i stosowanie ich podczas pisania różnych form wypowiedzi pisemnej (odwórczych i twórczych). Na zajęciach kształtowane są umiejętności pisania tekstów dotyczących różnorodnej tematyki życia codziennego, a także tekstów naukowych.
Praktyczna nauka języka rosyjskiego: struktury	K_U02, K_U13, K_K08, K_K01,	(IIrok) Rzeczownik(deklinacja rzeczownika, odmiana rzeczowników nie mających liczby pojedynczej, rzeczowniki nieodmiennie). Czasownik (czasowniki zwrotne, rząd, koniugacje, tryby, czas przeszły). Przysłówek (odmiana, tworzenie form krótkich). (IIIrok) Liczebnik (liczebniki główne, porządkowe, zbiorowe, ułamkowe, forma przymiotnika i zaimka w konstrukcji z liczebnikiem i rzeczownikiem). Wyrażanie stosunków przyczynowych w zdaniu prostym). Imiesłowy. Zdanie podrzędnie złożone przydawkowe. Użycie krótkich form przymiotnika.
Gramatyka opisowa języka angielskiego: Fonologia	K_W01, K_W03, K_W06,	Realizowane na zajęciach treści: podstawowe cechy języka mówionego, relacja między językiem mówionym a pisanym, różne dialekty i akcenty, status RP; organy i dźwięki mowy; ważniejsze cechy artykulacyjne spółgłosek: dźwięczność, bezdźwięczność, nosowość, oralność, obstruenty (zwarte, szczelinowe, zwarto-szczelinowe), płoża, sonoranty (nosowe, gładkie, płynne), miejsce artykulacji; ważniejsze cechy samogłosek (przednie, tylne, centralne, wysokie, niskie, zaokrąglone, neutralne, iloczyn, dyftongizacja); fonetyka a fonologia, definicja fonemu i alofonu; omówienie systemu fonemicznego języka angielskiego z uwzględnieniem cech artykulacji danego fonemu, jego dystrybucji, głównych wariantów alofonicznych, trudności związanych z poprawną wymową przez obcokrajowców; modyfikacje głosek w mowie ciągłej, struktura sylaby, cechy suprasegmentalne i prozodyczne.

EU-LSAD-US 144/2018/2018

Gramatyka opisowa języka angielskiego: Morfologia	K_W01, K_W03, K_W06	Realizowane na zajęciach treści: podstawowe pojęcia i problemy analizy morfologicznej: wyraz, leksem, morfem, alomorfy, klasyfikacja morfemów, morfologia fleksyjna i derywacyjna, języki typu fuzyjnego, aglutynacyjnego i izolującego; morfologia fleksyjna w języku angielskim; procesy słotwórcze w języku angielskim: złożenia wyrazowe, klasyfikacje i charakterystyka; derywacje rzeczownikowe, przymiotnikowe, czasownikowe; typy i klasyfikacja przyrostków i przedrostków; wpływ procesów morfologicznych na wymowę i akcent wyrazowy; niekonkatenacyjne procesy słotwórcze (internalmodification, conversion, back-derivation, clipping, acronyms, blending); pochodzenie zasobów leksykalnych w j. angielskim, zapożyczenia językowe, przyrostki i przedrostki rodzime i obce; organizacja leksykonu mentalnego; ćwiczenia i testy na analizę morfologiczną zdań; ćwiczenia dotyczące fleksji, przyrostków i przedrostków derywacyjnych, ćwiczenia na rozpoznawanie typów złożzeń wyrazowych; ćwiczenia i testy na słotwórstwo; ćwiczenia na derywacje rzeczownikowe, czasownikowe, przymiotnikowe Omawiana tematyka dotyczy zagadnień z zakresu struktury i typów zdań, części mowy i typów fraz, elementów zdania, oraz zjawisk w obrębie zdania prostego i złożonego, takich jak związek zgody, negacja, przedstawienie i elipsa. Szczegółowej analizie poddane są zdania złożone, ich typologia funkcjonalna i syntaktyczna. Treści realizowane na wykładzie mają charakter bardziej ogólny i przekrojowy, ukazują podstawowe pojęcia teoretyczne oraz paradygmaty badawcze gramatyki opisowej oraz transformacyjno-generatywnej. Tematyka ćwiczeń i stosowane formy pracy mają charakter bardziej praktyczny i skupiają się na wykorzystaniu złożonych paradygmatów pojęciowych do analizy struktur języka na poziomie zdania prostego i złożonego oraz rozwiązywania konkretnych problemów językowych. W toku zajęć omawiane są między innymi następujące zagadnienia: podejścia do problematyki znaczenia, siedem typów znaczenia, elementy semantyki leksykalnej, komunikacja językowa wraz z krytyką jej modelu kodowego, maksymy H. P. Grice'a, inferencje zdaniowe P. Grice'a, teoria aktów mowy Austina i Searle'a, lokucja, ilokucja i perlokucja, znaczenie jako konceptualizacja, encyklopedyczne teorie
Gramatyka opisowa języka angielskiego: Składnia	K_W01, K_W03, K_W06	
Gramatyka opisowa języka angielskiego: Semantyka i pragmatyka	K_W01, K_W03, K_W06	

EU-USAR-US 144/2018/2018

		znaczenia, semantyka ram Ch. Fillmore'a, metaforyka języka naturalnego wg. Lakoffa i Johnsona, zdanie a wypowiedź, elementy analizy konwersacyjnej. W ramach przedmiotu student poznaje terminologię używaną w językoznawstwie angielskim, z naciskiem na semantykę i pragmatykę, pogłębiając wiedzę o języku angielskim oraz płaszczyznach i procesach komunikacji w tym języku. Przedmiot fonetyki. Mowa a pismo. Dźwięk mowy a litera. Wprowadzenie do transkrypcji fonetycznej. Budowa i działanie aparatu mowy. Artykulacyjne, akustyczne i funkcjonalne podstawy ogólnej klasyfikacji dźwięków mowy. Artykulacyjna klasyfikacja samogłosek rosyjskich. Klasyfikacja spółgłosek rosyjskich. Charakterystyka artykulacyjna spółgłosek rosyjskich. Opis artykulacji spółgłosek rosyjskich zgrupowanych według miejsca artykulacji. Problem spółgłosek podwójnych (geminat). Samogłoski akcentowane. Pojęcia o dyftongach i dyftongoidach. Modyfikacje samogłosek. Pozycje samogłosek akcentowanych. Właściwości artykulacyjne poszczególnych typów samogłosek akcentowanych. Pojęcie o sylabie. Typy sylab. Podział na sylaby. Natura akcentu rosyjskiego. Enklityki i proklityki. Wyraz fonetyczny. Stosunek wzajemny sylab akcentowanych i nieakcentowanych. Samogłoski nieakcentowane. Właściwości artykulacyjne samogłosek znajdujących się na I stopniu nieakcentowania. Właściwości artykulacyjne samogłosek znajdujących się na II stopniu nieakcentowania. Głoski w ciągach fonicznych. Podstawowe pojęcia słowotwórstwa (struktura morfemowa wyrazu, rodzaje morfemów, allomorfizm, podzielnia i niepodzielnia podstawa słowotwórcza). Transkrypcja fonetyczna.
Gramatyka opisowa języka rosyjskiego: Fonetyka ze słowotwórstwem	K_W01, K_W03, K_W06	Zagadnienia wprowadzające (fleksja jako dyscyplina naukowa) Zapoznanie ze sposobami klasyfikowania leksemów (kryteria podziału, pojęcie klasy wyrazów) Wprowadzenie pojęcia kategorii gramatycznej, Szczegółowy opis poszczególnych części mowy (rzeczownik, przymiotnik, liczebnik, zaimek, czasownik, przysłówki), predykatów nieosobowych, niesamodzielnich części mowy oraz wyrazów modalnych.
Gramatyka opisowa języka rosyjskiego: Fleksja	K_W01, K_W03, K_W06	Podstawowe jednostki składni: grupa wyrazowa i zdanie. Rodzaje grup wyrazowych. Zdanie i jego cechy konstytutywne: predykatywność, modalność, intonacja. Typologia zdań. Zdanie pojedyncze. Główne
Gramatyka opisowa języka rosyjskiego: Składnia	K_W01, K_W03, K_W06	

EU-LSAR-US 144/2018/2018

		człony zdania. Sposoby wyrażenia podmiotu. Typy orzeczenia. Poboczne człony zdania: przydawka, dopełnienie, okolicznik. Zdania jednoczłonowe, ich klasyfikacja. Rodzaje zdań bezpodmiotowych. Zdanie złożone współrzędnie. Zdanie złożone podrzędnie. Ogólna charakterystyka, struktura, wskaźniki zespolenia zdań złożonych podrzędnie. Typy zdań złożonych ze względu na rodzaj zdań podrzędnych.
Leksykologia	K_W01, K_W03, K_W06	1. Wyraz jako jednostka języka. 2. Podstawowe typy znaczeń leksykalnych wyrazów. 3. Jednoznaczność i wieloznaczność w systemie leksykalnym języka. 4. Pojęcie homonimii. Typy homonimów. 5. Zjawiska językowe bliskie homonimii. 6. Bliskoznaczność. Rodzaje synonimów. 7. Antonimia. Cechy językowe antonimów. 8. Leksyka rosyjska z punktu widzenia etymologii. 9. Rodzime słownictwo rosyjskie i zapożyczenia. 10. Leksyka języka rosyjskiego z punktu widzenia sfery jej użycia. 11. Stylistyczne warstwy leksyki. 12. Aktywny i pasywny zasób leksyki rosyjskiej. 13. Frazeologia. Klasyfikacja zwrotów frazeologicznych. 14. Podstawowe pojęcia leksykografii. Typy słowników. Budowa artykułu hasłowego.
Wstęp do językoznawstwa z terminologią w języku obcym	K_W01, K_W03	Przedmiot trwa jeden semestr i obejmuje 15 godzin dydaktycznych wykład oraz 15 godzin ćwiczeń. Jest oferowany w I. semestrze I. roku studiów pierwszego stopnia. W toku zajęć omawiany jest następujący zestaw zagadnień: definicje i cechy języka, funkcje języka, cechy znaku językowego (arbitralność, ikonizacja i deiksa w języku), biologia a język (wybrane zagadnienia) / poziomy organizacji i opisu systemu językowego: fonetyczno-fonologiczny, morfologiczny, leksykalny (w tym słownictwo), składniowy i tekstowy / podejścia do opisu struktur językowych na przykładzie strukturalizmu, gramatyki generatywnej / transformacyjnej i gramatyk kognitywnych i konstrukcyjnych / podstawowe informacje na temat semantyki i relacji semantycznych oraz pragmatyki, problematyka akwizycji pierwszego i drugiego języka / elementy historii języka w kontekście zjawiska zmiany językowej. W trakcie zajęć studenci zapoznają się z terminologią dotyczącą języka i

EU-LSAR-US144/2018/2018

		językoznawstwa, w związku z czym po ich zakończeniu są w stanie precyzyjnie i w uporządkowany sposób nazywać zjawiska i procesy zachodzące w języku i jego użyciu.
Podstawy translatoryki angielskiej	K_W01, K_W03	Kurs trwa jeden semestr (45 godz.) i prowadzony jest w trzecim semestrze podczas drugiego roku studiów pierwszego stopnia. Realizowane podczas zajęć treści programowe dotyczą praktycznych i teoretycznych aspektów przekładu. Podczas zajęć praktycznych studenci zapoznają się ze strategiami i technikami tłumaczeniowymi wykorzystywanymi w procesie przekładu poprzez tłumaczenie tekstów z różnorodnych dziedzin. Podczas zajęć wykładowych studenci poznają wybrane szkoły i teorie przekładoznawcze oraz najważniejsze nowe osiągnięcia i kierunki rozwoju w obszarze badań nad przekładem.
Tłumaczenie tekstów z języka angielskiego	K_W10, K_U08, K_K03, K_K06	Kurs trwa jeden semestr (30 godz.) i prowadzony jest w czwartym semestrze podczas drugiego roku studiów pierwszego stopnia. Zajęcia polegają na analizie oraz tłumaczeniu szerokiej gamy tekstów, w szczególności tekstów prasowych (głównie z prasy anglojęzycznej, np. <i>The Washington Post</i> , <i>The New York Times</i> , <i>The Guardian</i>), dotyczących różnych dziedzin życia oraz wydarzeń bieżących. Uczestnicy zajęć uczą się stosowania odpowiednich technik tłumaczeniowych w zależności od napotykanych problemów przekładowych oraz doskonałą słownictwo za pomocą ćwiczeń tłumaczeniowych i quizów.
Tłumaczenie rosyjskich tekstów użytkowych	K_W10, K_U08, K_K03, K_K06	Kurs prowadzony jest na 3 roku studiów 1 st. dla specjalności lingwistyka stosowana (j. angielski z j. rosyjskim, j. rosyjski z j. niemieckim oraz j. rosyjski z j. chińskim), trwa 1 semestr (30 godz.) W ramach kursu studenci rozwijają umiejętności tworzenia tekstu przekładu przede wszystkim w zakresie tłumaczeń pisemnych z j. rosyjskiego na j. polski. Studenci mają możliwość podnoszenia swoich kompetencji językowych prezentując własne tłumaczenia, porównując je z dokonaniem innych uczestników zajęć i biorąc udział w dyskusjach na temat doboru odpowiedników. Tłumaczenia dotyczą tekstów użytkowych takich, jak np. teksty informacyjno-reklamowe, wybrane pisma oficjalne oraz pisma z zakresu korespondencji handlowej.
Akwizycja i nauczanie języka z terminologią w języku obcym	K_W01, K_W03, K_W05, K_K02	Przedmiot trwa jeden semestr (1 semestr studiów 1go stopnia), obejmuje 30 h, odbywa się w formie wykładu z prezentacją multimedialną. Treści programowe realizowane na zajęciach wprowadzają znajomość

EU-LSAR-US144/2018/2018

		terminologii z zakresu przyswajania języka pierwszego (ojczystego) oraz nauki (uczenia się i nauczania) języka obcego (pierwszego, drugiego i kolejnego). Celem wykładu jest pogłębianie i usystematyzowanie wiedzy dotyczącej m.in. teorii rozwoju mowy, kształcenia wielomysłowego, neurobiologicznych podstaw uczenia się języków, metod nauczania języków obcych, sprawności językowych, rozwijania kompetencji ze szczególnym uwzględnieniem kompetencji międzykulturowej, transferu językowego, jak również zaprezentowanie najnowszych osiągnięć i trendów w badaniach nad akwizycją języków.
Historia filozofii	K_W01	Pojęcie i początki filozofii. Znaczenie powstania i rozwoju filozofii dla kultury greckiej i europejskiej. Teoretyczne nastawienie do rzeczywistości. Wczesna filozofia przyrody. Poszukiwanie arche. Pojęcie kosmosu i logosu. Sofiści i Sokrates – znaczenie okresu oświecenia ateńskiego. Pojęcie arete. Filozofia Platona: idealizm metafizyczny. Filozofia Arystotelesa. Metafizyka i etyka. Filozofia życia okresu hellenistycznego: epikureizm, stoicyzm, sceptycyzm. Bóg, człowiek, dzieje - św. Augustyn. Stosunek wiary do rozumu – św. Tomasz. Spór o uniwersalia, dowody na istnienie Boga. Nowożytny racjonalizm (R. Descartes, B. Spinoza, G. W. Leibniz) i jego krytycy: B. Pascal. Empiryzm angielski XVII i XVIII wieku (Locke, Berkeley, Hume) oraz francuskie oświecenie. Znaczenie przemian intelektualnych w epoce nowożytnej i ich związek ze zmianami społecznymi w Europie. Teoria poznania i etyka I. Kanta. Filozofia XIX wieku (Hegel, Marks, Nietzsche) – wiek radykalnych krytyk. Pozytywizm, scjentyzm. Filozofia życia i przełom antypozytywistyczny. Filozofia XX wieku: fenomenologia, egzystencjalizm, neopozytywizm, hermeneutyka. Współczesna filozofia i krytyka kultury: szkoła frankfurcka, neopragmatyzm i postmodernizm.
Technologia informacyjna	Efekty: K_W10, K_W11, K_U06, K_U10, K_K01, K_K02, K_K07	1. Podstawy technik informatycznych 2. Przetwarzanie tekstów 3. Arkusze kalkulacyjne 4. Grafika prezentacyjna 5. Usługi w sieciach informatycznych 6. Pozyskiwanie i przetwarzanie informacji

EU-LSAR-US 144/2018/2018

		7. Poczta elektroniczna, elektroniczny obieg dokumentów 8. Poszukiwanie, weryfikacja i ważenie informacji znalezionych w sieci Internet 9. Protokoły w Internecie i ich bezpieczeństwo, bezpieczeństwo danych w sieci - jak chronić siebie i swoją prywatność, praca zespołowa w sieci 10. Przenośność dokumentów i formy ich zabezpieczania
Wychowanie fizyczne		
Wybrane zagadnienia z językoznawstwa	K_W01, K_W06	Przedmiot z bloku do wyboru, oferta przygotowywana na dany rok akademicki.
Wybrane zagadnienia z kulturoznawstwa	K_W02, K_W07	Przedmiot z bloku do wyboru, oferta przygotowywana na dany rok akademicki.
Wybrane zagadnienia z historii literatury rosyjskiej (30 h e-learning)	K_W02, K_W04, K_W07, K_W11, K_U04,	1. Pojęcia: literatura ludowa, folklor, postfolklor, e-folklor, pseudofolklor. 2. Cechy, źródła i gatunki folkloru tradycyjnego i współczesnego. 3. Systematyki gatunków folkloru na przykładzie bajek (CYC i PBL). 4. Badania porównawcze folkloru. 5. Bajka i bylina w postfolklorze. 6. Początki literatury staroruskiej, jej periodyzacja i cechy, geneologia piśmiennictwa staroruskiego. 7. Panowanie Piotra I Wielkiego i jego następców: „europeizacja” państwa i przeobrażenie się Rusi w Rosję. Reformy kulturowe i ustrojowe. Panowanie Katarzyny II Wielkiej: polityka imperialna; reformy kulturalne; pojęcie monarchii oświeceniowej. 8. Klasycyzm i jego podstawowe założenia filozoficzne. Podstawowe gatunki klasycystyczne: oda i satyra. 9. Sentymentalizm i jego podstawowe założenia filozoficzne. Poetyka i problematyka rosyjskiej opowieści sentymentalnej. Twórczość Nikołaja Karamzina. 10. Wybrane zagadnienia historii Rosji pierwszej połowy XIX wieku. 11. Preromantyzm i romantyzm rosyjski na tle europejskim: idee, motywy, poetyka. 12. Dekabryści i ich literatura. 13. Twórczość Aleksandra Puszkina, Michaiła Lermontowa, Nikołaja Gogola.

EU-USAR-US144/2018/2018

		14. Filozoficzna poezja Fiodora Tiutczewa 15. Realizm w prozie rosyjskiej na przykładzie twórczości Iwana Turgieniewa, Lwa Tolstoja i Fiodora Dostojewskiego. 16. Anton Czechow – nowelista i dramaturg. W stronę modernizmu. 17. Modernizm w literaturze rosyjskiej przełomu XIX/XX wieku: periodyzacja, programy, przedstawiciele, praktyka literacka (symbolizm, akmeizm, futuryzm). 18. „Nowy romantyzm” we wczesnej prozie Maksyma Gorkiego. 19. Główne etapy rozwoju literatury rosyjskiej XX wieku. Tradycje realizmu krytycznego, synteza romantyzmu i realizmu, modernizm, naturalizm. Myśl I. Ilina i N. Bierdiajewa. 20. Proza rosyjska I połowy XX wieku: antyutopia Jewgienija Zamiatina <i>My</i>, opowiadania Michała Zoszczenko, Izaaka Babla i Iwana Bunina 21. „Temat obozowy” w twórczości Warłama Szalamowa i Aleksandra Sołżenicyna. 22. Arcydzieła prozy XX wieku: <i>„Mistrz i Małgorzata”</i> Michaiła Bułhakowa, <i>„Doktor Żywago”</i> Borysa Pasternaka i <i>„Cichy Don”</i> Michaiła Szołochowa. 23. Charakterystyka prozy rosyjskiej po 1991 roku: proza kobieca, „soc-art”, konceptualizm.
Językoznawstwo kontrastywne (angielski/rosyjski)	K_W01, K_W03, K_W05	Kurs trwa 1 semestr (15 h wykład i 15 h konwersatorium) w 5 semestrze studiów 1go st. Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają podstawową wiedzę na temat kompleksowej natury języka, jego struktury i funkcji w ujęciu kontrastywnym. Nauczanie przedmiotu „Językoznawstwo kontrastywne” obejmuje ogólną prezentację różnych systemów językowych (języka angielskiego, polskiego, rosyjskiego, niemieckiego, polskiego i innych); zagadnienia systemu językowego, normy, cech etnicznych i kulturowych itp., oraz ich praktyczne porównanie w odniesieniu do różnych poziomów języka: fonetyki, słowotwórstwa, morfologii, składni, leksyki i stylistyki. W ramach dyscypliny Językoznawstwo kontrastywne omówione zostaną podstawowe zagadnienia dotyczące teorii przekładu. Zaproponowane zostaną zadania praktyczne w zakresie językoznawstwa kontrastywnego dotyczące podobieństw leksykalnych w językach angielskim i polskim

EU-LSAR-US144/2018/2018

Historia języka z elementami gramatyki (angielski/rosyjski)	K_W05, K_W06	Historia języka z elementami gramatyki (wykład) trwa 1 semestr (15h) w 6 semestrze studiów 1. stopnia. Realizowane na zajęciach treści programowe poszerzają wiedzę na temat kompleksowej natury języka, jego koncepcji oraz historycznej zmienności form i znaczeń. W trakcie zajęć studenci są zaznajamiani z periodyzacją w historii języka, typologią rodzin języków. Ponadto, omawiana jest grupa języków germańskich, prawo Grimma, Alfred Wielki i jego prace, Aelfric Grammaticus oraz podbój Normanów. Studenci w trakcie wykładów zachęcani są do brania udziału w dyskusjach, analizie i interpretacji tekstów oraz samodzielnej literatury przedmiotu. Historia języka z elementami gramatyki (ćwiczenia) trwają 1 semestr (15h) w 6 semestrze studiów 1 stopnia. Celem zajęć jest praktyczna analiza tekstów historycznych oraz omówienie podstawowych zagadnień z zakresu historycznej gramatyki języka angielskiego. Dzięki uczestnictwu, studenci posiadają uporządkowaną wiedzę o strukturze i funkcjach historycznych odmian języka angielskiego, także w ujęciu kontrastywnym, potrafią posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi, właściwymi dla językoznawstwa historycznego. Przedmiotem zajęć są: periodyzacja języka angielskiego, język praindoeuropejski i pragermański, prawa Grimma i Verner'a, innowacje zach. germańskie i anglo-fryzyskie, Back Umlaut, Breaking, Mutacja / i-umlaut oraz historyczne i językowe zmiany, będące wynikiem inwazji Wikingów na Wyspy Brytyjskie. Przedmiot z bloku do wyboru, oferta przygotowywana na dany rok akademicki.
Wykłady specjalizacyjne z językoznawstwa/kulturoznawstwa	K_W01/ K_W02, K_W06/K_W07 w zależności od wyboru dyscypliny przez studenta	
Wybrane zagadnienia z historii i literatury anglojęzycznej	K_W02, K_W04, K_W07, K_U04	Przedmiot obejmuje 2. i 3. Semestr studiów I stopnia. Odbywa się w wymiarze 30 godzin na semestr w postaci wykładu. Pierwszy semestr jest poświęcony historii literatury brytyjskiej, poczynając od literatury staroangielskiej, a kończąc na literaturze pierwszej połowy XX wieku. Semestr drugi zajmuje się literaturą amerykańską, od literatury purytańskiej epoki kolonialnej po literaturę lat 60. XX wieku. Studenci zapoznają się z najważniejszymi autorami, utworami i tendencjami obecnymi w literaturze brytyjskiej i amerykańskiej. Istotne są tu nie

EU-LSAR-US 144/2018/2018 13

		tylko same teksty literackie, ale również historyczne i społeczne konteksty ich powstania oraz recepcji.
Wybrane elementy z kultury angielskiego obszaru językowego	K_W02, K_W04, K_W09, K_U04, K_K04	Kurs "Kultura krajów angielskiego obszaru językowego" trwa 2 semestry (60h) w 3 i 4 semestrze studiów 1go stopnia. Realizowane na zajęciach treści programowe rozwijają i utrwalają wiedzę na temat kultury krajów angielskiego obszaru językowego. Dobór tekstów źródłowych, pochodzących z podręczników do nauki kulturoznawstwa i kultur narodowych Wielkiej Brytanii, USA, Kanady, Australii, Nowej Zelandii, a także materiałów multimedialnych różnego typu oraz omawianie ich w formie dyskusji panelowej lub w grupach dyskusyjnych pozwala studentom na zapoznanie się z najistotniejszymi aspektami historii i współczesnej kultury danego obszaru. Omawiana tematyka i stosowane formy pracy mają na celu wykształcenie pogłębionego spojrzenia na procesy społeczno-kulturowe kształtujące tożsamość narodową danego obszaru, a także na różnorodność kulturową i dynamikę zmiany kulturowej w obrębie kultur narodowych.
Wybrane elementy z kultury rosyjskiej	K_W02, K_W04, K_W09, K_U04, K_K04	1. Kultura prawosławna. 2. Tradycja prawosławna w kulturze rosyjskiej. 3. Demonologia wschodniosłowiańska. 4. Rosyjska medycyna i magia ludowa. 5. Wybrane elementy z kultury ZSRR. 6. Kultura życia codziennego i mentalność Rosjan. 7. Ciągłość i zmiana w kulturze rosyjskiej. 8. Sztuka rosyjska - malarstwo, muzyka, film. Kurs trwa dwa semestry (45 godz.) i prowadzony jest w piątym i szóstym semestrze podczas trzeciego roku studiów pierwszego stopnia. Realizowane podczas zajęć treści programowe dotyczą wybranych kierunków badań w ramach danej dyscypliny. Uczestnicy zajęć zapoznają się z elementami metodologii badań w zakresie uzasadnionym tematyką prac licencjackich, poznają metody poszukiwania, ewaluacji i selekcji źródeł oraz zasady rzetelności naukowej (unikanie plagiatu).
Seminarium dyplomowe	K_W06/K_W07 w zależności od wyboru dyscypliny przez studenta, K_W08, K_W10, K_U03, K_U06, K_U010, K_U011, K_K05, K_K07	
Komunikacja społeczna	K_W11, K_U04, K_K08	Komunikacja społeczna: definicje, cechy, funkcje i zadania. Kod, komunikat, nadawca, odbiorca, kanał komunikowania. Komunikowanie w mass mediach. Środki i formy komunikowania – typologia. Etyka w komunikacji. Język jako narzędzie komunikacji literackiej, naukowej itp.

EU-LSAR-US 144/2018/2018

		Reklama i public relations – definicje. Rzeczywistość medialna w Polsce po 1989 roku., kultura konwergencji, zderzenie starych i nowych mediów. Sztuka przekonywania, negocjacji i perswazji. Zaburzenia w procesach interpersonalnych. Społeczeństwo informacyjne, medialne, cyfrowe.
--	--	--

* wypełnia DJOK

Z-ca Dyrektora Instytutu

E. Furczyk
.....**dr. Ewa Furczyk**.....

Podpis prodziekana/z-cy dyrektora
podstawowej jednostki organizacyjnej

EU-LSAR-US 144/2015/2018