

podstawowa jednostka organizacyjna: Wydział Historyczny
 kierunek studiów: Przewodnictwo i pilotaż turystyczny
 dyscyplina: historia
 profil kształcenia ogólnoakademicki
 poziom kształcenia: pierwszego stopnia
 numer studiów*.....

EU-PT-US170/2018/2018

UNIWERSYTET WILHELMOWSKI
 WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY
 Instytut Historii
 i Stosunków Międzynarodowych
 ul. Księcia J. Poniatowskiego 12, 85-671 Bydgoszcz
 tel. 52 325-02-00, fax 52 325-02-27

Zajęcia	Kierunkowe efekty uczenia się	Treści programowe
Historia turystyki	K_W02; K_W07; K_U02; K_U03; K_K03	Historia krajoznawstwa i turystyki w Europie i Polsce. Funkcje przewodników na przestrzeni wieków. Narodziny zorganizowanej turystyki i krajoznawstwa (PTT, PTK). Charakterystyka ruchu turystycznego i krajoznawczego w Polsce po II wojnie światowej. Polityka państwa wobec turystyki i krajoznawstwa.
Krajoznawstwo	K_W06; K_U04; K_U05; K_U09; K_K02	Definicja krajoznawstwa. Zarys historii krajoznawstwa. Formy aktywności krajoznawczej Z dziejów krajoznawstwa polskiego. System oznaczeń stałych turystyczno – krajoznawczych. Walory turystyczno-krajoznawcze i kulturowe. Zasady opracowania tras krajoznawczych. Krajoznawstwo regionalne.
Krajobraz kulturowy w turystyce	K_W01; K_W05; K_W07; K_U03; K_K01	Definicja krajobrazu kulturowego. Historia badań krajobrazu kulturowego. Rodzaje i typy krajobrazu. Kryteria typologii i oceny krajobrazu kulturowego. Krajobraz kulturowy a turystyka.
Krainy historyczne	K_W01; K_W02; K_U02; K_U05; K_K03	Pojęcie krajin historyczne. Cechy krajin historycznych. Krainy, prowincje i jednostki administracji terytorialnej Polski i Litwy na przestrzeni wieków. Krainy historyczne państw Europy. Krainy historyczne a współczesne podziały administracyjne.

Archeoturystyka	K_W03; K_W05; K_W06; K_U06; K_K06	Definicja archeoturystyki. Źródła oraz specyfika warsztatu archeologa. Proces kulturowy na ziemiach polskich w pradziejach. Turystyka kulturowa oraz dziedzictwo archeologiczne jako produkt turystyczny. Szanse i zagrożenia archeoturystyki.
Metodyka i savoir-vivre przewodnictwa i pilotażu	K_W08; K_W10; K_U08; K_U10; K_K05	Zasady savoir-vivre w przewodnictwie i pilotażu. Zasady autoprezentacji, oprowadzania grup turystycznych, pilotowania grup turystycznych, zwiedzania i zachowania się w muzeach, w świątyniach i na cmentarzach różnych obrządków, na obszarach chronionych, zasady przestrzegania bezpieczeństwa. Metody przygotowania do prowadzenia grup turystycznych.
Projektowanie i organizacja przedsięwzięć turystycznych	K_W05; K_W06; K_U04; K_U05; K_K04	Zasady projektowania przedsięwzięć turystycznych. Zasady organizacji przedsięwzięć turystycznych. Materiały pomocne w projektowaniu wycieczek turystycznych. Etapy przygotowywania imprezy turystycznej lub krajoznawczej. Projekt wycieczki turystyczno-krajoznawczej lub rajdu turystycznego.
Cywilizacje starożytne	K_W01; K_W04; K_U01; K_U08; K_K01	Powstanie państw antycznych w okresie archaicznym. Organizacja pierwszych państw i jej przemiany. Demokracja społeczeństw antycznych na przykładzie Aten. Rzymski republikanizm. Konflikty między społeczeństwami i obrona własnej niezależności. Grecko-rzymska spuścizna.
Historia kultury	K_W03; K_W04; K_U01; K_U06; K_K02	Definicje pojęć cywilizacja i kultura. Segmenty kultury i ich rola oraz wpływ na dziedzictwo kulturowe – materialne i niematerialne. Kultura wysoka i kultura niska. Wybrane elementy

EU-PP-US140/2018/2019

			kultury życia codziennego.
Polityka turystyczna	KW_01; KW_02; KU_03; KU_08; KK_05		Podstawowe pojęcia związane z polityką turystyczną. Regiony turystyczne w Polsce a polityka władz lokalnych i regionalnych. Parki narodowe i krajobrazowe w polskiej polityce państwowej.
Szlaki turystyczne	KW_02; KW_10; KU_08; KK_03; KK_04		Pojęcie szlaku turystycznego. Rodzaje, funkcje i zadania szlaków turystycznych. Zasady i sposoby tworzenia szlaków turystycznych. Oznaczenia szlaków. Szlaki turystyczne w kraju i za granicą. Szlaki turystyczne w województwie kujawsko-pomorskim.
Obszary chronione w turystyce	KW_03; KW_10; KU_08; KK_01; KK_05		Obszary chronione – terminologia. Specyfika turystyki na obszarach chronionych. Typy turystyki na obszarach chronionych. Baza turystyczna na obszarach chronionych. Miejsce i rola obszarów chronionych w turystyce.
Kartografia turystyczna	KW_04; KW_05; KU_05; KU_09; KK_01		Definicja kartografii. Rodzaje i klasyfikacja map. Skala mapy, pomiar odległości na mapie topograficznej. Rodzaje azymutów i zależności między nimi. Rzeźba terenu na mapach topograficznych. Czytanie mapy.
Marketing i zarządzanie w turystyce	KW_04; KW_05; KU_03; KK_02; KK_05		Wprowadzenie do marketingu i zarządzania w turystyce. Zarządzanie strategiczne. Planowanie i strategie marketingowe. Podstawy teoretyczne i terminologia marketingu usług turystycznych. Analiza wybranych strategii marketingowych w turystyce.
Elementy prawa w turystyce	KW_02; KU_03; KU_09; KK_02; KK_06		Charakterystyka nauk prawnych. Źródła prawa w turystyce i rekreacji: znaczenie materialne i formalne. Obowiązki administracyjne związane z podejmowaniem działalności gospodarczej w turystyki. Organizatorzy turystyki, pośrednicy i

EU-PT-US170/2018/2019

		agenci turystyczni, przewodnicy turystyczni i piloci wycieczek. Umowy w prawie cywilnym i turystyce. Prawna ochrona klienta a odpowiedzialność przedsiębiorcy turystycznego i hotelarskiego. Usługi hotelarskie.
Dziedzictwo kulturowe Bydgoszczy	KW_03; KW_04; KU_04; KU_05; KK_03	Pojęcie regionu i dziedzictwa kulturowego. Wartości kulturowe Bydgoszczy. Zabytki Bydgoszczy. Walory dydaktyczne spuścizny kulturowej Bydgoszczy. Promocja Bydgoszczy i regionu.
Historia średniowiecza	KW_01; KW_03; KU_01; KU_02; KK_01	Wprowadzenie do historii średniowiecznej. Papieństwo i cesarstwo. Ruch krucjatowy. Kościół średniowieczny. Polska Piastów. Polska Jagiellonów. Sztuka Polski średniowiecznej na tle europejskim.
Turystyka sakralna	KW_02; KW_08; KW_10; KU_06; KK_03	Pojęcie turystyki sakralnej. Geografia religii. Religijny savoir-vivre. Pielgrzymki w tradycji wielkich religii monoteistycznych. Główne ośrodki pielgrzymkowe Europy i Polski. Turystyczne szlaki pielgrzymkowe i religijno-kulturowe w Europie i Polsce.
Miejska turystyka kulturowa	KW_03; KW_07; KU_03; KU_05; KK_04	Definicja miejskiej turystyki kulturowej. Typy miejskiej turystyki kulturowej. Funkcje turystyczne i rekreacyjne w mieście. Obiekty zabytkowe w miastach. Obiekty przemysłowe i poprzemysłowe. Walory turystyki miejskiej.
Historia nowożytna	KW_01; KW_03; KW_07; KU_02; KK_01	Wielkie odkrycia geograficzne i ekspansja Europejczyków. Humanizm i kultura renesansu. Reformacja i Kościół katolicki. Kultura baroku Rosja w okresie „Wielkiej Smuty” i wojny polsko-moskiewskie. Monarchie absolutne i republiki w Europie XVI i XVII w. Cromwell i jego epoka w Anglii. Państwa absolutyzmu oświeconego.

EU-SPPT-45170/2018/2019

		Powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki. Kultura oświecenia.
	KW_02; KW_05; KU_03; KU_08; KK_02	Wprowadzenie do historii sztuki. Ewolucja metod badawczych. Charakterystyka porządków architektonicznych. Terminologia związana z architekturą starożytną, średniowieczną i nowożytną. Terminologia związana z ornamentyką stosowaną w sztuce starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej. Historia sztuki na przestrzeni wieków (od sztuki rzymskiej po XX w.)
Muzea Europy: historia i zbiory	KW_01; KW_04; KU_04; KU_05; KK_03	Geneza muzealnictwa europejskiego. Historia wybranych europejskich muzeów. Formalno-prawne podstawy funkcjonowania współczesnych muzeów. Rodzaje zbiorów. Muzea jako atrakcje turystyczne.
Przewodniki turystyczne – metody konstrukcji	KW_06; KW_07; KU_06; KU_09; KK_06	Typy przewodników. Przewodniki historyczne. Zróżnicowanie układu treści przewodników turystycznych. Ewolucja koncepcji przewodnika turystycznego. Rola ilustracji w tekście przewodnika. Znaczenie i zasady sporządzania indeksów w przewodniku turystycznym. Plany sytuacyjne w przewodniku. Serie wydawnicze przewodników turystycznych – charakterystyka.
Elementy atrakcyjności turystycznej	KW_02; KW_04; KU_03; KU_05; KK_03	Walory a atrakcje turystyczne – zdefiniowanie pojęć. Czynniki warunkujące rozwój turystyki. Przegląd atrakcji turystycznych Polski, Europy i świata ze szczególnym uwzględnieniem walorów kulturowych. Muzea i rezerwaty archeologiczne. Muzea specjalistyczne i obiekty unikatowe. Obiekty historyczno-wojskowe. Miejsca i muzea martyrologii. Współczesne wydarzenia kulturalne.

EU-PT-US170/2018/2018

Historia XIX w.	KW_01; KW_03; KU_04; KU_08; KK_01	Kongres Wiedeński i jego skutki dla Europy. Polska w okresie zaborów. Europa w okresie restauracji. Rewolucje w Europie i Wiosna Ludów. Wojna secesyjna w Stanach Zjednoczonych. Przemiany demograficzne w Europie XIX w. Europa i Stany Zjednoczone w dobie industrializacji. Kolonializm, Afryka i Azja, nowy podział świata. Europa i świat w dobie imperializmu i nacjonalizmu.
Historia XX w.	KW_01; KW_03; KU_04; KU_08; KK_01;	Świat podczas I wojny światowej. Odrodzenie państwa polskiego. Konferencja pokojowa w Paryżu i nowy podział Europy. Światowy kryzys gospodarczy i jego skutki. Geneza i przebieg II wojny światowej. Świat po zakończeniu II wojny światowej. Polska i świat w dobie kryzysu i rozpadu bloku państw socjalistycznych.
Zabytkowe założenia pałacowo-ogrodowe	KW_02; KW_05; KU_04; KU_10; KK_03	Terminologia dotycząca architektury pałacowej. Terminologia dotycząca ogrodów i parków. Rezydencje w Europie i w Polsce. Założenia pałacowo-ogrodowe w Europie. Założenia pałacowo-ogrodowe w Polsce. Zabytkowe pałace jako muzea.
Objazd naukowy	KW_04; KW_10; KU_05; KU_08; KK_05	Dzieje Warszawy/Krakowa na tle historii Polski. Dziedzictwo kulturowe Warszawy/Krakowa. Turystyka sakralna na przykładzie kościołów Warszawy/Krakowa. Muzea Warszawy/Krakowa Rezydencje królewskie w Warszawie/Krakowie. Oznakowanie turystyczne miast. Funkcjonowanie informacji turystycznej.
Pracownia i zajęcia terenowe - Kujawy (pracownia 11 x 2 h + zajęcia terenowe 1 x 8 h)***	KW_04; KW_10; KU_05; KU_08; KK_06	Granice regionu. Warunki geograficzno-przyrodnicze regionu. Przeszłość i teraźniejszość regionu. Etnografia. Szlaki turystyczne o odnaki turystyczne związane z regionem. Atrakcje

EU-SP-T-WS140/2018/2018

		turytyczno-krajoznawcze regionu. Przygotowanie i analiza projektu wycieczki krajoznawczej po Kujawach i Ziemi Dobrzyńskiej.
Pracownia i zajęcia terenowe - Ziemia Chełmińska (pracownia 11 x 2 h + zajęcia terenowe 1 x 8 h)***	KW_04; KW_10; KU_05; KU_08; KK_06	Granice regionu. Warunki geograficzno-przyrodnicze regionu. Przeszłość i teraźniejszość regionu. Etnografia. Szlaki turystyczne o odnaki turystyczne związane z regionem. Atrakcje turystyczno-krajoznawcze regionu. Przygotowanie i analiza projektu wycieczki krajoznawczej po Ziemi Chełmińskiej.
Pracownia i zajęcia terenowe - Pomorze (pracownia 11 x 2 h + zajęcia terenowe 1 x 8 h)***	KW_04; KW_10; KU_05; KU_08; KK_06	Granice regionu. Warunki geograficzno-przyrodnicze regionu. Przeszłość i teraźniejszość regionu. Etnografia. Szlaki turystyczne o odnaki turystyczne związane z regionem. Atrakcje turystyczno-krajoznawcze regionu. Przygotowanie i analiza projektu wycieczki krajoznawczej po Pomorzu.
Vademecum metodologiczno-badawcze	KW_06; KW_09; KU_06; KU_09; KK_06	Definicja i klasyfikacja źródeł. Krytyka źródeł. „Czytanie” ikonografii. Badania empiryczne. Warsztat pracy naukowej. Technika pracy naukowo-badawczej.
Historia kolekcjonerstwa	KW_01; KW_07; KU_02; KU_03; KK_03	Geneza kolekcjonerstwa. Kolekcjonerstwo średniowiecza i czasów nowożytnych. Rozwój kolekcjonerstwa w XIX w. Kolekcje prywatne i państwowe. Rodzaje kolekcji.
Historia kultury ludowej	KW_01; KW_07; KU_02; KU_03; KK_03	Etnografia jako nauka. Historyczne podłoże polskiej kultury ludowej. Rola środowiska geograficznego i procesów etnograficznych w kształtowaniu zróżnicowań kulturowych. Wytwórczość wiejska w XIX i XX w. Tradycyjne formy i elementy budownictwa ludowego. Pożywanie chłopskie w XIX i XX w. Regionalizacja polskich strojów ludowych. System oświata a

EU-PT-US140/2018/2018

			społeczność wiejska.
Dziedzictwo judaistyczne w turystyce	KW_03; KW_05; KU_03; KK_01; KK_02		Żydzi i ich kultura w epoce średniowiecza, w epoce nowożytnej. Żydowska literatura i sztuka. Folklor żydowski. Kultura żydowska w okresie Zagłady. Geografia dziedzictwa judaistycznego w Polsce i Europie.
Tanatoturystyka i turystyka martyrologiczna	KW_02; KW_04; KU_03; KK_01; KK_02		Tanatoturystyka i turystyka martyrologiczna w świetle badań. Historyczny związek turystyki ze śmiercią. Systemy religijne a postrzeganie śmierci. Geografia tanatoturystyki i turystyki martyrologicznej w Polsce i w Europie. Tanatoturystyka i turystyka martyrologiczna w edukacji.
Dziedzictwo niematerialne w turystyce	KW_03; KW_04; KU_01; KU_03; KK_03		Definicje kultury w świetle badań etnologicznych. Systematyka niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Podstawy prawne ochrony dziedzictwa kulturowego w Polsce. Program ochrony dziedzictwa niematerialnego. Konwencja UNESCO w sprawie ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Krajowa lista niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Instytucje i organizacje zajmujące się ochroną niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Wybrane elementy dziedzictwa niematerialnego.
Retoryka	KW_06; KW_10; KU_05; KU_09; KK_05		Zarys historii retoryki. Technika wygłaszania przemówienia. Zachowania asertywne. Wystąpienie publiczne a zachowanie asertywne. Autoprezentacja. Etyka wypowiedzi publicznej. Techniki i sztuka argumentacji.
Ochrona zabytków w prawie polskim i unijnym	KW_05; KW_06; KU_08; KU_10; KK_05		Podstawowe pojęcia i zasady ochrony zabytków. Wpływy systemu międzynarodowego na kształt regulacji dotyczących ochrony zabytków w Polsce. Administracyjnoprawna ochrona

EU-PT-US1720/2018/2018

		zabytków. Karnoprprawna ochrona zabytków. Cywilnoprawna ochrona zabytków. Prawo ochrony zabytków w obszarze prawa UE.
Geografia polityczna i ekonomiczna	KW_04; KW_05; KU_06; KU_09; KK_02	Założenia metodologiczne geografii politycznej i ekonomicznej. Środowisko geograficzne a zjawiska polityczne i ekonomiczne. Wpływ geopolityki na rozwój geografii politycznej. Interpretacja zjawisk i procesów politycznych przy pomocy czynnika geograficznego.
Rynek, usługi i doradztwo turystyczne	KW_04; KW_10; KU_06; KU_09; KK_06	Impreza turystyczna – charakterystyka ogólna. Organizacja i funkcjonowanie biur podróży. Prawne aspekty organizacji imprez turystycznych. Sposoby pozyskiwania kontrahentów dla organizacji imprez turystycznych. Zarządzanie imprezami turystycznymi. Tworzenie biznesplanów imprez turystycznych. Sposoby rozliczania imprez turystycznych. Bezpieczeństwo podczas imprez turystycznych. Jakość usług turystycznych.
Baza noclegowa w turystyce	KW_06; KW_08; KU_08; KU_10; KK_04	Wprowadzenie w problematykę baz noclegowych w turystyce. Rodzaje baz noclegowych. Zakres świadczonych usług. Noclegowy savoir-vivre. Główne turystyczne bazy noclegowe Europy i Polski.
Seminarium licencjackie	KW_07; KW_09; KU_06; KU_10; KK_06	Podstawowe problemy metodologii badań. Wybór tematu pracy licencjackiej. Zdefiniowanie problemu i celów badań. Zbieranie materiału: bibliografia i fiszki. Analizowanie i przetwarzanie zgromadzonych materiałów. Konstruowanie układu pracy (konspekt, części składowe pracy). Tezy pracy wg wybranego tematu. Organizacja procesu pisania (merytoryczne opracowanie tematu; cytaty; przypisy. Prezentowanie

EU-PA-T-45710/2018/2018

		fragmentów pracy na seminarium – dyskusja w zespole. Praca nad kształtem (budową) pracy Komputerowe przygotowanie tekstu do druku (formatowanie tekstu).
	KW_04; KW_10; KU_03; KK_03; KK_05	Wyjaśnienie pojęć: dziedzictwo archeologiczne, skansen, rezerwat, event, festyn, rekonstrukcja historyczna. Różnice pomiędzy skansenem a rezerwatem oraz eventem a festynem. Rola i znaczenia rekonstrukcji historycznej w promocii dziedzictwa kulturowego. Prezentacja i krytyczna analiza scenariusza wydarzeń, rekonstrukcji i inscenizacji najważniejszych wydarzeń na terenie Polski Północnej. Prezentacja i krytyczna analiza scenariusza wydarzeń, rekonstrukcji i inscenizacji najważniejszych wydarzeń na terenie Polski Środkowej. Prezentacja i krytyczna analiza scenariusza wydarzeń, rekonstrukcji i inscenizacji najważniejszych wydarzeń na terenie Polski Południowej.
	KW_04; KW_07; KU_02; KU_03; KK_03	Typologia obiektów przemysłowych i technicznych. Specyfika obiektów przemysłowych i technicznych. Formy udostępniania i zwiedzania Przegląd najważniejszych obiektów przemysłowych i technicznych w świecie, Europie i Polsce. Obiekty przemysłowe i techniczne w regionie: ich rola i znaczenie. Społeczne funkcje obiektów przemysłowych i technicznych.
Turystyka obiektów przemysłowych i technicznych		
	KW_04; KW_10; KU_03; KU_04; KK_03	Wprowadzenie w problematykę turystyki wypoczynkowej. Geografia wypoczynkowa. Formy turystyki wypoczynkowej. Wypoczynkowy savoir vivre. Główne ośrodki turystyki wypoczynkowej Europy i Polski.
Turystyka wypoczynkowa		

EU-PP-1-18140/2018/2018

Turystyka uzdrowiskowa i zdrowotna	K_W04; K_W10; K_U03; K_U04; K_K03	Wprowadzenie w problematykę turystyki uzdrowiskowej i zdrowotnej. Geografia uzdrowiskowa i zdrowotna. Formy turystyki uzdrowiskowej i zdrowotnej. Uzdrawiskowy i zdrowotny savoir vivre. Główne ośrodki uzdrowiskowe i zdrowotne Europy i Polski.
Turystyka militarna	K_W04; K_W10; K_U03; K_U04; K_K03	Przegląd dziejów kolekcjonowania militariów. Muzea wojskowe na tle innych rodzajów muzeów. Specyfika działalności muzeów wojskowych (eksponaty, wystawienictwo, odbiorcy). Przegląd najważniejszych muzeów wojskowych w świecie, Europie i Polsce. Muzea wojskowe w regionie: ich rola i znaczenie Społeczne funkcje muzeów wojskowych.
Emisja głosu	K_W08; K_W10; K_U09; K_K03; K_K05	Głos w aspekcie komunikacyjnym, zawodowym i towarzyskim. Mowa i etapy jej rozwoju. Zasady higieny głosu. Praca nad głosem – kształtowanie właściwego toru oddechowego i wydłużanie oddechu na wybranych tekstach. Praca nad operowaniem indywidualną intonacją i modulacją głosu oraz prozodią mowy. Świadoma kontrola tempa mowy i aktywnego słuchania jako elementu kultury komunikowania. Formy aktywnej pracy nad głosem: ćwiczenia artykulacyjne, fonacyjne i dykcyjne.
Promocja dziedzictwa kulturowego	K_W05; K_W09; K_U10; K_K05; K_K06	Podstawowe pojęcia z zakresu marketingu, reklamy, promocji, dziedzictwa kulturowego. Formy i zakres promocji dziedzictwa kulturowego w Polsce, Europie i świecie. Media jako element promocji dziedzictwa kulturowego. Promocja dziedzictwa kulturowego poprzez imprezy dydaktyczne. Promocja dziedzictwa kulturowego poprzez imprezy kulturalne. Promocja

ECU-PAAT-US140/2018/2018

		dziedzictwa kulturowego poprzez inicjatywy turystyczne.
Reklama w turystyce	K_W05; K_W09; K_U10; K_K05; K_K06	Definicja reklamy. Historia reklamy. Rodzaje reklam turystycznych. Oddziaływanie i korzyści z reklamy. Reklama internetowa w promocji turystyki.
Terenowe ścieżki edukacyjne	K_W04; K_W08; K_U06; K_K01; K_K06	Rodzaje i formy turystyki historyczno – kulturowej. Najważniejsze terenowe ścieżki edukacyjne w Polsce. Przygotowywanie projektu szlaku turystycznego. Kultura ludowa w Polsce – wyjazd do skansenu kultury ludowej w Osieku nad Notecią. Zabytki renesansowe w Polsce – wyjazd do Chełmna. Kultura sakralna w Polsce – wyjazd do Chełmna.
Regiony turystyczne	K_W02; K_W03; K_U08; K_U09; K_K02	Pojęcie regionu turystycznego i kultury regionalnej. Charakterystyka regionu kujawsko-pomorskiego. Miasta regionu: Bydgoszcz i Toruń oraz inne o szczególnych wartościach kulturowych. Zabytki regionu. Walory dydaktyczne spuścizny kulturowej Bydgoszczy i regionu. Zasady korzystania ze ścieżki dydaktycznej.

* wypełnia DJO

DYREKTOR
Instytutu Historii
i Stosunków Międzynarodowych
.....*dr hab. Andrzej Zieliński prof. nadzw.*.....

Podpis prodziekana/z-cy dyrektora
podstawowej jednostki organizacyjnej

EW-PT-US170/2018/2018