

podstawowa jednostka organizacyjna: Wydział Pedagogiki i Psychologii

kierunek studiów: Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

dyscyplina: Pedagogika

profil kształcenia praktyczny

poziom kształcenia jednolite magisterskie

numer studiów *:

EU-PPiS-US 199/2018/2019

Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe
Wprowadzenie do pedagogiki	K_W02; K_W05; K_W20; K_U01; K_U18; K_K05; K_K15; K_K16	Pedagogika jako dyscyplina naukowa. Warunki jej powstania. Miejsce pedagogiki w systemie nauk. Związek pedagogiki z innymi naukami. Przedmiot badań pedagogiki jako dyscypliny naukowej w ujęciu tradycyjnym i współczesnym. Dekader edukacyjny, podstawowe pola problemowe, patologie. Obszary permanentnej edukacji. Zakres i treść podstawowych pojęć współczesnej pedagogiki: edukacja, procesy edukacyjne, dyskursy edukacyjne, pedagogia – pedagogika, doktryny pedagogiczne, ideologie edukacyjne, kształcenie, wychowanie, socjalizacja, kultura i inne. Polisemiczność, historyczna zmienność. Różne rodzaje wiedzy o edukacji jako przedmiocie badań pedagogicznych (m.in. wiedza potoczna, wiedza publicystyczna, wiedza religijna). Teoretyczno - metodologiczne orientacje w myśleniu o edukacji i wytworzeniu wiedzy o edukacji. Badania naukowe – wybrane przykłady, rekonstrukcje.
Historyczne podstawy wychowania	K_W02; K_W05; K_U01; K_K13; K_K18;	Historia wychowania jako dyscyplina naukowa historyczna i pedagogiczna. Powstanie i rozwój szkolnictwa wyższego w Europie i Polsce. Edukacja elementarna w Europie i Polsce w czasach nowożytnych (treści i cele kształcenia, organizacja procesu nauczania). Rola społeczna i edukacja kobiet w przeszłości: zapatrywania i praktyka społeczna w przeszłości (od średniowiecza do pocz. XX wieku). Kulturowe obrazy dziecka i dzieciństwa w przeszłości i ich implikacje dla myśli i praktyki edukacyjnej doby przednowoczesnej. Ruch Nowego Wychowania i pałdocentryzm – nowe idee w dyskursie o dziecku i jego wychowaniu i nauczaniu/uczeniu się w dobie nowoczesnej. Rodzina jako środowisko wychowawcze w myśli pedagogicznej i praktyce społecznej w przeszłości.
Filozoficzne podstawy wychowania	K_W01; K_W04; K_U01; K_K13; K_K16; K_K18	Zagadnienia wprowadzające: filozofia a filozofia edukacji Filozofia wychowania a filozofia edukacji. Czy chodzi tylko o słowa? - kontynentalna a analityczna wrażliwość intelektualna w podejściu do oświaty- "Bildung" a "Educatedman" Perennializm, esencjalizm, progresywnizm, rekonstrukcjonizm społeczny i pedagogika krytyczna - pięć tropów w filozofii edukacji; Edukacja jako nauczanie myślenia krytycznego; Rekonstrukcjonizm społeczny i wizja cywilizacji światowej; Tradycja tomistyczna i neotomistyczna w trosce o kształtowanie charakteru moralnego;

Biomedyczne podstawy wychowania	K_W11; K_W22; K_U13; K_U14; K_U15; K_K02	Rozwój osobniczy człowieka: - etapy, okresy i fazy w rozwoju osobniczym. Rozwój fizyczny człowieka: - pojęcie rozwoju i kierunki zmian rozwojowych (trend rozwojowy, akceleracja), - aspekty rozwoju fizycznego, - rozwój prenatalny, - noworodkowy, niemowlęcy i poniemowlęcy, - przedszkolny i szkolny, - okres dojrzewania i dorastania, - okres stabilizacji, - starzenie się i starość. Czynniki wpływające na rozwój fizyczny: - genetyczne, - środowiskowe, - tryb i styl życia. Metody oceny rozwoju fizycznego człowieka: - ocena wzrastania (pomiar antropometryczne, siatki centylowe, BMI), - ocena dojrzewania (skala Tannera, dojrzewanie szkieletowe), - wiek rozwojowy. Czynniki zaburzające rozwój fizyczny. Geneza pedagogiki społecznej i jej prekursorzy. Okresy rozwoju Cele i zadania pedagogiki społecznej wg H. Radlińskiej Metodologiczna charakterystyka pedagogiki społecznej Środowisko wychowawcze - koncepcja H. Radlińskiej Środowiska życia z perspektywy pedagogiki społecznej Środowisko lokalne i zachodzące w nim procesy, w tym tworzenie się więzi społecznych Cechy społeczności lokalnej i możliwości jej rozwoju jako zadanie pedagoga społecznego Sily społeczne - definicja, rodzaje, czynniki kształtujące Rodzaje zbiorowości w środowisku lokalnym i ich cechy Sieć społeczna i jej rodzaje Relacja między jednostką a środowiskiem Zarys dziejów opieki. Od opieki pierwotnej do pedagogiki opiekuńczej. Pedagogzy mający wpływ na kształtowanie pedagogiki opiekuńczej Metodologiczne podstawy pedagogiki opiekuńczej. Pojęcie i przedmiot pedagogiki opiekuńczej Funkcje pedagogiki opiekuńczej. Relacje pedagogiki opiekuńczej z innymi dyscyplinami naukowymi Podstawowe pojęcia pedagogiczne. Wychowanie. Opieka. Opieka a wychowanie. Potrzeby opiekuńcze. Proces opieki Opieka rodzinna - pojęcie rodziny; struktura i funkcje rodziny, zadania i strategie realizowane przez rodzinę. Walory opieki rodzinnej Rodzina dysfunkcyjna Wybrane instytucje uzupełniające funkcje rodziny- instytucje opieki nad dzieckiem do lat 3 Wybrane instytucje uzupełniające funkcje rodziny Opiekuńczo-wychowawcza działalność szkoły. Funkcje opiekuńcze szkoły Nauczyciel wychowawca i pedagog szkolny w realizacji zadań opiekuńczo-wychowawczych Zjawisko sieroctwa i jego kompensacja. Pojęcie i rodzaje sieroctwa Etiologia sieroctwa i jego skutki Formy opieki nad dziećmi osieroconymi Zastępowanie rodziny - piecza zastępcza Opiekun-wychowawca - pojęcia i rodzaje
Podstawy pedagogiki społecznej	K_W06; K_W15; K_W20; K_U12; K_U20; K_K04; K_K08; K_K11	
Podstawy pedagogiki opiekuńczo-wychowawczej	K_W06; K_W11; K_W20; K_U03; K_U12; K_K12	

EU-PP.W - US 188 / 2018 / 2018

Podstawy pedagogiki specjalnej	K_W11; K_W12; K_U20; K_U04; K_K10	Podstawowe problemy pedagogiki specjalnej jako nauki interdyscyplinarnej. Podmiot, przedmiot, cele, zadania, zasady, zakres i subdyscypliny pedagogiki specjalnej. Pedagogika specjalna i jej podmiot i przedmiot w ujęciu historycznym Podstawy społeczne wobec choroby i niepełnosprawności i osób chorych i z niepełnosprawnością Rozwój rewalidacji i rehabilitacji w pedagogice specjalnej Systemy kształcenia i wychowania specjalnego w Polsce i na świecie. Współczesne koncepcje teoretyczne opisujące systemy wsparcia i życie osób z niepełnosprawnością Dzieci i młodzież ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi Edukacja i rehabilitacja osób z niepełnosprawnością intelektualną. Podstawowe problemy surpedagogiki Podstawowe problemy tyflopedagogiki Podstawy pedagogiki leczniczo-terapeutycznej. Koncepcja wpływu choroby na człowieka. Oddziaływania rewalidacyjne. Choroba terminalna. Hospicjum, opieka paliatywna. Godne umieranie i ocena jakości życia (QUALITY OF LIFE-QL) Autyzm wczesnodziecięcy. Koncepcje autyzmu i jego objawy. Terapia dziecka autystycznego.
Podstawy socjologii i socjologia edukacji	K_W20; K_U19; K_U20; K_K11; K_K20	Socjologia edukacji jako subdyscyplina socjologii – przedmiot, funkcje, zadania. Życie społeczne i jego uwarunkowania a aktywność człowieka. Kultura w życiu zbiorowym i jednostkowym. Socjalizacja: „wchodzenie” do społeczeństwa. Ogólne informacje o socjalizacji. Socjalizacja – szerokie ujęcie, socjalizacja – wąskie ujęcie, określane jako wychowanie, kontrsocjalizacja. Trudności w rozgraniczaniu tych oddziaływań w otoczeniu społecznym. Istota oddziaływań socjalizacyjnych w wąskim ujęciu. Socjalizacja a indywidualność jednostki. Wybrane środowiska wychowawcze i ich cechy szczególne. Współczesne rodziny, ich mozaikowość a procesy socjalizacji młodego pokolenia. Grupy rówieśnicze i koleżeńskie w procesach socjalizacji młodego pokolenia. Inne środowiska wychowawcze, czy tylko wychowawcze we współczesnej rzeczywistości społecznej
Podstawy pedagogiki resocjalizacyjnej	K_W09; K_W20; K_U13; K_K04; K_K10	Pedagogika resocjalizacyjna i jej miejsce w systemie nauk pedagogicznych. Przedmiot i podmiot pedagogiki resocjalizacyjnej. Podstawowe pojęcia pedagogiki resocjalizacyjnej: niedostosowanie społeczne, zaburzenia w zachowaniu, wykoślenie społeczne, przestępczość i in. Rodzaje i rozmiary niedostosowania społecznego. Uwarunkowania niedostosowania społecznego. Profilaktyka niedostosowania społecznego
Pedagogika międzykulturowa	K_W13; K_W14; K_U11; K_K04; K_K06; K_K11	Podstawowe rozstrzygnięcia terminologiczne związane (dialog, filozofia dialogu, wielokulturowość (multikulturowość), społeczeństwo wielokulturowe, tożsamość kulturowa, integracja, asymilacja, tolerancja, etyka solidarności, edukacja międzykulturowa, transkulturowość, globalizacja). Filozoficzne, socjologiczne, polityczne i aksjologiczne wymiary dialogu międzykulturowego. Postrzeganie świata z perspektywy „innego”. Szok międzykulturowy. Konflikty i negocjacje międzykulturowe. Stosunek wobec odmienności (nacjonalizm, etnocentryzm, rasizm, „swoi” a „obcy” na przykładzie mniejszości etnicznych i religijnych).

EU-PPIW-US188/2018/2018

Ogólna metodologia nauk z elementami logiki	K_W07; K_U02; K_K15; K_K16	Metodologia nauk: - podstawowa charakterystyka - znaczenie, rodzaje i rola metodologii w badaniu naukowym. Fenomen nauki: - wieloznaczność terminu „nauka” - klasyfikacja nauk ze względu na cel i przedmiot badania. - zasady, cele, funkcje i typy badania naukowego. - dedukcja, indukcja, abdukcja, synteza, analiza, uogólnianie i wnioski jako przykłady rozumowania. - wiedza naukowa jako efekt badań naukowych. Wybrane elementy wiedzy o języku: - pojęcie, znaczenie i funkcje języka. - wybrane działy językoznawstwa: semantyka, syntaktyka, pragmatyka. - kategorie syntaktyczne: nazwa, desygnat, treść i zakres nazw, podział nazw, relacje pomiędzy zakresami nazw. - logiczne zasady formułowania wypowiedzi: znaczenie i struktura definicji, rodzaje definicji, warunki poprawności, błędy w definiowaniu - podział logiczny, reguły podziału logicznego, rodzaje podziału logicznego, stopnie podziału logicznego, klasyfikacja. Paradygmaty nauk społecznych: - Thomasa Kuhna koncepcja rozwoju nauki. - istota obiektywistycznego i subiektywistycznego podejścia do nauki. - znaczenie, struktura, praktyczna użyteczność paradygmatów, możliwości ich łączenia. - wybrane koncepcje paradygmatów w naukach społecznych (koncepcja Burella i Morgana, koncepcja Guby i Lincoln). Komplementarność ilościowej i jakościowej strategii badań naukowych: - kontekst wyjaśnienia kontekst rozumienia w nauce. - rola teorii.
Metodologia badań pedagogicznych	K_W07; K_U02; K_K15; K_K16	Metodologia badań pedagogicznych: - przedmiot badań wczesnoszkolnej pedagogiki - motywy i źródła podejmowanej problematyki badawczej Charakterystyka procesu badawczego w pedagogice: - zasady i cele badań pedagogicznych - funkcje i typy badań pedagogicznych Komplementarność ilościowej i jakościowej strategii badań: - paradygmaty badań społecznych – analiza wybranej klasyfikacji - triangulacja – pojęcie, rodzaje i warunki poprawności Przegląd wybranych metod badań pedagogicznych: - sondaż diagnostyczny - monografia pedagogiczna
Wczesna edukacja - badania, rekonstrukcje, zmiana	K_W03; K_W04; K_W06; K_W13; K_U01; K_U02; K_K05; K_K06;	Problemy. Przedmiot badań. Kategorie poddawane analizie. Nurty, koncepcje (pedagogiczne, psychologiczne) wyznaczające kierunki i tendencje zmian w pedagogice wczesnoszkolnej Orientacje metodologiczne pedagogiki wczesnoszkolnej. Paradygmaty metodologiczne w psychologii i pedagogice wczesnoszkolnej. Rekonstrukcje dla projektów badawczych. Dyskursy. Sposoby uprawiania pedagogiki wczesnoszkolnej. Wkład polskich pedagogów w rozwój teorii i praktyki pedagogiki wczesnoszkolnej. Rekonstrukcje prowadzonych badań. Współczesne sposoby uprawiania Pedagogiki Wczesnoszkolnej. Aktualne tendencje w zakresie teorii i praktyki nauczania początkowego. Analiza wybranych projektów badawczych, narzędzi. Raporty edukacyjne Reformy edukacji wczesnoszkolnej. Analiza „siedem grzechów głównych” rozwoju pedagogiki wczesnoszkolnej jako nauki Palące problemy Wczesnej Edukacji.

EU-PPiH-US 185/2018/2019

Etyka zawodu nauczyciela	K_W04; K_W05; K_W09; K_U15; K_U18; K_U20; K_K02; K_K06;	1. Zagadnienia wprowadzające: prawo a moralność; 2. Etyka uniwersalna a etyka zawodowa: przegląd stanowisk; 3. Etyka cnoty, etyka obowiązku i inne systemy etyczne a praca nauczyciela; 4. Etyka wobec profesjonalizmu w pracy nauczyciela; 5. Etyczne wyzwania kształcenia, wychowania i opieki w pracy nauczyciela; 6. Wybrane dylematy etyczne w pracy nauczyciela; 7. Etyczne przygotowanie przyszłych nauczycieli.
Wprowadzenie do logopedii	K_W22; K_U13; K_U14; K_K14	Mowa, język i komunikacja jako przedmiot logopedii. Medyczny, językoznawczy i pedagogiczny aspekt logopedii. Podstawowa terminologia logopedyczna. Rozwój mowy dziecka – powtórzenie wiadomości z zakresu psychologii. Komunikacja prewerbalna i werbalna dziecka z trudnościami w rozwoju. Rozwój dziecka a zaburzenia mowy i komunikacji oraz rozwojowe problemy współwystępujące. Wstępny opis wybranych zaburzeń mowy, jako przykład różnicowania problemów z mową: dyslalia, dysartria, afazia, jękanie, mutyzm, opóźniony rozwój mowy. Elementy terapii logopedycznej, w tym wykorzystanie arteterapii i innych technik. Współczesne kierunki rozwoju logopedii jako nauki oraz zakres badań naukowych podejmowanych w wiodących ośrodkach akademickich
Pedeutologia	K_W13; K_W16; K_W17; K_U03; K_U09; K_U20; K_K03; K_K05; K_K17	Archetypy roli zawodowej nauczyciela, a style pracy pedagogicznej nauczyciela wczesnej edukacji. Współnota, zaufanie, partycypacja nauczycieli, rodziców, uczniów. "Świat życia" odkrywanie sensów i znaczeń podmiotów edukacji. Potencjalność pedagogiczna "świata życia" podmiotów edukacji. Przekonania nauczycielskie a efekty pracy pedagogicznej. Zmiany w karierze nauczyciela. Mobbing w miejscu pracy. Dyskurs jakości edukacji projekcja filmu ALFABET i krytyczny namysł. - konsekwencje społeczne dyskursu jakości edukacji - konsekwencje indywidualne - dyskurs jakości edukacji a praca nauczyciela Racjonalność adaptacyjna i emancypacyjna. - kategorie opisu świata w racjonalności adaptacyjnej i emancypacyjnej i ich konsekwencje pedagogiczne. - autorefleksja nad motywami wyboru zawodu pedagoga. - zastosowanie dwóch racjonalności do interpretacji znaczących sytuacji. - własna pedagogia, moc przenoszenia dobrych i złych doświadczeń. Odwołanie się do własnych doświadczeń, przywołanie wzoru i antywzoru pedagoga, nauczyciela. Zdarzenia krytyczne ich znaczenie dla osobistego i zawodowego rozwoju. - rodzaje zdarzeń krytycznych. - procedury analityczne zdarzeń krytycznych. - analiza i interpretacja przykładowych zdarzeń krytycznych, projektowanie rozwiązań zdarzeń krytycznych - rola nauczyciela jako szczególnego kontekstu zachodzących sytuacji pedagogicznych - czy są możliwe zmiany nastawień w pracy nauczyciela, społeczności uczniowskiej - „Poświadczenie” siebie jako kategoria pedagogiczna Rozwój tożsamości w życiu człowieka. - kryzysy w rozwoju zawodowym człowieka i wynikające z nich konsekwencje pedagogiczne. - czy dziecko ma tożsamość? - fazy rozwoju tożsamości - struktura tożsamości a struktura i tożsamość zawodowa nauczycieli.

Eu-PP: 6 - US 188 / 2018 / 2018

Pedagogika wczesnoszkolna	K_W02; K_W03; K_W06; K_W16; K_U03; K_U08; K_K04; K_K08	Geneza, przedmiot i zadania pedagogiki wczesnoszkolnej. Orientacje metodologiczne w pedagogice wczesnoszkolnej Miejsce nauczania zintegrowanego w systemie kształcenia ogólnego. Obszary działania nauczyciela w edukacji wczesnoszkolnej Zadania i funkcje nauczyciela w pedagogice wczesnoszkolnej Cele edukacji wczesnoszkolnej Ocenianie uczniów w kształceniu zintegrowanym Podmiotowość w edukacji wczesnoszkolnej Prekursorzy pedagogiki wczesnoszkolnej – źródłem dla współczesnego ujęcia pedagogiki wczesnoszkolnej jako nauki i jako subdyscypliny pedagogiki Otoczenie a rozwój dziecka w wieku wczesnoszkolnym Pedagogika wczesnoszkolna – cele, zadania i funkcje Integracja obszarów i treści edukacyjnych (edukacja- program) Dobór środków dydaktycznych do celów nauczania w kl. I-III Podmioty edukacji, czynności uczestników procesu edukacyjnego, ich język, metody pracy, różne sfery osobowości dziecka, zajęcia lekcyjno-domowe, proces dydaktyczny i wychowawczy Ocena opisowa w zintegrowanym systemie kształcenia w klasach I-III Dojrzałość szkolna
Pedagogika przedszkolna	K_W02; K_W03; K_W06; K_W16; K_U03; K_U08; K_K04; K_K09	Pedagogika przedszkolna jako nauka – przedmiot, zadania, cele i funkcje. Przeobrażenia paradygmatyczne w pedagogice przedszkolnej. Współczesna koncepcja wychowania przedszkolnego – wartości i cele. Zasady pracy pedagogicznej w przedszkolu. Formy organizacyjne pracy w placówkach przedszkolnych. Podstawowe metody pracy pedagogicznej w przedszkolu. Zabawa jako podstawowa strategia edukacyjna. Pedagogiczna postawa i warsztat pracy nauczyciela przedszkola. Model twórczego nauczyciela wobec wymagań współczesności. Diagnozowanie rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym. Innowacje pedagogiczne w wychowaniu przedszkolnym Plaszczyzny współpracy przedszkola z rodzicami i instytucjami wspomagającymi wychowanie dzieci Problemy wczesnej adaptacji dziecka do środowiska przedszkolnego Rola przedszkola w przygotowaniu dziecka do nauki szkolnej. Wprowadzenie dziecka przedszkolnego w świat wartości.
Koncepcje alternatywne we wczesnej edukacji	K_W01; K_W04; K_W08; K_W17; K_U03; K_U19; K_K02; K_K03	Szkoly alternatywne jako czynnik zmiany edukacyjnej Wybrane koncepcje alternatywne we wczesnej edukacji dziecka – dziedzictwo progresywizmu i nowego wychowania. (filozofia edukacyjna, metody i strategie, organizacja środowiska ucznia) Wybrane koncepcje alternatywne realizowane w Polsce. Współczesne koncepcje stanowiące podstawę dla organizacji rozwojowego środowiska ucznia się dziecka Analiza krytyczna: co wnoszą alternatywne koncepcje do myślenia o edukacji i wspomaganiu rozwoju dzieci. Background dla innowacji w edukacji
Koncepcje dziecka i dzieciństwa	K_W05; K_W06; K_U06; K_U07; K_K02; K_K04	Dziecko i dzieciństwo: rozumienie znaczeń. Ujęcie paradygmatyczne Modele umysłu J.S.Brunera i ich konsekwencje dla budowania filozofii myślenia nauczycieli wczesnej edukacji i organizowaniu warunków i środowiska ucznia się Konstruowanie wczesnego dzieciństwa, konstruowanie pedagogiki mówiącej głosem dziecka, pedagoga, rodzica. Podejście Reggio Emilia

EU-PP:U-US 188/2018/2018

Praca wychowawcy we wczesnej edukacji	K_W04; K_W08; K_W09; K_W12; K_W17; K_U03; K_U03; K_K04	• Wyjaśnienie i zdefiniowanie podstawowych pojęć z zakresu pracy wychowawczej. • Wspomaganie rozwoju uczniów. Potrzeby dziecka jako źródło działań wychowawczych. • Postawy opiekuńcze nauczycieli. • Współpraca z rodzicami (aspekty psychologiczne i prawne). • Metody wsparcia środowiska rozwoju dziecka. Zachowania wspomagające. Rola instytucji i organizacji pozarządowych. • Etyczne aspekty działań nauczyciela w zakresie diagnozy i wsparcia środowiska rozwoju dziecka. • Autorytet wychowawcy. Wyjaśnienie pojęcia, rodzaje autorytetu, uwarunkowanie, znaczenie pedagogiczne. • Metodyczne aspekty wychowania: zasady, metody, formy, techniki i środki. • Rozwijanie u dzieci umiejętności społecznych i ich funkcjonowania w relacjach rówieśniczych i z dorosłymi • Kształtowanie u dzieci umiejętności samoobsługowych, nawyków higienicznych i kulturalnych • Kształtowanie odporności emocjonalnej dzieci • Relacje osobowe – komunikacja w szkole. • Skuteczne kierowanie grupą i klasą. • Pomoc psychologiczno-pedagogiczna. • Konstruowanie programów wspierania rozwoju dziecka, programów profilaktycznych. • Nauczyciel a stres: - radzenie sobie w sytuacjach stresowych, - kształcenie u dzieci umiejętności reagowania na stres i napięcie
Psychologia ogólna	K_W01; K_W06; K_U01; K_K11;	1. Najważniejsze nurty w psychologii 2. Uczenie się przez warunkowanie (klasyczne, instrumentalne) i modelowanie 3. Procesy poznawcze wyjaśniające funkcjonowanie człowieka: percepcja, uwaga, pamięć, uczenie się jako zapamiętywanie informacji, funkcjonowanie pamięci, myślenie i rozwiązywanie problemów 4. Temperament i osobowość: podstawowe teorie, możliwości zmiany cech osobowości, różnice indywidualne 5. Problematyka wpływu społecznego: konformizm, postawy i ich zmiana, wpływ grupy 6. Inteligencja: znaczenie adaptacyjne, pomiar 7. Emocje i motywacje jako procesy dynamizujące zachowanie: podział emocji, funkcje emocji, motywacja wewnętrzna i zewnętrzna 8. Stres: rodzaje, znaczenie dla funkcjonowania człowieka, metody radzenia sobie 9. Twórczość: znaczenie kreatywności i innowacyjności
Psychologia rozwojowa i różnic indywidualnych	K_W01; K_W05; K_U01; K_U03; K_U07; K_U12; K_K11	Wykład: 1. Podstawowe pojęcia w psychologii rozwoju: zmiana, dojrzewanie, wzrost, doświadczenia indywidualne, zdarzenia (życiowe i krytyczne), zadania rozwojowe, obszary i rodzaje zmian rozwojowych. 2. Czynniki rozwoju psychicznego –dylemat natura czy wychowanie? Rola wyposażenia genetycznego, środowiska i aktywności własnej jednostki w rozwoju. 3. Wybrane teorie rozwoju osobowości: m.in. humanistyczna teoria rozwoju osobowości Masłowa, teoria rozwoju psychoseksualnego Freuda, teoria rozwoju psychospołecznego Eriksona. 4. Wybrane teorie rozwoju społeczno-moralnego: teoria poznawczo rozwojowa Piageta i Kohlberga, teoria społecznego uczenia się Bandury i Waltersa. 5. Teoria zadań rozwojowych Havighursta. 6. Różnice indywidualne w rozwoju psychicznym – m.in. inteligencja, zdolności, temperament jako modyfikator wpływów środowiskowych. Ćwiczenia: 1. Ogólna charakterystyka zmian w rozwoju psychicznym człowieka. Podstawowe tendencje i osiągnięcia rozwojowe w poszczególnych okresach życia w zakresie rozwoju procesów percepcyjnych i umysłowych, w zakresie rozwoju emocjonalno-motywacyjnego oraz rozwoju społeczno-moralnego. Wybrane zagadnienia związane z nietypowym przebiegiem rozwoju psychicznego. 2. Metody badania rozwoju psychicznego i różnic indywidualnych. Wybrane psychometryczne, kliniczne i eksperymentalne sposoby pomiaru zmian rozwojowych.. Wybrane problemy etyczne w badaniach nad rozwojem człowieka.

tu-PP: 6-15 188 / 2018 / 2019

Wybrane zagadnienia psychologii społecznej i wychowawczej	K_W01; K_W05; K_W20; K_U01; K_U08; K_U19; K_K08	1. Opis podstawowych mechanizmów wyjaśniających zachowanie człowieka w grupie społecznej (m.in. dysonans poznawczy, samospełniające się proroctwo, procesy grupowe, metody wywierania wpływu na ludzi). 2. Dylematy etyczne związane z badaniem procesów grupowych na podstawie eksperymentów. 3. Opis strategii stosowanych w procesie wychowania dzieci i adolescentów przez rodziców i nauczycieli w perspektywie różnych podejść psychologicznych (np. poznawczo-behawioralnym, humanistycznym).
Podstawy psychodydaktyki twórczości i trening myślenia kreatywnego	K_W01; K_W05; K_U01; K_U03; K_U07; K_U12; K_K08	1. Twórczość – wprowadzenie do problematyki 2. Kryteria twórczości 3. Charakterystyka procesu twórczego – przegląd teorii 4. Strategie rozwoju kreatywności i pracy z problemem 5. Techniki twórczego myślenia 6. Wykorzystywanie twórczego myślenia w rozwiązywaniu sytuacji problemowych 7. Twórczość dzieci 8. Twórczość w edukacji 9. Pomiar twórczości 10. Trenowanie twórczego myślenia 11. Trening kreatywności – warsztaty
Psychologia uczenia się z elementami neuropsychologii	K_W01; K_W05; K_U01; K_U03; K_U09; K_U12; K_K08	Zadania psychologii kształcenia Funkcjonowanie uczniów i nauczycieli w szkole z perspektywy podejścia biologicznego, behawioralnego, poznawczego i społeczno-kulturowego Znaczenie myślenia w procesie uczenia się Neuropsychologiczne aspekty uczenia się Zarządzanie procesami uczenia się i zarządzanie czasem uczenia się na różnych etapach edukacyjnych
Teoretyczne podstawy wychowania	K_W02; K_W08; K_U03; K_U06; K_U09; K_U20; K_K06; K_K16	Wychowanie w ramach nauki i teorii naukowych (Istota naukowego poznawania wychowania, etapy w rozwoju naukowej wiedzy o wychowaniu, charakterystyka współczesnej naukowej wiedzy o wychowaniu). Humanistycznie zorientowana teoria o wychowaniu. Orientacje badawcze w teoriach wychowania. Postępowanie w sytuacji wielości teorii wychowania. Kontrowersje wokół istoty i właściwości wychowania jako zjawiska społecznego. Nieprawidłowości i antynomie w wychowaniu. Antropologiczne aspekty wychowania. Wychowanie człowieka w perspektywie paradygmatu podmiotowości. Aksjologiczne i teleologiczne aspekty wychowania. Relacyjne aspekty wychowania. Praktyczne aspekty wychowania – strategie postępowania wychowawczego. Wokół istoty i możliwości pomiaru skuteczności wychowania. Główne środowiska wychowawcze – funkcje, zadania, zakres wychowawczego oddziaływania.

EU-PPiW- US188/2018/2018

Teoretyczne podstawy kształcenia	K_W02; K_W08; K_U03; K_U06; K_U09; K_U20; K_K06; K_K16	Dydaktyka jako praktyka kulturowa i dyscyplina naukowa Podstawowe pojęcia kreujące ramę teoretyczną przedmiotu oraz ich wzajemne korelacje. Kontekst społeczno-kulturowy uczenia Paradygmaty/nurty dydaktyki. Dyskursy (obszary i rodzaje). Główne nurty myślenia o edukacji i szkole. Kształtowanie się idei dydaktycznej - system dydaktyczny i jego elementy. Rodzaje. Analiza porównawcza. Systemy dydaktyczne (system dydaktyki tradycyjnej – J.F. Herbart vs system dydaktyki progresywistycznej – J. Dewey; systemy alternatywne. Modele szkoły współczesnej. Alternatywne modele edukacji; projekty edukacyjne, które wpłynęły na uelastycznienie systemu klasowo-lekcyjnego. szkoła jako organizacja ucząca się. Uczenie się i jego przebieg. Istota, specyfika, uwarunkowania, prawidłowości i zakłócenia jego przebiegu, różnorodność ujęć teoretycznych procesu uczenia się, (dydaktyka inspirowana behawioryzmem, dydaktyka inspirowana konstrukttywizmem, uczenie się w perspektywie socjokulturowej. Behawioralne i poznawcze koncepcje uczenia się i ich konsekwencje dla kształcenia Program szkolny: pojęcie, filozoficzne i psychologiczne podstawy podejścia do programu szkolnego w ujęciu behawiorystycznym, humanistycznym, konstruktivistycznym. Modele, strategie, metody i techniki uczenia się. Style nauczania Organizacyjne formy kształcenia: Organizacja warunków i przestrzeni uczenia się Wyniki i efekty kształcenia. Konteksty i podejście do uczenia się i oceniania. Przesłanki i zmiana praktyk oceniania. dylematy oceniania. Ocenianie formatywne.
Podstawy edukacji polonistycznej	K_W18; K_W22; K_U04; K_U11; K_U14; K_K04; K_K14	Geneza i rozwój języka. Akty mowy i funkcje języka. Uzus językowy i norma językowa. Błędy językowe i typy błędów językowych. Fonetyka współczesnej polszczyzny. Fonetyka tekstu, zdania i wyrazu. Podział i klasyfikacja samogłosek i spółgłosek polskich. Słowotwórstwo a fleksja. Części mowy. Zdanie w aspekcie semantycznym i gramatycznym. Rozwój języka w aspekcie fonologicznym, semantycznym, syntaktycznym i stylistycznym u dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Podstawy fonetyki. Budowa i funkcjonowanie narządów mowy. Określanie cech głosek. Głoska w ciągu fonicznym. Podział i charakterystyka głosek, asymilacje głoskowe. Transkrypcja fonetyczna wypowiedzi dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Fonetyka tekstu, zdania i wyrazu. Rozwijanie sprawności językowej - ćwiczenia dykcyjne. Wyraz jako znak. Budowa i powstawanie wyrazów. Działania na wyrazach. Znaczenie wyrazów. Analiza fleksyjna i słowotwórcza wyrazów, różne rodzaje formantów. Typowe i nietypowe odmiany wyrazów. Klasyfikacja błędów językowych. Błędy wewnętrznojęzykowe i zewnętrznojęzykowe. Poprawność fleksyjna. Deklinacja i koniugacja. Mówienie a pisanie. Morfologia - zagadnienia wybrane. Podsystem składniowy w systemie języka, jednostki składniowe, szyk wyrazów, granice zdania. Analiza składniowa wypowiedzeń. Społeczne uwarunkowania, funkcje i cechy różnych form wypowiedzi. Kody językowe (ogólny, mieszany i gwarowy). Stosunek gwary do języka ogólnego w świadomości dzieci. Dialekty polskie. Błędy o podłożu gwarowym.

EU-PP; W - US 188/2018/2018

Literatura dla dzieci	K_W18; K_W19; K_U04; K_U11; K_K14;	Rozwój literatury dla dzieci i młodzieży w ujęciu historycznym i problemowym (zasadnicze nurty, konwencje i tematy). "Literatura dla dzieci" czy "literatura dziecięca", „literatura osobna”, „czwarta literatura”- spory o definicję, opinie badaczy (zarys problematyki) Historia dziecka i dziecięcości w społeczeństwie europejskim – jako tło dla rozwoju literatury danego okresu. Dziecko jako temat literacki (rys historyczny) - analiza wybranych tekstów z literatury polskiej i powszechnej; Postawy pedagogiczne w różnych epokach, główni myśliciele, ważniejsi pedagodzy XIX i XX wieku oraz ich wpływ na kształt literatury dla dzieci (wybrane zagadnienia). Baśń w kulturze, literaturze i wychowaniu: kulturowe znaczenie fabuł baśniowych, symbolika baśniowa, archetypy. Baśń na przestrzeni wieków - przemiany gatunkowe baśni. Baśń światowa i polska i jej rodzaje Baśń w psychologii i jej możliwości terapeutyczne - psychoanalityczne koncepcje B. Bettelheima. Rozwój polskiej poezji dla dzieci (od Jachowicza do zjawisk współczesnych), Przemiany prozy obyczajowej dla młodego pokolenia Polaków (od Tańskiej-Hoffmanowej do utworów przełomu wieków XX i XXI). Istotne zjawiska naszych czasów (mody literackie, tzw. nurt antypedagogiczny, horror, fantastyka, humor i komizm). Rozwój książki dziecięcej (przemiany form edytorskich, dawne i współczesne "szkoły" ilustracji), Miejsce literatury i książki w szkolnej i pozaszkolnej edukacji literackiej, formy pracy z książką i młodym czytelnikiem. Problematyka „kanonu lektur” – wybór tekstów odpowiednich do wieku dziecka. Biblioterapia – potrzeba i konieczność stosowania w pracy nauczyciela wczesnej edukacji – propozycje dydaktyczne.
Podstawy edukacji matematycznej	K_W11; K_W19; K_U04; K_U18; K_K18;	Specyficzne cechy matematyki jako nauki – implikacje dla edukacji dziecka O strukturach w nauce i nauczaniu matematyki Konstruowanie wiedzy logiczno-matematycznej przez dziecko w świetle koncepcji J. Piageta, L. Wygotskiego, J. Brunera Konstrukttywizm a model czynnościowy w edukacji matematycznej Kształtowanie pojęć matematycznych - od intuicji do obrazu pojęciowego Mechanizmy uczenia się matematyki przez dzieci Warsztat pracy nauczyciela - od planowania do oceniania Analiza podstawy programowej w obszarze edukacji matematycznej w przedszkolu i klasach I-III Ćwiczenia orientacyjne i cechy wielkościowe Kształtowanie pojęć mnogościowych Pojęcie liczby naturalnej - równoliczność, aspekty, system dziesiątkowy Arytmetyka liczb naturalnych - dodawanie i odejmowanie, własności działań, porównywanie różnicowe Arytmetyka liczb naturalnych - mnożenie i dzielenie, własności działań, porównywanie ilorazowe Kształcenie techniki rachunkowej, kolejność wykonywania działań Zadania tekstowe proste i złożone, rozwiązywanie równań i nierówności Rachuba czasu - obliczenia zegarowe i kalendarzowe Wprowadzenie do nauki o ułamkach Kształtowanie podstawowych pojęć geometrycznych: figury płaskie i przestrzenne Aktywność w zakresie geometrii przekształceń

EU-PPiU-Us188/2018/2018

Podstawy edukacji społeczno- przyrodniczej	K_W11; K_W19; K_U04; K_U18; K_U19; K_K18;	Srodowisko – podstawowe pojęcia i składniki. Ogólna charakterystyka budowy roślin, zwierząt i człowieka. Krajobrazy i ich charakterystyka. Struktura ekosystemu i biocenozy – zasady ekosystemowe. Cykliczność życia na ziemi. Rytm życia rocznego roślin i zwierząt. Zależności między przyrodążywioną i nieożywioną. Ekologia – podstawowe pojęcia i zakres. Pojęcie i zasady zdrowego stylu życia. Doświadczenia i eksperymenty przyrodnicze, hodowle i uprawy. Poznanie środowiska przyrodniczego i zjawisk w nim występujących. Obserwacja, dokumentowanie i ilustrowanie zjawisk przyrodniczych. Pogoda i klimat – obserwacja pogody. Mapa, podział administracyjny, wyznaczanie kierunków w terenie i na mapie. Charakterystyka wybranych ekosystemów. Obserwacje fenologiczne. Prezentacje wybranych roślin i zwierząt wymarłych. Prezentacje wybranych roślin i zwierząt egzotycznych. Zależność człowieka od świata przyrody. Zniszczenia w przyrodzie powodowane przez człowieka. Działania człowieka na rzecz ochrony środowiska. Zagrożenia ze strony roślin, zwierząt i zjawisk przyrody, sposoby postępowania. Warunki rozwoju roślin i zwierząt w różnych środowiskach. Przewodzenie doświadczeń i eksperymentów przyrodniczych i ich dokumentowanie Cele edukacji informatycznej w edukacji wczesnoszkolnej / podstawa programowa wobec kształcenia informatycznego w klasach I - III
Podstawy edukacji informatycznej	K_W11; K_W19; K_U04; K_U16; K_U17; K_U18; K_K18;	Spoleczeństwo informacyjne – wyzwanie dla edukacji Podstawowe oprogramowanie wspierające nauczyciela Wirtualny dziennik Platformy zdalnego nauczania Kodowanie i elementy programowania Wykorzystanie Internetu (aplikacje, możliwości, zagrożenia) Bezpieczeństwo dziecka w Internecie
Podstawy edukacji muzycznej	K_W11; K_W19; K_U04; K_U18; K_K18;	Muzyka i kultura w obszarze estetycznego wychowania. Edukacja i kultura muzyczna: trendy, problemy społeczno-edukacyjne, stan badań edukacyjnych. Podstawowe założenia wczesnej edukacji muzycznej: problemy koherencji pojęciowej, antynomie, kontrowersje koncepcyjne. Cele, funkcje i formy wczesnej edukacji muzycznej. Tradycyjne i progresywistyczne koncepcje edukacji muzycznej i propozycje dla pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Główne procesy edukacji muzycznej: inkulturacja, kształcenie i wychowanie muzyczne. Pomiar i wartościowanie muzyce.
Podstawy edukacji plastycznej	K_W11; K_W19; K_U04; K_U18; K_K18;	Wiedza z zakresu teorii estetyki i kultury, jej zastosowanie w edukacji plastycznej dziecka. Realizacja i upowszechnianie różnorodnych przekazów wizualnych w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Cechy charakterystyczne twórczości dziecięcej w zakresie plastyki, jej osobowe i środowiskowe uwarunkowania. Współczesne koncepcje i modele edukacji plastycznej w Polsce i na świecie. Rola i znaczenie sztuki w procesie wychowania i w edukacji wczesnoszkolnej. Rozwijanie zainteresowań dziecka i różnych form aktywności w kontakcie z wybranymi dziedzinami sztuki. Zakres programowy w oparciu o treści kształcenia i orientację w literaturze przedmiotu edukacja plastyczna. Wykorzystanie materiałów dydaktycznych i warsztatu plastycznego w pracy z dzieckiem. Terminologia przedmiotu, klasyfikacja środków ekspresji plastycznej.

Podstawy edukacji technicznej	K_W11; K_W19; K_U04; K_U18; K_K18;	• Historyczne aspekty edukacji technicznej w polskim systemie oświaty • Ogólna charakterystyka wybranych narzędzi, materiałów i urządzeń technicznych • Rozwijanie umiejętności technicznych dzieci • Edukacja techniczna dawniej i dziś • Podstawa programowa I etapu kształcenia ogólnego – treści edukacji technicznej
Podstawy wychowania fizycznego	K_W11; K_W19; K_U04; K_U18; K_K18;	1. Geneza i współczesne tendencje w wychowaniu fizycznym. 2. Kultura fizyczna, jej kryteria i rozumienie. 3. Aksjologiczne podstawy wychowania fizycznego. 4. Funkcje aktywności fizycznej. 5. Cele wychowania fizycznego. 6. Motoryczność człowieka, jej aspekty, rodzaje i osobnicze uwarunkowania. 7. Próby zastosowania teorii dotyczących kształtowania postaw w praktyce edukacyjnej. 8. Uwarunkowania procesu kształcenia i wychowania fizycznego.
Podstawy edukacji zdrowotnej	K_W11; K_W19; K_U04; K_U18; K_K18;	1. Pojęcie zdrowia i choroby. Zdrowie jako wartość. 2. Modele zdrowia. 3. Czynniki warunkujące zdrowie. 4. Sposoby dbania o zdrowie. 5. Pojęcie i geneza edukacji zdrowotnej. 6. Koncepcje i podstawy teoretyczne edukacji zdrowotnej. 7. Edukacja zdrowotna w różnych sferach życia. 8. Pojęcie i cele promocji zdrowia.
Podstawy dziecięcego muzykowania na instrumentach	K_W11; K_W19; K_U04; K_U18; K_K18;	Gra instrumentalna jako forma aktywności muzycznej (ujęcie wybranych koncepcji i metod). Tradycyjne i współczesne instrumentarium muzyczne: przykłady, zastosowania, repertuar. Sekwencyjne etapy zespołowego nauczania gry na instrumentach muzycznych. Elementy teorii uczenia się muzyki E.E. Gordona w zakresie metodyki nauczania gry na instrumentach muzycznych (znaczenie gry na instrumencie, pojęcia kluczowe). Zespołowe wykonywanie na instrumencie szkolnym ze słuchu i z zapisu nutowego motywów tonalnych i rytmicznych. Zespołowe i indywidualne wykonywanie na instrumencie szkolnym ze słuchu i z zapisu nutowego melodii w różnych tonalnościach i tonacjach z zastosowaniem różnej artykulacji i środków wyrazu artystycznego. Akompaniament instrumentalny w praktyce. Tworzenie ilustracji muzycznej z wykorzystaniem instrumentarium szkolnego. Wykorzystanie zasobów cyfrowych w nauce gry na instrumencie szkolnym. Artykulacja elementów notacji muzycznej na instrumencie. Repertuar muzyczny do gry na instrumentach (podręczniki, ćwiczenia, płytota).

EU-PP, U-15198/2018/2018

Teoretyczne podstawy muzyki	K_W02; K_W11; K_U04; K_U07; K_K04; K_K07	Elementy muzyki (podstawowe pojęcia). Myślenie teoretyczne a znajomość teorii w muzyce. Wyjaśnienie ujęcia gordonowskiego w krytycznej analizie materiału muzycznego. Słownik pojęć Teorii Uczenia się muzyki E.E. Gordona. Notacja dźwięku dla głosów: sopranu, altu, tenoru, basu. Pojęcia: skala głosu, średnica głosu. Specyfika głosu dziecięcego. Wartości rytmiczne (problemy enrytmii). Rytm i metrum: takty dwumiarowe, trójmiarowe, metrum proste/złożone, zasady pisowni nut w taktach. Skala, tonalność, gama, tonacyjność. Budowa szeregu w tonalności: majorowej, minorowej (harmonicznej, melodycznej), doryckiej, frygijskiej, lidyjskiej. Tonalności (rodzaje) a tonacyjność. Metryczność (rodzaje) a temporalność. Znaki chromatyczne i znaki diatoniczne. Budowa trójdźwięku majorowego, minorowego. Trójdźwięk triady harmonicznej Multi/Politonalność i Uni/Monotonalność a tonacyjność w repertuarze edukacyjnych Multi/Polimetryczność i Uni/Monimetryczność a temporalność w repertuarze edukacyjnym Krytyczna analiza treści muzycznej repertuaru szkolnego wg kryteriów: - Multi/Pol/Uni/Mono/Mono/tonalności, - Multi/Pol/Uni/Mono/Mono/tonacyjności oraz - Multi/Pol/Uni/Mono/Mono/metryczności, - Multi/Pol/Uni/Mono/Mono/temporalności, - ocen poziomu trudności. Krytyczna analiza i przetwarzanie przykładowych treści muzycznych (przygotowanie do analizy repertuaru), walidacja rozwiązań (omówienie trudności badawczych i praktyczno-wdrożeniowych).
Preorientacja zawodowa we wczesnej edukacji	K_W02; K_W08; K_W16; K_U02; K_U09; K_U18; K_K05; K_K08	1. System doradztwa edukacyjno-zawodowego w Polsce 2. Preorientacja zawodowa jako działanie o charakterze wychowawczym. 3. Koncepcja wychowania przez pracę i do pracy.
Dyskurs konstruktywistyczny we wczesnej edukacji	K_W03; K_W05; K_W11; K_U01; K_U02; K_U08; K_K02	Dyskursy pedagogiki wczesnej edukacji. Wymiary, obszary, rodzaje Paradygmat interpretatywno-konstruktywistyczny Dyskurs konstruktywistyczny (analiza krytyczna): geneza, źródła, tworzenie wiedzy, status nauczyciela i ucznia. Konstruowanie wiedzy w szkole. Warunki konstruowania znaczeń. Rola i znaczenie języka instrukcji. Feedback Dydaktyczne konsekwencje konstruktywizmu

EU-PP:U - US188/2018/2018

Dziecięce zespoły wokalne	K_W11; K_W13; K_W16; K_U03; K_U05; K_U06; K_K09; K_K19	Zespół wokalny jako specyficzna forma muzykowania zespołowego. Rozwijanie umiejętności posługiwania się narzędziem mowy i głosu śpiewanego w projektowaniu zespołowych zadań wokalnych (w tym aranżacji wokalnych). Opracowywanie i realizacja metodyczna nauki piosenek szkolnych wg kryterium tonalności (majorowej i minorowej) oraz tonacyjności odpowiedniej do kryterium wiekowego uczniów (projekty wokalne). Analiza wybranych piosenek szkolnych w kontekście dostosowania repertuarowego do potrzeb rozwoju audiacji, specyfiki rozwijających się zdolności muzycznych, różnicowania melodyczno-harmonicznego, wieku uczniów i adekwatności treści muzycznej od wymagań Podstawy Programowej MEN nauczania muzyki. Analiza repertuaru wokalnego. Zasady aranżacji wokalne piosenek szkolnych na zespół dwu- i trzygłosowy na przykładzie utworów szkolnych o różnej tonalności, tonacyjności, tempie oraz metrum; zadania praktyczne. Akompaniament (wokalny) w praktyce. Omówienie wybranych przykładów zastosowań dziecięcych zespołów wokalnych w pracy z dziećmi przedszkolnymi i wczesnoszkolnymi.
Dziecięce eksperymentowanie w muzyce	K_W11; K_W15; K_W19; K_U02; K_U06; K_U07; K_K09; K_K19	Doświadczenie muzyki jako kategoria audiacyjnego modelu edukacji muzycznej. Obserwacja sytuacji dydaktycznych na poszczególnych etapach rozwoju audiacji: eksperymentowanie na bazie dźwięków centralnych, podstawowych funkcji harmonicznych, doświadczanie dysonansów i konsonansów. Obserwacja i analiza sytuacji „audiowania” (dziecięce eksperymentowanie głosem i ruchem, improwizowanie melodii i rytmu na bazie motywów tonalnych i rytmicznych). Projektowanie, realizacja, analiza i obserwacja zdarzeń audiowania w zakresie zastosowania procedur diagnozy zdolności i osiągnięć muzycznych dzieci z wykorzystaniem narzędzi diagnostycznych teorii uczenia się muzyki E.E. Gordona. Diagnozowanie i projektowanie procesu audiowania (w oparciu o doświadczenia naukowo-praktyczne środowiska GTML: warsztat wstępnej audiacji; warsztat właściwej audiacji).
Rzeczywistość medialna - szanse i zagrożenia	K_W10; K_U05; K_U16; K_U17; K_U19; K_K03	1. Internet – wirtualna społeczność wirtualnego świata, realne szanse i zagrożenia 2. Blok pierwszy. Zagrożenia: podstawowe zagrożenie to przekonanie, że nic nam nie grozi Czym są wirusy komputerowe i co mogą nam zrobić? Hasła: klucze do domu i portfela Bezpieczeństwo danych / wyludzenie danych Treści nieodpowiednie dla dzieci Falszywe informacje (fake news), profile, „lajki” Pedofilia – problem (także) Internetu Naruszanie prywatności i agresja (bullying, trolling, stalking) Botnety i zombie Falszywe programy ochronne Spam – pozornie nic groźnego 3. Blok drugi. Szanse: świat na dotknięcie palcem Współczesna Biblioteka Aleksandryjska Komunikacja niezależnie od czasu i miejsca Spółeczeństwo sieci, społeczeństwo informacyjne Likwidacja kolejnych barier i trudności Dostęp do kultury masowej i wysokiej
Konstruowanie gier dydaktycznych	K_W13; K_W15; K_U03; K_U09; K_K09; K_K19	- Idea gier dydaktycznych jako jednej z metod samodzielnego dochodzenia do wiedzy - Zasady i właściwości gier dydaktycznych - Funkcje i zalety gier dydaktycznych - Pojęcie gry dydaktycznej - Konstruowanie gry dydaktycznej z wybranego edukacyjnego obszaru aktywności dziecka

Wspieranie rozwoju ruchowej aktywności twórczej dziecka	K_W15; K_W16; K_W17; K_U04; K_U08; K_U20; K_K09	1. Rozwój fizyczny i motoryczny w okresie dzieciństwa 2. Naukowe koncepcje twórczej pracy z dzieckiem 3. Kształcenie i rozwijanie inwencji twórczej dziecka 4. Znaczenie metod ruchowej ekspresji twórczej dla rozwoju dziecka 5. Metody ruchowej ekspresji twórczej -Gimnastyka Twórcza (ekspresyjna) Rudolfa Labana -Metoda Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne - Metoda Marii i Alfreda Kniesów - Metoda Carla Orffa - Metoda Emilia Jaques-Dalcroze'a 6. Twórcza praca nauczyciela w przedszkolu
Planowanie aktywności badawczej dziecka	K_W02; K_W06; K_W07; K_U01; K_U02; K_U20; K_K07	Aktywność badawcza: rozumienie znaczeń Uczenie się przez dociekanie: strategia IBSE (Inquiry-Based Science Education) Metoda problemowa Pytania i ich rola w konstruowaniu wiedzy i budowaniu rusztowania Technika doświadczeń poszukujących Metoda projektu Przestrzenie edukacji badawczej: outdoor education, edukacja muzealna Projektowanie aktywności badawczej: instrumentarium badacza. Ewaluacja
Podstawy coachingu w pracy z dzieckiem	K_W05; K_W12; K_W16; K_U02; K_U07; K_U09; K_K05; K_K08; K_K17	1. Ustalenia historyczne i definicyjne dotyczące coachingu. 2. Psychologiczne podstawy coachingu. Budowa mózgu i podstawowe funkcje umysłu człowieka. 3. Koncepcje rozwoju człowieka (według Helen Bee). 4. Dziecko jako nietypowy podmiot procesu coachingowego. 5. Coaching a inne formy wsparcia rozwoju dziecka. 6. Postawa coacha oraz 5 zasad Eicksonowskich. 7. Przebieg procesu coachingu i jego zasady. 8. Elementy metodyki coachingu w pracy z dzieckiem. 9. Efektywna informacja zwrotna – ważna umiejętność coacha.
Tradycyjne i konstruktywistyczne aspekty wychowania dziecka	K_W03; K_W05; K_W11; K_U01; K_U02; K_U08; K_K02	Dydaktyczne spory o wiedzę, kształcenie, wychowanie Dyskursy pedagogiki wczesnej edukacji. Wymiary, obszary, rodzaje Pomiędzy behawioryzmem a konstruktywizmem. Nurt, koncepcje. Narzędzia rozumienia- konsekwencje i inspiracje dla praktyki Dydaktyczne konsekwencje behawioryzmu i konstruktywizmu
Chór dziecięcy	K_W11; K_W13; K_W16; K_U03; K_U05; K_U06; K_K09; K_K19	Znaczenie zespołowego śpiewu w wybranych koncepcjach edukacji muzycznej (zwłaszcza w tradycji Z. Kodaly'a). Chór i aktywność wokalna jako specyficzna forma muzykowania zespołowego (ukazanie walorów w zakresie wychowania i rozwijania kompetencji dziecka: muzycznych, społecznych, emocjonalnych, interpersonalnych itd.). Analiza wybranych piosenek szkolnych w kontekście dostosowania repertuarowego do potrzeb rozwojowych dziecka (społecznych, emocjonalnych, poznawczych, estetycznych). Krytyczna analiza i organizacja chóralnego repertuaru dziecięcego. Zespołowe wykonywanie utworów wokalnych, w tym o charakterze pieśni (ludowych, patriotycznych) w prostym układzie na chór dziecięcy. Warsztat metodyczny

EU-PP:W-US 198/2018/2018

Podstawy dziecięcej improwizacji	K_W11; K_W15; K_W19; K_U02; K_U06; K_U07; K_K09; K_K19	Istota swobodnej ekspresji muzycznej. Analiza pojęć aranżacji, instrumentacji i improwizacji w ujęciu znaczeń teorii uczenia się muzyki E.E. Gordona. Tworzenie i improwizowanie jako umiejętności etapu wnioskowania w muzyce. Aranżacja do określonej „prymki”. Krytyczna analiza treści wokalne (istota umiejętności tworzenia, eksperymentowania i improwizowania na etapie wnioskowania w muzyce). Dziecięce interpretacje muzyczne (na przykładzie analizy wybranych improwizacji muzycznych). Organizacja, tworzenie i przetwarzanie akompaniamentu do wybranych tematów muzycznych. Studencki projekt muzyczno-edukacyjny (rozwijanie umiejętności wnioskowania w muzyce): aplikacja i ocena rozwiązań.
Profilaktyka zagrożeń w świecie wirtualnym	K_W10; K_U05; K_U16; K_U17; K_U19; K_K03	Czy jesteśmy bezpieczni w sieci? / Co nam grozi w Internecie? Dziecko w wirtualnym świecie realnych zagrożeń Jak chronić swoje dane osobowe? Jak reagować w przypadku agresji, naruszeń prywatności? Jak ostrzec się przed kradzieżą pieniędzy? Jak weryfikować informacje z Internetu? W jaki sposób poznać zaufane, bezpieczne strony?
Dydaktyczne aspekty projektowania gier	K_W13; K_W15; K_U03; K_U09; K_K09; K_K19	- Elementy procesu projektowania gry dydaktycznej - Podmiotowe aspekty projektowania gry dydaktycznej - Funkcje gier dydaktycznych - Cele i zadania poznawcze gier i zabaw dydaktycznych - Gry dydaktyczne alternatywą dla twórczego myślenia dzieci
Metody ruchowej ekspresji twórczej	K_W15; K_W16; K_W17; K_U04; K_U08; K_U20; K_K09	- Rozwój psychomotoryczny dziecka. Ruch a rozwój. - Aktywność twórcza dziecka. - Rola współczesnego nauczyciela w rozwoju twórczej aktywności dziecka. - Przegląd metod ruchowej ekspresji twórczej. - Sytuacje edukacyjne z wykorzystaniem metod ruchowej ekspresji twórczej.
Rozwijanie autonomii poznawczej dziecka	K_W02; K_W06; K_W07; K_U01; K_U02; K_U20; K_K07	Autonomia poznawcza; rozumienie znaczeń Uczeń autonomiczny i samosternowny. Kontekst rozwojowy. Koncepcja SELF (definiowanie, uwarunkowanie, znaczenie, badania, tożsamość) Samoocena i samoregulacja Od działania ze wsparciem do działania samodzielnego: Koncepcje, cechy, warunki wspierania rozwoju. Techniki rozwijania autonomii ucznia Konsekwencje SELF dla samorealizacji i osiągania sukcesu ucznia

EU-PPiA-LIS 188/2018/2018

Podstawy coachingu w rozwoju osobistym	K_W05; K_W12; K_W16; K_U02; K_U07; K_U09; K_K05; K_K08; K_K17	1. Ustalenie historyczne i definicyjne dotyczące coachingu. 2. Psychologiczne podstawy coachingu. Budowa mózgu i podstawowe funkcje umysłu człowieka. 3. Koncepcje rozwoju człowieka (według Helen Bee). 4. Porównanie coachingu z innymi metodami wspierania rozwoju ludzi. 5. Przebieg procesu coachingu i jego zasady. 6. Struktura rozmowy coachingowej. 7. Rozwój kompetencji – podejście coachingowe. 8. Coaching na gruncie teorii uczenia się: - wykorzystanie modelu Kolba w perspektywie konwersji wiedzy. - cztery poziomy uczenia się N. Burcha.
Techniki nauczania-uczenia się	K_W01; K_W18; K_U01; K_U03; K_U04; K_U12; K_U17; K_K03; K_K10	Wprowadzenie do studiowania: specyfika studiowania, pisanie na studiach (eseje, recenzje i inne teksty akademickie). Zasady tworzenia przypisów i bibliografii. Uczenie się: istota i natura procesu uczenia się, def. uczenia się, uczenie się i studiowanie, organizacja procesu i środowiska uczenia się, motywacja do uczenia się, warunki skutecznego uczenia się, style uczenia się, samokształcenie, natura podmiotu uczącego się, kontrola wykonawcza: wiedza na temat samego siebie. Strategie uczenia się: rodzaje strategii uczenia się oraz ich praktyczne zastosowanie w samodzielnym uczeniu się i nauczaniu. Mapy mentalne: definicja mapy myśli, podstawowe informacje dotyczące prac mózgu, zasady konstruowania map mentalnych, próby konstruowania map mentalnych (samodzielnie i w grupach), pamięć a uczenie się. Autoprezentacja: definicja autoprezentacji, autoprezentacja w zawodzie pedagoga, autoprezentacja w praktyce. Planowanie pracy: definicja planu, etapy rozwiązywania problemów, elementy dobrego planu, zarządzanie procesem uczenia się (organizacja czasu i przestrzeni). Stawianie pytań: rodzaje pytań, umiejętności pytania; kształtowanie atmosfery dociekliwości, strategię uczenia się oparte na stawianiu pytań.
Dydaktyka we wczesnej edukacji	K_W03; K_W08; K_W17; K_W21; K_U03; K_U04; K_K02; K_K08; K_K10	Specyfika procesu uczenia się dzieci w klasach początkowych. Indywidualne cechy uczenia się. Wyznaczniki powodzenia w uczeniu się. Warunki rozwojowej zmiany poznawczej. Psychologiczne koncepcje rozwoju i ich implikacje dla organizowania i wspierania procesu uczenia się dziecka Alternatywne koncepcje edukacji elementarnej vs problemy edukacji elementarnej Nurty, koncepcje i paradygmaty wczesnej edukacji Konstruowanie wiedzy. Tworzenie warunków dla rozwojowej zmiany poznawczej Dobór i układ treści kształcenia w edukacji elementarnej. Podręczniki, pakiety i materiały źródłowe Zasady organizacji procesu dydaktyczno-wychowawczego - w kierunku kształtowania wspólnoty dydaktycznej Modele, metody i strategię nauczania-uczenia się dzieci w edukacji elementarnej Język i komunikacja w klasie szkolnej Szkolne i poza szkolne formy organizacji pracy uczniów Przestrzeń i środowisko uczenia się dzieci Ewaluacja, wartościowanie i dokumentowanie procesu poznawania dziecka Planowanie pracy w edukacji elementarnej Organizacja pracy dydaktyczno -wychowawczej dziecka na starcie szkolnym. Okres przygotowawczy i przejściowy. Trudności i dylematy. Progi szkoły Nauczyciel wczesnej edukacji. Role i zadania

EU-PPiW - U15 188/2018/2019

Adaptacja dziecka w przedszkolu	K_W05; K_W07; K_W10; K_W20; K_U06; K_U08; K_U20; K_K02; K_K08	1. Charakterystyka i potrzeby rozwojowe małego dziecka 2. Pojęcie adaptacji i jej wymiary. 3. Uwarunkowania procesu adaptacji dziecka do środowiska przedszkolnego. 4. Konteksty trudności dziecka w procesie adaptacji. 5. Przygotowanie dzieci trzyletnich do podjęcia edukacji przedszkolnej. 6. Rola środowisk wychowawczych w łagodzeniu skutków przekroczenia progu przedszkola. 7. Programy wstępnej adaptacji. 8. Przykłady działań edukacyjnych przedszkola wspomagających proces adaptacji.
Organizowanie optymalnego środowiska edukacyjnego w przedszkolu	K_W08; K_W09; K_W11; K_U03; K_U08; K_U12; K_K02; K_K04; K_K08	• Struktura grupy wiekowej i organizacja przestrzeni w przedszkolu • Zagospodarowanie i wyposażenie sali przedszkolnej • Ramowy rozkład dnia w przedszkolu • Funkcjonowanie dziecka w grupie przedszkolnej • Środowisko przedszkolne sprzyjające przystosowaniu dziecka do przedszkola- podmioty współpracujące
Projektowanie spersonalizowanych strategii edukacyjnych w przedszkolu	K_W03; K_W06; K_W20; K_U04; K_U17; K_U20; K_K10; K_K11	• Istota strategii edukacyjnych • Podmiotowe aspekty spersonalizowania strategii edukacyjnych w procesie wspierania dzieci • Charakterystyka rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym • Szanse i zagrożenia rozwoju dziecka • Projektowanie spersonalizowanego planu strategii edukacyjnej
Zabawa jako podstawowa strategia edukacyjna	K_W19; K_U08; K_K01; K_K09	• Zabawa jako podstawowa forma aktywności dzieci • Analiza wybranych teorii zabaw (Piageta, Elkonina, Suttana-Smitha); • Typy zabaw • Projektowanie scenariuszy gier i zabaw z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. • Uspoleczniające funkcje gier i zabaw – analiza wybranych gier i zabaw; • Twórcze funkcje gier i zabaw – analiza wybranych gier i zabaw; • Zabawa w terapii. • Rola dorosłych w aktywności zabawowej dziecka.
Inicjacja czytelnictwa w przedszkolu	K_W13; K_W16; K_U06; K_K09; K_K13	Popularyzacja książki dla dzieci i czytelnictwa dzieci na przełomie XX i XXI wieku w Polsce - wybrane zjawiska w perspektywie pedagogicznej. Specyfika rynku wydawniczego książki dla najmłodszych odbiorców i jego implikacje dla praktyki edukacyjnej. Przemiany i nowe zjawiska w obszarze książki dla dzieci w wieku przedszkolnym. Zainteresowania dzieci w wieku przedszkolnym książką i ich przygotowanie czytelnictwa. Rola mediów w promocji książki dla dzieci. Stymulowanie aktywności twórczej dzieci w wieku przedszkolnym poprzez kontakt z literaturą. Dziecko w wieku przedszkolnym wobec wieloznaczności utworu literackiego. Kolysanka - poezja wczesnego dzieciństwa. Utwory zagadkowe i utwory dla dzieci inspirowane folklorem dziecięcym. Dobre manieri - dydaktyzm we współczesnej literaturze dla dzieci.

EU-PP:K-US 188/2018/2018

Wspieranie rozwoju dzieci poprzez aktywność plastyczną	K_W13; K_W16; K_U06; K_K09	Twórczość plastyczna jako płaszczyzna kształtowania myślenia, inicjatywy w działaniu, oraz integracji grupowej. Wykorzystanie plastyki do budowania bezstresowej atmosfery, odnajdowania swojego miejsca i Działania artystyczne w grupie jako mobilizacja do tworzenia, uzewnętrzniania zainteresowania dzieci, pomagają w pokonywania własnych słabości. Wspólne tworzenie umożliwiających dzieciom uczenie się od siebie. Wybrane techniki sprzyjające pracy w grupie, stwarzające możliwości współistnienia ze sobą wielu technik plastycznych: Rysowanie kredą. Malowanie na szkle. Malowanie na tkaninach. Mozaiki i Wydzieranki. Collage Sztuka powstała z natury. Lepienie z plasteliny Formowanie z papieru i gazet Formowanie z masy papierowej. Modelowanie z masy solnej. Modelowanie z masy termoutwardzalnej (modeliny). Formowanie brył przestrzennych z opakowań i materiałów odpadowych
Wspieranie rozwoju dzieci poprzez aktywność techniczną	K_W13; K_W16; K_U06; K_K09; K_K13	• Wprowadzenie w świat techniki – zapoznanie z terminologią w działalności technicznej dzieci, kultury technicznej • Problemy rozwijania zdolności technicznych dzieci • Formy organizacyjne działalności technicznej dzieci • Rola nauczyciela w organizowaniu i wspieraniu przebiegu pracy dzieci • Planowanie prac z dziećmi- idea upcyklingu na zajęciach technicznych
Wspieranie rozwoju muzycznego w okresie wczesnego i średniego dzieciństwa	K_W13; K_W16; K_W20; K_U06; K_K09	Rodzina jako naturalne środowisko rozwoju muzycznego dziecka. Prawidłowości rozwoju muzycznego dziecka w okresie niemowlęcym, przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Zasady kierowania rozwojem muzycznym dziecka według teorii uczenia się muzyki E.E. Gordona: aplikacja rozwiązań modelu audiacyjnego. Sposoby diagnozy i rozwoju zdolności i umiejętności muzycznych małego dziecka..
Teatr dziecięcy	K_W13; K_W16; K_U06; K_U07; K_U14; K_K09; K_K10; K_K13; K_K14	Elementy wiedzy o teatrze (kluczowe pojęcia, literatura, tradycje). Teatr i sztuka w obszarze wychowania estetycznego dziecka. Doświadczenie sceny jako przestrzeni edukacji dziecka. Rekonstruowanie zdarzeń estetycznych (literatura, muzyka, sztuki plastyczne). Rozwijanie kompetencji scenicznych dziecka (twórca, odbiorca, krytyk). Kształtowanie dziecięcego doświadczenia wartości w przestrzeni teatru. Elementy dramy. Projekty sceniczne.

EU-PPiU-US188/2018/2018

Wczesna profilaktyka zaburzeń rozwojowych dzieci z grup ryzyka	K_W06; K_W07; K_W11; K_W12; K_U02; K_U09; K_K08	Zagrożenia i patologie rozwojowe a działania uprzedzające. Wczesna diagnostyka i wczesne wspomaganie rozwoju jako działanie profilaktyczne. Wczesne wspomaganie rozwoju a wczesna interwencja terapeutyczna. Badania przesiewowe (screening) i badania w grupach ryzyka. Kategorie zagrożeń a grupy ryzyka. Czynniki ryzyka a czynniki chroniące. Działania kompensacyjne. Modele i strategie działań profilaktycznych. Wspomaganie umiejętności wychowawczych rodziców a profilaktyka zaburzeń rozwojowych
Rozwijanie dziecięcej kreatywności	K_W13; K_W16; K_W12; K_U06; K_U07; K_U12; K_K08	Audiacja jako kryterium rozwoju myślenia kreatywnego w muzyce: kluczowe pojęcia i kontekst teoretyczny. Kreatywność jako cecha działań opartych na audiowaniu. Istota obserwacji zdarzeń umuzykalniania. Obserwacja sytuacji edukacyjnych na poszczególnych etapach rozwoju audycji. Projektowanie, realizacja, analiza i obserwacja zdarzeń dydaktycznych w zakresie audiowania . Diagnostowanie i projektowanie procesu audiowania z wykorzystaniem narzędzi diagnostycznych teorii uczenia się muzyki E.E. Gordona. Elementy improwizowania i dziecięcej aranżacji w muzyce. Warsztat wstępnej audycji. Warsztat właściwej audycji
Znaczenie zabawki w rozwoju dziecka	K_W13; K_W15; K_W19; K_U04; K_K09	• Definicja zabawki. • Historia zabawki. • Klasyfikacja zabawek. • Przeznaczenie i funkcjonalność zabawek. • Dobór odpowiedniej zabawki do potrzeb rozwojowych dziecka. • Dziecko badacz, aktor, podróżnik a aranżacja przestrzeni edukacyjnej. • Analiza wartości edukacyjnych wybranych zabawek i pomocy. • Zabawki w procesie wspomagania rozwoju dziecka niepełnosprawnego. • Zmysłowe poznawanie świata- projekt zabawki jako pomocy dydaktycznej
Warsztat pracy z dzieckiem	K_W01; K_W03; K_U03; K_U04; K_U05; K_K04; K_K19	Wyjaśnienie podstawowych pojęć Rozwój fizyczny, emocjonalny, poznawczy i społeczny dziecka. Możliwości psychofizyczne dziecka a jego uwarunkowania Przygotowanie i dobieranie materiałów w tworzeniu efektywnego warsztatu pracy z dzieckiem Planowanie i budowanie planu pracy z dziećmi dostosowanego do ich indywidualnych potrzeb Współpraca ze środowiskiem w efektywnej pracy z dzieckiem Indywidualizacja pracy w celu optymalnego rozwoju każdego dziecka Konflikty dzieci – dzieci oraz dorośli – dzieci, jak je rozwiązywać i jak im zapobiegać. Arteterapia i bajkoteriaapia w pracy z dzieckiem Nauczyciel i jego warsztat – cechy, umiejętności, kompetencje. Wypalenie zawodowe – czym jest i jak mu przeciwdziałać

EU-PP;U-US188/2018/2018

Zabawy i tańce przy muzyce	K_W15; K_W19; K_U06; K_U08; K_K07; K_K09	Znaczenie ruchu w wybranych koncepcjach edukacji muzycznej (zwłaszcza w teorii i koncepcji E.E. Gordona). Elementy doświadczania ruchu według R. Labana. Rola oddechu w nabywaniu umiejętności kontroli tempa i rytmu. Technika ruchu — koordynacja dźwiękowo-ruchowa. Muzyka ilustracyjna i programowa a ilustracja ruchowa. Przykłady praktyczne. Dobór materiału muzycznego do ruchowych form aktywności muzycznej. Rola i znaczenie tańców — tańce ludowe różnych narodów (przykłady praktyczne i repertuar). Dziecięce zabawy taneczne. Opracowanie scenariuszy zajęć muzyczno-ruchowych (tańce, zabawy taneczne, zabawy rytmiczne, opowieści ruchowe, ilustracje ruchowe, interpretacje ruchowe na różnych etapach edukacji (żłobek, przedszkole, klasy I-III). Projektowanie zajęć dziecięcego improwizowania ruchem przy muzyce.
Projektowanie działań profilaktycznych	K_W06; K_W07; K_W11; K_W12; K_U02; K_U09; K_K08	Kategorie patologii społecznych i rozwojowych a działania uprzedzające. Profilaktyka psychopedagogiczna. Pojęcie i stopnie profilaktyki. Psychohygiena i psychoedukacja. Zasady projektowania działań profilaktycznych. Programy profilaktyczne w placówkach oświatowych. Diagnoza czynników ryzyka i czynników chroniących w placówce oświatowej (przedszkolu, szkole) i środowisku życia dziecka. Projektowanie działań profilaktycznych - studia przypadków..
Warsztat umiejętności intrapsychicznych	K_W13; K_W16; K_W12; K_U06; K_U07; K_U12; K_K08	Istota umiejętności intrapsychicznych. Rozwijanie refleksyjności dziecka, autoewaluacji i regulacji sytuacji dialogowania. Nauczyciel wobec trudności wynikających ze specyfiki pracy z dzieckiem (komunikacja społeczna, zarządzanie przekazem niewerbalnym i werbalnym, negocjacja w pracy indywidualnej i grupowej, stymulowanie postaw asertywnych).
Warsztaty tworzenia zabawek	K_W13; K_W15; K_W19; K_U04; K_K09	• Mądre zabawki – mądre dzieci. Tworzenie zabawek zapewniających efektywną naukę. • Przytulanki. • Zabawki sensoryczne. • Pudełkowa kraina- zabawki z kartonu. • Bum-bum rurki. • Recykling – zabawki z materiałów odpadowych. • Tworzenie zabawek z baloników. • Zabawki z papieru. • Model latawca.
Pomoce dydaktyczne i edukacyjne wspierające rozwój dziecka	K_W01; K_W03; K_U03; K_U04; K_U05; K_K04; K_K19	Wyjaśnienie podstawowych pojęć Rozwój fizyczny, emocjonalny, poznawczy i społeczny dziecka. Efektywne wspieranie rozwoju dziecka Indywidualizacja pracy w celu optymalnego rozwoju każdego dziecka Dobór pomocy dydaktycznych w warsztacie pracy nauczyciela Wybór treści edukacyjnych wspierających wszechstronny rozwój dziecka Tworzenie zindywidualizowanych narzędzi pozwalających działać efektywnie w pracy z dzieckiem Drama i możliwości jej wykorzystania w pracy z dzieckiem Arteterapia i bajkoterapia w pracy z dzieckiem

EU-PPiW-US188/2018/2018

Taniec - rytm - muzyka	K_W15; K_W19; K_U06; K_U08; K_K07; K_K09	Związek muzyki z ruchem (elementy koncepcji R. Labana, E.J. Dalcrose'a). Podstawowe założenia rozwijania ruchu w teorii i koncepcji E.E. Gordona. Ruch i taniec jako formy dziecięcej aktywności muzycznej. Aktywne słuchanie muzyki poprzez interpretację ruchowe elementów muzycznych. Interpretację muzyczno-ruchowe w rozwijaniu uczuć i emocji (ujęcie muzykoterapeutyczne). Dobór materiału muzycznego do różnych form aktywności ruchowej. Rola i znaczenie tańców i dziecięcej zabawy tanecznej. Wybrane tańce narodowe i regionalne/ludowe (elementy i podstawowe układy). Zespołowa nauka wybranych tańców polskich (narodowych i regionalnych/ludowych).
Metodyka edukacji polonistycznej	K_W02; K_W18; K_W19; K_U03; K_U06; K_K07; K_K14	Charakterystyka programu języka polskiego w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Początkowa nauka czytania, podstawy efektywnego czytania. Pismo i pisanie w edukacji wczesnoszkolnej. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu w klasach niższych Formy ćwiczeń redakcyjnych w edukacji wczesnoszkolnej. Organizacja ćwiczeń redakcyjnych i ich prawidłowość. Sposoby opracowywania czytań i wierszy w edukacji polonistycznej. Lektura w klasach niższych. Nauczanie ortografii w klasach I-III. Nauczanie gramatyki w klasach I-III. Ćwiczenia słownikowo-frazeologiczne w nauczaniu języka polskiego. Planowanie pracy z edukacji polonistycznej. Kontrola wyników nauczania w zakresie edukacji polonistycznej.
Metodyka edukacji matematycznej	K_W02; K_W19; K_U03; K_U06; K_K10; K_K19	Rozwijanie logicznego myślenia – wyodrębnianie cech jakościowych elementów; klasyfikacja i szeregowanie Liczba jako wzór strukturalny; miejsce elementu/liczby w ciągu, wzajemne relacje, porównywanie różnicowe Wychwytywanie prawidłowości i budowanie rozumienia liczby i dziesiętnego systemu pozycyjnego Etapy kształtowania umiejętności dodawania i odejmowania w klasie I, II i III Rozwój myślenia matematycznego dziecka w świetle konstruktivismu Wskaźniki dojrzałości/gotowości do uczenia się matematyki w szkole Rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego u dzieci w wieku przedszkolnym Wyodrębnianie cech jakościowych obiektów i ich grupowanie, początki klasyfikacji Rozwój dziecięcego liczenia - zasady prawidłowego liczenia Ustalanie równoliczności poprzez przeliczanie i łączenie w pary Dziecięce liczenie jako przygotowanie do liczenia i działań na liczbach Mnożenie i dzielenie /mieszczenie i podział/ pamięciowe Zadania tekstowe – poznanie struktury i typologii zadań Dobór zadań tekstowych i różne sposoby ich rozwiązywania w klasie I, II i III Rozwiązania dydaktyczne dotyczące obliczeń pieniężnych Rozwijanie aktywności geometrycznej w klasach I-III: geometria płaska, przestrzenna i przekształceń Pomiar w matematyce – kreślenie odcinków, obliczanie obwodów figur geometrycznych Zegar i kalendarz, obliczenia zegarowe i kalendarzowe, znaki rzymskie Temperatura i odczytywanie wskazań termometru Ważenie i badanie pojemności dowolnie wybraną miarą oraz z wykorzystaniem poznanych jednostek

EU-PT:U-US 188/2018/2018

Metodyka edukacji społeczno-przyrodniczej	K_W02; K_W19; K_U03; K_U06; K_K10; K_K19	edukacja środowiskowa w klasach początkowych. Zauważa różnicę – dydaktyczne: Dobór i użycie treści kształcenia. Pojęcie, cele i zasady edukacji społeczno – przyrodniczej (środowiskowej) w edukacji wczesnoszkolnej. Konstruktywizm w edukacji przyrodniczej w klasach I – III, rozpoznawanie i rozwijanie inteligencji przyrodniczej Zakres treści programowych z edukacji społeczno- przyrodniczej w klasach I – III. Treści społeczne, historyczne, geograficzne i przyrodnicze –charakterystyka i sposób ich realizacji. Wybrane problemy kierowania procesem kształcenia i wychowania w edukacji środowiskowej (kącik przyrodniczy, działka szkolna, obserwacje przyrodnicze, doświadczenia i eksperymenty). Edukacja historyczna i regionalna, obywatelska i patriotyczna w edukacji społeczno – przyrodniczej w klasach I i III i przedszkolu. Zagadnienia edukacji ekologicznej i ochrony przyrody w edukacji najmłodszych uczniów. Edukacja komunikacyjno - drogowa i zasady higieny treści zajęć edukacji środowiskowej uczniów wczesnoszkolnej. Wycieczka, jako forma organizowania poznawania środowiska społeczno – przyrodniczego dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym. Wybrane inne formy edukacji przyrodniczej najmłodszych np. zielone szkoły. Środki dydaktyczne w edukacji środowiskowej w pracy nauczyciela przedszkola i klas I – III szkoły podstawowej . Możliwości integrowania edukacji środowiskowej z innymi obszarami edukacji wczesnoszkolnej
Metodyka edukacji informatycznej i posługiwania się technologią informacyjno-komunikacyjną	K_W02; K_W19; K_U03; K_U06; K_U16; K_U11; K_K19	Organizacja pracy na zajęciach informatycznych (ergonomia, elementy BHP, regulamin pracowni informatycznej) Projektowanie rozwijających zadań z zakresu informatyki Twórczość uczniowska na zajęciach informatycznych Uczniowska współpraca i tutoring rówieśniczy na lekcji informatyki Metoda projektu na lekcjach informatyki Ewaluacja umiejętności informatycznych Rozwijanie umiejętności tworzenia algorytmów Rozwijanie umiejętności kodowania i programowania Grafika komputerowa na zajęciach informatycznych Elementy pakietu biurowego IT na zajęciach nie tylko informatycznych (aplikacje internetowe, tablica interaktywna, wykorzystanie arkusza kalkulacyjnego)
Metodyka edukacji plastycznej	K_W02; K_W19; K_U03; K_U06; K_K07; K_K10	Techniki plastyczne stosowane w pracy z dziećmi młodszymi; - malarstwo jako forma ekspresji twórczej dziecka, - rysunek jako forma aktywności intelektualnej dziecka Inspiracja twórczości plastycznej dziecka oraz integracja z innymi dziedzinami wychowania; - rozwój wyobraźni twórczej. Kryteria oceny prac plastycznych dziecka. Rozwijanie zdolności poznawczych – spostrzegawczości, wyobraźni, pamięci, myślenia twórczego: -wprowadzenie autorskich technik plastycznych. -metodyka zajęć plastycznych w przedszkolu i klasach I-III szkoły podstawowej; -tematyka zajęć plastycznych w przedszkolu i klasach I-III szkoły podstawowej; -analizowanie prac plastycznych dzieci i sztuki profesjonalnej; -warsztat formalno-techniczny i artystyczno-twórczy: ćwiczenia z zakresu działania podstawowych elementów formy plastycznej; -techniki plastyczne w przedszkolu i w klasach I-III szkoły podstawowej; -wprowadzenie technik relaksacyjnych o właściwościach kompensacyjnych. Aktywizowanie postawy twórczej dzieci zdolnych: zapoznanie z wybranymi technikami dekoracyjnymi i kompensacyjnymi. Zapoznanie z warsztatem formalno-technicznym i artystyczno-technicznym: ćwiczenia z zakresu działania podstawowych elementów formy plastycznej.

EL-PPiH-UIS 188/2018/2019

Metodyka edukacji technicznej	K_W02; K_W19; K_U03; K_U06; K_U10; K_K19	Historia edukacji technicznej w polskim systemie oświaty. Wprowadzenie w świat techniki – zapoznanie z terminologią w działalności technicznej dzieci, kultury technicznej. Problemy rozwijania zdolności technicznych dzieci w wieku przedszkolnym. Formy organizacyjne działalności technicznej dzieci w przedszkolu. Rola nauczyciela w organizowaniu i wspieraniu przebiegu pracy dzieci. Ogólna charakterystyka wybranych narzędzi, materiałów i urządzeń technicznych. Podstawa programowa I etapu kształcenia ogólnego – treści edukacji technicznej. Poznanie klasyfikacji i właściwości materiałów, urządzeń technicznych w ramach wykonywania wybranych wytworów techniki realizowanych w ramach zajęć z uwzględnieniem BHP: • Zabawki jako praca wytwórcza z użyciem materiałów z recyklingu (przetwarzanie materiałów wtórnych) • Kartki okolicznościowe z wykorzystaniem materiałów papierniczych i włókienniczych • Dekoracje świąteczne- okolicznościowe dekoracje z materiałów z recyklingu. Opracowywanie planu tworzenia zaplecza materialnego do prowadzenia zajęć technicznych.
Metodyka edukacji muzycznej	K_W02; K_W19; K_U03; K_U06; K_U10; K_K07	Podstawowe założenia dydaktyki szczegółowej muzyki z ich teoretycznym i praktycznym uzasadnieniem (organizacja przebiegu zajęć muzycznych, cele, metody, formy, środki, przebieg lekcji, ocenianie i pomiar wiadomości i umiejętności muzycznych, ewaluacja zajęć) Podstawy teorii i zasad muzyki z praktyczną aplikacją rozwiązań dydaktycznych. Koncepcje edukacji muzycznej i propozycje ich zastosowania na etapie wczesnej edukacji. Podstawowe dokumenty realizacji edukacji muzycznej (podstawa programowa, program nauczania, rozkłady zajęć). Podstawowe środki dydaktyczne (w tym elektroniczne aplikacje umuzykalniania) w praktyce nauczyciela. Realizacja praktyczna podstawowych form edukacji muzycznej. Swobodne i kierowane improwizacje ruchowe do piosenek dziecięcych i utworów muzycznych z repertuaru muzyki artystycznej. Ilustracja muzyczna do wybranej bajki, wiersza z wykorzystaniem instrumentów szkolnych (dzwonki, flety proste, perkusja). Praktyczna realizacja zagadnień związanych z rytmem i melodią (zapis rytmu w metrum dwudzielnym i trójdzielnym, zapis melodii na Tonice, Dominancie i Subdominancie) z użyciem solimizacji relacyjnej i absolutnej. Solfeż tonalny i rytmiczny w pracy z dzieckiem. Repertuar muzyczny (istota, kryteria oceny, źródła). Praktyczna realizacja fragmentów zajęć umuzykalniania na danym etapie rozwoju: wiek żłóbkowy, przedszkolny i wczesnoszkolny.
Metodyka wychowania fizycznego	K_W02; K_W19; K_U03; K_U06; K_K10; K_K19	1. Czynniki, środki i warunki w wychowaniu fizycznym. 2. Charakterystyka metod realizacji zadań w wychowaniu fizycznym. 3. Metody przekazywania i zdobywania wiadomości z zakresu kultury fizycznej. 4. Metody wychowania jako środki pomocnicze w osiągnięciu celów fizycznego wychowania. 5. Formy organizacyjne i środki dydaktyczne. 6. Lekcja jako podstawowa forma prowadzenia zajęć z wychowania fizycznego. 7. Współczesny nauczyciel wychowania fizycznego. 8. Nowatorstwo w pracy nauczyciela wychowania fizycznego. 9. Planowanie i organizacja procesu wychowania fizycznego. 10. Kontrola i ocena w procesie edukacji fizycznej. 11. Pozaszkolne formy aktywności ruchowej.

EW-7716-US188/2028/2018

Metodyka edukacji zdrowotnej	K_W02; K_W19; K_U03; K_U06; K_K10; K_K19	1. Planowanie i ewaluacja w edukacji zdrowotnej. 2. Tworzenie przestrzeni edukacyjnej dla edukacji zdrowotnej. 3. Metody wspomagania uczenia się. 4. Środki dydaktyczne w edukacji zdrowotnej. 5. Wybrane obszary edukacji zdrowotnej: - Higiena osobista i otoczenia. - Racjonalne odżywianie. - Rola aktywności fizycznej w pomnażaniu zdrowia. - Wychowanie do bezpieczeństwa. - Edukacja seksualna, - Zdrowie psychospołeczne. - Profilaktyka uzależnień. 6. Przeciwdziałanie przemocy i agresji. Założenia i współczesna interpretacja pojęcia kształcenia zintegrowanego – jedność, holizm, integracja w edukacyjnym wymiarze. Określenie różnych płaszczyzn integracji treści programowych w klasach I-III (integracja treści, celów, metodyczna, organizacyjna, sfer osobowości, podmiotów edukacji, itp.). Podstawowe wymiary edukacji polonistycznej, matematycznej, środowiskowej i artystycznej w edukacji wczesnoszkolnej. Specyfika pracy nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej. Nauczyciel jako strateg w realizacji idei integracji. Planowanie i organizacja pracy nauczyciela- przygotowanie rzeczowe i metodyczne do lekcji. Rola środków dydaktycznych a stymulowanie twórczej aktywności ucznia. Realizacja idei integracji w świetle teorii zintegrowanych zadań szkolnych. Aktywność badawcza ucznia osią pracy integralnej. Teoria inteligencji wielorakich i jej praktyczne zastosowanie w edukacji wczesnoszkolnej. <i>Realizacja idei integracji metodą projektów.</i>
Metodyka kształcenia zintegrowanego	K_W02; K_W03; K_U16; K_U03; K_U06; K_U04; K_K10	Pojęcie i miejsce dla specjalnych potrzeb edukacyjnych w polskiej szkole. Specyfika pracy z zespołem różnicowanym. Edukacja alternatywna a przestrzeń dla różnorodności. Indywidualizacja a personalizacja. Sposoby i przestrzeń indywidualizacji w edukacji szkolnej i pozaszkolnej. Zróżnicowanie uczniów a zróżnicowanie obowiązujących podstaw programowych. Diagnoza funkcjonalna dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi a projektowanie działań dostosowawczych i rewalidacyjnych. Wielospecjalistyczna ocena i programy indywidualne w organizacji kształcenia i wychowania w edukacji włączającej. Strategie pracy wychowawczej i kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi a wybrane metody stosowane w pedagogice specjalnej.
Dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi i strategię pracy z nimi	K_W01; K_W11; K_W12; K_W17; K_U03; K_U06; K_U20; K_K02; K_K08	Dydaktyka a dydaktyka specjalna. Podstawowe założenia dydaktyki specjalnej a kształcenie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w edukacji włączającej. Praca dydaktyczno-wychowawcza w zespole różnicowanym, w tym wielokulturowym. Przygotowanie uczniów do współpracy z uczniami innymi (np. z niepełnosprawnością). Dydaktyka w klasach łączonych. Możliwości indywidualizacji i personalizacji procesu dydaktycznego i wychowawczego w klasie różnicowanej. Formy indywidualizacji a potrzeby dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Personalizacja a metody otwierania lekcji. Elementy systemów dydaktycznych umożliwiających personalizację i kształcenie różnicowane (np. plan daltoński).
Organizacja procesu kształcenia i wychowania w edukacji włączającej	K_W06; K_W11; K_W12; K_U03; K_U13; K_K02; K_K08	

EU-77: 16-15 185/2018/2018

Diagnoza funkcjonalna dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_W05; K_W06; K_W12; K_U02; K_U08; K_K02; K_K08	Zakres diagnostyki psycho-pedagogicznej dla celów edukacyjnych. Diagnoza pedagogiczna w organizacji edukacji włączającej. Diagnoza psychologiczna dla celów dydaktycznych i wychowawczych. Diagnoza kategorialna (nozologiczna) a diagnoza funkcjonalna. Koncepcja i możliwości wykorzystania ICF. Przykłady profili funkcjonalnych w diagnostyce specjalnych potrzeb edukacyjnych. Diagnoza funkcjonalna dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi a projektowanie działań dostosowawczych i rewalidacyjnych. Wybrane narzędzia diagnozy w edukacji włączającej. Badanie diagnozy ryzyka dysleksji, dojrzałości szkolnej, gotowości edukacyjnej. Wielospecjalistyczna ocena poziomu funkcjonowania dziecka/ucznia
Profilaktyka postaw rodzicielskich wobec dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_W05; K_W07; K_W12; K_U02; K_U08; K_K02; K_K08	1) Psychologiczno-pedagogiczne portrety dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (zespół nadpobudliwości psychoruchowej z zaburzeniami koncentracji uwagi – ADHD, trudności w rozwoju społeczno-emocjonalnym i zaburzenia zachowania, dysleksja rozwojowa, dyspraksja, zaburzenia ze spektrum autyzmu, niepełnosprawność słuchowa, niepełnosprawność wzrokowa: istota, charakterystyczne objawy, diagnoza funkcjonalna, potrzeby dziecka, współpraca z dzieckiem) 2) Postawy rodzicielskie i ich znaczenie dla wspierania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (znaczenie wybranych teoretycznych podejść do uczenia się dla rodzajów postaw rodzicielskich/rol odgrywanych przez rodziców, specyfika postaw rodzicielskich w odniesieniu do funkcjonowania dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) 3) Wspieranie rodziców dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (regulacje prawne, instytucje, specjaliści, grupy wsparcia)
Indywidualny program edukacyjno-terapeutyczny	K_W05; K_W11; K_U02; K_U08; K_K02; K_K08	1) Podstawy prawne dla tworzenia IPET-u 2) Diagnoza funkcjonalna dziecka/ucznia (istota poznawania dziecka/ucznia: specyfika, cele, proces wymiany informacji, dziedziny działań rozpoznawczych; specyfika działań rozpoznawczych prowadzonych przez nauczyciela: ramowy model działań rozpoznawczych, model działań diagnostycznych, etapy czynności prowadzących do interwencji wspierającej rozwój dziecka/ucznia; wybrane narzędzia do diagnozy funkcjonalnej) 3) Metody i techniki poznawania dziecka/ucznia (próba uporządkowania kluczowych pojęć; narzędzie badawcze do diagnozy funkcjonalnej: istotne cechy, konstruowanie, praca z samodzielnie zbudowanym narzędziem; wybrane metody i techniki poznawania dziecka/ucznia: terapeuta pedagogiczny jako badacz rzeczywistości edukacyjnej, obserwacja, metoda sondażu diagnostycznego, skale ocen, metody socjometryczne, metody autoeksperyjne, eksperyment, metody jakościowe, specyfika rysunków dzieci/uczniów) 4) Wybrane właściwości psychiczne dziecka i wybrane (korespondujące z nimi) zaburzenia w rozwoju występujące u dziecka (nierównomierność rozwoju, zaburzenia równowagi pomiędzy procesami pobudzenia i hamowania, lęk, uspołecznienie i rozwój moralny, podmiotowość i przedmiotowość, uczenie się i właściwości myślenia, samoocena, style poznawcze) 5) Wybrane metody, strategie, techniki wykorzystywane w pomocy psychologiczno-pedagogicznej i ich podstawy teoretyczne (metoda behawioralna, Metoda Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne, muzykoterapia, arteterapia, bajkoterapia, bajkoterapia, system percepcyjno-motoryczny Kepharta, Integracja Sensoryczna, Kineziologia Edukacyjna Paula Dennisona, techniki relaksacyjne) 6) Indywidualny program edukacyjno-terapeutyczny (struktura/budowa, tworzenie)
Wielospecjalistyczna ocena poziomu funkcjonowania dziecka/ucznia	K_W05; K_W06; K_W12; K_U02; K_U08; K_K02; K_K08	Zakres diagnostyki psycho-pedagogicznej dla celów edukacyjnych. Diagnoza pedagogiczna a inne diagnozy specjalistyczne w organizacji edukacji specjalnej i włączającej. Diagnoza kategorialna (nozologiczna) a diagnoza funkcjonalna. Współpraca wielospecjalistyczna a ocena/diagnoza wielospecjalistyczna. Koncepcja i możliwości wykorzystania ICF, w tym profile funkcjonalne w diagnostyce specjalnych potrzeb edukacyjnych. Prawne uwarunkowania i zasady przeprowadzania wielospecjalistycznej oceny poziomu funkcjonowania dziecka/ucznia (WOPFU). Struktura, zakres merytoryczny i zasady tworzenia WOPFU. WOPFU jako narzędzie planowania pracy edukacyjno-terapeutycznej i jej ewaluacji w edukacji specjalnej i włączającej. Przykładowe WOPFU. Wybrane narzędzia diagnozy psycho-pedagogicznej wspomagającej tworzenie WOPFU.

EU-PPiH-US 198/2018/2019

Zwiększenie kompetencji wychowawczych rodziców dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	K_W05; K_W07; K_W12; K_U02; K_U08; K_K02; K_K08	1) Psychologiczno-pedagogiczne portrety dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (zespół nadpobudliwości psychoruchowej z zaburzeniami koncentracji uwagi – ADHD, trudności w rozwoju społeczno-emocjonalnym i zaburzenia zachowania, dysleksja rozwojowa, zaburzenia ze spektrum autyzmu, niepełnosprawność słuchowa, niepełnosprawność wzrokowa: istota, charakterystyczne objawy, diagnoza funkcjonalna, potrzeby dziecka, współpraca z dzieckiem) 2) Postawy rodzicielskie i ich znaczenie dla wspierania dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (znaczenie wybranych teoretycznych podejść do uczenia się dla rodzajów postaw rodzicielskich/ról odgrywanych przez rodziców, specyfika postaw rodzicielskich w odniesieniu do funkcjonowania dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) 3) Współpraca nauczyciela z rodzicami dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (komunikacja interpersonalna, strategie, formy, uregulowania formalne) 4) Wspieranie rodziców dzieci/uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (regulacje prawne, instytucje, specjalści, grupy wsparcia)
Planowanie i dokumentowanie pomocy psychologiczno-pedagogicznej	K_W05; K_W11; K_U02; K_U08; K_K02; K_K08	1) Podstawy prawne pomocy psychologiczno-pedagogicznej 2) Diagnoza funkcjonalna dziecka/ucznia (istota poznawania dziecka/ucznia: specyfika, cele, proces wymiany informacji, dziedziny działań rozpoznawczych; specyfika działań rozpoznawczych prowadzonych przez nauczyciela: ramowy model działań rozpoznawczych, model działań diagnostycznych, etapy czynności prowadzących do interwencji wspierającej rozwój dziecka/ucznia; wybrane narzędzia do diagnozy funkcjonalnej) 3) Wybrane właściwości psychiczne dziecka i wybrane (korespondujące z nimi) zaburzenia w rozwoju występujące u dziecka (nierównomierność rozwoju, zaburzenia równowagi pomiędzy procesami pobudzenia i hamowania, lęk, uspołecznienie i rozwój moralny, podmiotowość i przedmiotowość, uczenie się i właściwości myślenia, samoocena, style poznawcze) 4) Wybrane metody, strategie, techniki wykorzystywane w pomocy psychologiczno-pedagogicznej (metoda behawioralna, Metoda Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne, muzykoterapia, arteterapia, bajkoterapia, system percepcyjno-motoryczny Kepharta, Integracja Sensoryczna, Kinezylogia Edukacyjna Paula Dennisona, techniki relaksacyjne) 5) Dokumentacja pracy psychologiczno-pedagogicznej (IPET, program stymulujący rozwój dziecko/ucznia, programy profilaktyczne)
Podstawy prawa oświatowego	K_W08; K_W09; K_U15; K_U20; K_K06; K_K15; K_K17	1. Konstytucyjne podstawy prawa oświatowego – art. 70 Konstytucji RP: obowiązek nauki i obowiązek szkolny; rola rodziców w edukacji dzieci; powszechny i równy dostęp do edukacji; 2. Ustawa o systemie oświaty – wybrane zagadnienia: rola jednostek samorządu terytorialnego (zakładanie i prowadzenie szkół i placówek); rola administracji państwowej (nadzór pedagogiczny); 3. Zasady oceniania, klasyfikowania i promowania; 4. Zatrudnianie i zwalnianie nauczycieli: umowa o pracę a mianowanie; 5. Czas pracy nauczycieli: pensum w zależności od zajmowanego stanowiska, godziny ponadwymiarowe, godziny doraźnych zastępstw; 6. Awans zawodowy nauczycieli: cztery stopnie awansu zawodowego, procedury awansowe, powinności i wymagania przy awansie na kolejne stopnie; 7. Wynagrodzenie nauczycieli: wynagrodzenie zasadnicze, wynagrodzenie średnie, składniki wynagrodzenia; 8. Regulacje prawne w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy.
Prawa dziecka	K_W08; K_W09; K_U19; K_U20; K_K06; K_K15	1. Prawa dziecka a prawa człowieka; 2. Dziecko i jego prawa w procesie edukacji; 3. Konwencja o Prawach Dziecka i jej edukacyjny wymiar; 4. Edukacja w demokracji a prawa dziecka; 5. Prawa dziecka ze specjalnymi potrzebami; 6. Prawa dziecka a indoktrynacja w szkole; 7. Rzecznik Praw Dziecka i jego funkcje; 8. Koncepcja praw dziecka wobec koncepcji opieki nad dzieckiem.

EU-PP:16-US188/2023

Pierwsza pomoc przedmedyczna	K_W10; K_U15; K_K15	1. Łącuch ratunkowy 2. Etapy i zasady udzielania pomocy przedmedycznej 3. Techniki i metody udzielania pomocy odpowiednio do stanu poszkodowanego 4. Zakres udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej przez dzieci 5. Program nauczania pierwszej pomocy przedmedycznej we wczesnej edukacji 6. Edukacja pierwszej pomocy przedmedycznej 7. Odwołanie do podstawy programowej obowiązującej w zakresie pierwszej pomocy przedmedycznej
Projektowanie ścieżki własnego rozwoju i awansu zawodowego	K_W16; K_W17; K_U03; K_K03; K_K05; K_K10; K_K11; K_K17; K_K18	Rozwój zawodowy – wprowadzenie w problematykę, ustalenia terminologiczne i kategorii pokrewne. Wybrane koncepcje i stadia rozwoju zawodowego jednostki. Planowanie, rozwój i zarządzanie biografią zawodową. Indywidualne strategie rozwoju zawodowego jako sposoby zachowań w sytuacjach zawodowych. Bariera ograniczająca rozwój zawodowy jednostki. Eksternalizacja odpowiedzialności oraz dylematy etyczne w obszarze rozwoju i kariery zawodowej.
Podstawy diagnostyki edukacyjnej dla nauczycieli	K_W05; K_W07; K_U02; K_U04; K_K09	1. Teoretyczne podstawy diagnostyki edukacyjnej w przedszkolu i klasach I-III 2. Etapy postępowania diagnostycznego i związane z nimi czynności 3. Etyczne aspekty prowadzenia badań z udziałem dzieci 4. Projektowanie postępowania diagnostycznego mierzącego do zaplanowania w wybranym zakresie zmian w istniejących w przedszkolu i klasach I-III warunkach rozwoju psychospołecznego dzieci / uczniów 5. Projektowanie sytuacji diagnostycznych dla umiejętności współpracy uczniów w klasach I-III.
Diagnozowanie i rozwijanie zdolności i zainteresowań dzieci/ uczniów	K_W05; K_W07; K_U02; K_U04; K_K09	1. Teoretyczne podstawy diagnozowania i wspomaganie rozwoju kompetencji społeczno-emocjonalnych dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym 2. Poznawanie kompetencji społeczno-emocjonalnych dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym przez nauczyciela w celu projektowania pracy opiekuńczo-wychowawczej w przedszkolu i klasach I-III – wybrane techniki i narzędzia badawcze 3. Projektowanie narzędzi badawczych 4. Realizowanie postępowania diagnostycznego, analizowanie jego wyników i formułowanie wniosków 5. Wspomaganie rozwoju wybranych kompetencji społeczno-emocjonalnych dzieci w przedszkolu i w klasach I-III.
Ewaluacja edukacyjna	K_W05; K_W07; K_U02; K_U04; K_U10; K_K09; K_K15; K_K18	1. Warunki sprzyjające uczeniu się w przedszkolu i szkole. 2. Podstawy prawne oceniania. 3. Wyzwania ewaluacji jako badania w działaniu. 4. Metody i techniki badawcze w procesie ewaluacji. 5. Praktyka oceniania kształtującego. 6. Jakość pracy przedszkola i szkoły.

EU-PP:4-US 198/2018

Emisja głosu	K_W22; K_U14; K_K14	Podstawowe pojęcia z zakresu emisji głosu Podstawy emisji głosu – oddychanie, fonacja, artykulacja, rezonans Budowa i funkcje aparatu głosowego Źródła zagrożenia dla głosu w pracy nauczyciela wczesnej edukacji. Choroby narządów mowy – profilaktyka, diagnostyka, problemy leczenia Higiena i profilaktyka głosu w pracy nauczyciela. Samodzielna praca nad prawidłowością pracy głosem w zawodzie nauczyciela wczesnej edukacji. Świadome zarządzanie głosem: stres, zmęczenie, warunki przestrzenno-lokalowe. Błędy mowy w pracy nauczyciela: analiza przypadku. Ćwiczenia oddechowe, fonacyjne, dykcji. Praca samodzielna studenta.
Komunikacja społeczna i językowa w edukacji	K_W18; K_W22; K_U05; K_U11; K_U14; K_K06; K_K16	1. Wprowadzenie do nauki o komunikacji A. czym jest komunikacja, modele komunikacji, kompetencja językowa a kompetencja komunikacyjna, typy kodów komunikacyjnych B. słyszenie a słuchanie i rozumienie: model kompetentnego słuchania i reagowania, rodzaje słuchania: poznawcze, oceniające, empatyczne 2. Pragmatyczne aspekty komunikacji interpersonalnej A. czym jest pragmatyka, akty i gatunki mowy, zasady konwersacyjne; mówienie nie wprost: metafora i metonimia, B. tekstologia jako dziedzina pragmatyki językowej; problematyka dyskursu i narracji, spójność i struktura tekstów pisanych i mówionych 3. Kulturowe aspekty komunikacji interpersonalnej A. Komunikacja międzykulturowa. Skąd czerpać wiedzę o zwyczajach innych kultur, jak uniknąć nieporozumień związanych z odmiennym interpretowaniem przekazów werbalnych i niewerbalnych B. Relatywizm językowy 4. Etyczne aspekty komunikacji interpersonalnej A. Etyczne i nieetyczne zachowania komunikacyjne: problem granicy między perswazją a manipulacją, B. Funkcja środków językowych w kształtowaniu postaw odbiorcy
Psychologiczne podstawy nauczania języka obcego dzieci	K_W01; K_U07; K_U08; K_U11; K_U12; K_K03	1. Filozoficzne, lingwistyczne, fizjologiczno-neurologiczne podstawy edukacji językowej 2. Psychofizyczne uwarunkowania, potrzeby i możliwości dziecka w kontekście nauki języków obcych 3. Indywidualne cechy uczniów a sukces a nauce języków obcych a) różnice środowiskowe b) różnice indywidualne (wiek, płeć, inteligencja, modalność, pamięć, osobowość, ekstrawersja, introwersja, samoocena, podejmowanie ryzyka, poziom lęku, motywacja postawy, style poznawcze, strategie uczenia się)
Pedagogiczne podstawy nauczania języka obcego dzieci	K_W01; K_U07; K_U08; K_U11; K_K03	1. Podstawowe kategorie procesu glottodydaktycznego 2. Argumenty za i przeciw wczesnemu rozpoczynaniu nauki języków obcych 3. Dwujęzyczność, wielojęzyczność 4. Legislacyjne uwarunkowania europejskiej edukacji językowej

EU-PPiU-US 1982018/2018

Metodyka nauczania języka obcego dzieci	K_W03; K_W15; K_U03; K_U06; K_K03	Predyspozycje dziecka do nauki języka obcego oraz sukces i niepowodzenie w nauce. Etap początkowy w nauczaniu i uczeniu się języków obcych Aktywizacja języka obcego w grupach przedszkolnych i wczesnoszkolnych Wiek krytyczny w procesie uczenia się języka obcego Tradycyjne i współczesne metody w nauczaniu języka obcego Motywacja w procesie uczenia się języka obcego Zaznajamianie dzieci z językiem obcym i kulturą danego kraju Glottodydaktyka Strategie uczenia się dziecka Indywidualizacja pracy podczas nauczania języka obcego Kontrola i ocena wyników nauczania języka obcego Sylwetka nauczyciela języka obcego
Teoria inteligencji wielorakich w nauczaniu języka obcego	K_W03; K_W13; K_U07; K_U11; K_U12; K_K19	1. Wprowadzenie do teorii inteligencji wielorakich H. Gardnera 2. Inteligencja wizualna i przestrzenna (pomocze wizualne przy uczeniu słownictwa i gramatyki w edukacji wczesnoszkolnej) 3. Inteligencja muzyczna, kinestetyczna i przestrzenna (muzyka, piosenki i nauczanie wymowy). 4. Inteligencja naturalistyczna i logiczno-matematyczna: wprowadzenie przyrody eksperymentów i matematyki na lekcje obcego w edukacji wczesnoszkolnej, promowanie edukacji prozdrowotnej 5. Inteligencja inter- i intrapersonalna (wdrażanie do samooceny)
Techniki nauczania języka obcego dzieci z dysleksją	K_W18; K_U11; K_K02; K_K09	1. Zasady ogólne nauczania języków obcych dzieci z dysleksją 2. Metody stymulacji wielozmysłowej i uczenia się polisensorycznego 3. Przyjazne pomoce dydaktyczne 4. Tworzenie mapy myśli 5. Zastosowanie technologii informacyjno-komunikacyjnych
Literatura dziecięca - warsztat językowy	K_W03; K_U11; K_U21; K_K09	Dobór utworów dla dzieci z literatury obcojęzycznej Funkcje: edukacyjne, estetyczne, emocjonalne i zabawowe książek w nauczaniu języka obcego. Budzenie i krystalizowanie zainteresowań, kształcenie postawy życiowej, ideałów, inspiracji poprzez obcowanie z literaturą w kształceniu umiejętności językowych w nauczaniu języka obcego. Słownictwo specjalistyczne dla literatury dziecięcej w nauczaniu języków obcych. Przykłady zastosowań pracy z książką w nauce języka obcego.
Gry i zabawy językowe w nauczaniu języków obcych dzieci	K_W03; K_W21; K_U10; K_U12; K_K01; K_K02; K_K18	Rola gier i zabaw w nauczaniu języka obcego Aktywizacja dzieci do nauki języka obcego poprzez zabawę Efektywna praca nauczyciela języka obcego: wybór treści a dostosowanie metod Przygotowywanie własnych pomocy dydaktycznych (gier i zabaw) Metody nauczania języka obcego dzieci Storyline – metoda aktywizująca w nauczaniu języka obcego Wykorzystywanie tradycyjnych gier i zabaw i ich dostosowywanie do nauczania języka obcego Zastosowanie nowoczesnych technologii w procesie nauczania Kreatywny nauczyciel – przygotowanie warsztatu pracy

EU-PP-14-US-198/2018/2018

Praktyczne zastosowanie na lekcji języka obcego teorii inteligencji wielorakich	K_W03; K_W13; K_U07; K_U11; K_U12; K_K19	1. Projektowanie materiałów, ćwiczeń, planowanie lekcji. 2. Metoda projektu z wykorzystaniem teorii inteligencji wielorakich.
Dysleksja a nauczanie języków obcych	K_W18; K_U11; K_K02; K_K09	Dysleksja jako deficyt poznawczy - konsekwencje dydaktyczne Dysleksja jako przejaw różnic indywidualnych w poznawaniu i uczeniu się Style uczenia się uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się Terapia pedagogiczna (usprawnianie percepcji wzrokowej, koordynacji wzrokowo-ruchowej, ćwiczenia koncentracji uwagi, ćwiczenia grafomotoryczne, utrwalanie zasad ortografii, doskonalenie umiejętności czytania, wyrabianie nawyku autokontroli). Dostosowanie wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia. Okazywanie zrozumienia i akceptacji dla pojawiających się trudności; wzmacnianie poczucia własnej wartości poprzez podkreślanie osiągniętych celów i sukcesów. Dostosowanie warunków i formy sprawdzianów/egzaminów do specyficznych trudności ucznia (zmodyfikowane kryteria oceny, wydłużanie czasu pisania, zapisywanie odpowiedzi za pomocą komputera).
Children's literature - language workshop	K_W03; K_U11; K_U21; K_K09	Przedmiot prowadzony w języku angielskim: Dobór utworów dla dzieci z literatury obcojęzycznej Funkcje: edukacyjne, estetyczne, emocjonalne i zabawowe książek w nauczaniu języka obcego. Budzenie i krystalizowanie zainteresowań, kształcenie postawy życiowej, ideałów, inspiracji poprzez obcowanie z literaturą w kształceniu umiejętności językowych w nauczaniu języka obcego. Słownictwo specjalistyczne dla literatury dziecięcej w nauczaniu języków obcych. Przykłady zastosowań pracy z książką w nauce języka obcego.
Dobór i ewaluacja materiałów do nauczania języka obcego	K_W03; K_W21; K_U10; K_U12; K_K01; K_K02; K_K18	Rozwój dziecka i jego mocne i słabe strony w uczeniu się języka obcego Dokumenty regulujące kształcenie językowe w Polsce Planowanie pracy dydaktycznej – wychowawczej Nauczyciel – refleksyjny praktyk Organizowanie przestrzeni edukacyjnej: program nauczania języka obcego oraz przegląd podręczników, pakietów edukacyjnych i pomocy dydaktycznych przeznaczonych do nauczania języka obcego najmłodszych Podręcznik we wczesnej nauce języka obcego – za i przeciw Samodzielne przygotowywanie materiałów i pomocy dydaktycznych Wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci Kreatywny nauczyciel – przygotowanie warsztatu pracy

EU-PP-L-U5188/2018/2019

Seminarium dyplomowe	K_W04; K_W06; K_W07; K_W21; K_U01; K_U02; K_K05	Etyka prowadzenia badań naukowych Paradygmaty i strategię badawcze. Opracowanie koncepcji pracy magisterskiej: - problematyka i hipotezy badań pedagogicznych. - metody, techniki i narzędzia badawcze w pedagogice. - operacjonalizacja zmiennych i dobór wskaźników - przygotowanie narzędzia badawczego oraz przeprowadzenie badań Redagowanie tekstu rozdziału metodologicznego Realizacja badań pedagogicznych. Opracowanie wyników badań i ich interpretacja Redagowanie rozdziału empirycznego Prezentacja wyników, wniosków i sugestii do dalszych badań Prezentacja draftu projektu badań na forum. Analiza zagadnień do egzaminu magisterskiego według przyjętych w jednostce zasad dyplomowania
Praktyka ogólnopedagogiczna	K_W01; K_W08; K_W10; K_W14; K_W21; K_U05; K_U10; K_U13; K_U15; K_U19; K_K01; K_K04; K_K05; K_K12; K_K17	Wieloaspektowe poznanie sposobu funkcjonowania placówek edukacyjnych, opiekuńczych, wychowawczych oraz poradni psychologiczno-pedagogicznych, ich podstawowych zadań i obszarów działalności, stosowanych metod pracy, procedur organizacyjnych, podziału kompetencji, planowania pracy i systemu kontroli. Podczas praktyki student zapoznaje się ze specyfiką zawodu nauczyciela oraz jego warsztatem pracy, a także doświadcza bezpośredniego kontaktu z dziećmi w środowisku instytucjonalnym.
Praktyka wychowawczo-dydaktyczna	K_W01; K_W08; K_W10; K_W14; K_W21; K_U05; K_U10; K_U13; K_U15; K_U19; K_K01; K_K04; K_K05; K_K12; K_K17	Nabywanie i rozwinięcie przez studentów praktycznych umiejętności organizowania pracy nauczyciela oraz poznanie charakterystyki rozwojowej grupy wychowanków. Ponadto student zdobywa umiejętności: - samodzielnego planowania i realizowania pracy wychowawczo-dydaktycznej w przedszkolu i klasach I-III, - planowania pracy nauczyciela przedszkola i klas I-III w skali rocznej, tygodniowej i dziennej, - projektowania i prowadzenia działań wychowawczo-dydaktycznych w przedszkolu i w szkole podstawowej, - obserwowania i analizowania zajęć pod kątem realizacji celów wychowania i kształcenia oraz stosowanych metod i środków dydaktycznych, - oceny efektów prowadzonych działań wychowawczych.
Projekt edukacyjny w przedszkolu i w klasach I-III	K_W01; K_W08; K_W10; K_W14; K_W21; K_U05; K_U10; K_U13; K_U15; K_U19; K_K01; K_K04; K_K05; K_K12; K_K17	Nabywanie przez studentów wiedzy i umiejętności potrzebnych do projektowania sytuacji edukacyjnych uwzględniających różne strategie pracy z dzieckiem. W trakcie ich trwania student może przeprowadzać badania naukowe związane z przygotowywaną pracą dyplomową.

EU-PAIC-US159/2018/2019

