

SPIS TREŚCI

Wstęp – Zdzisław Biegański, Teresa Mażesz.....	5
Janusz Rulka – <i>Makro i mikrohistoria – wsparcie czy utrudnienie w edukacji szkolnej?</i>	10
Barbara Kubis – <i>Dziedzictwo kulturowe regionu i możliwości jego promocji w edukacji historycznej na przykładzie Śląska Opolskiego</i>	21
Zdzisław Biegański – <i>Tradycja powstań wielkopolskich w regionalnej edukacji historycznej i patriotycznej</i>	41
Teresa Mażesz – <i>Terenowe ścieżki dydaktyczne innowacją w nauczaniu historii</i>	57
Grażyna Pańko – <i>Historia i turystyka, czyli uczeń w roli przewodnika miejskiego</i>	76
Barbara Techmańska - <i>Czego krasnal może nauczyć? Gry i zabawy historyczne z wykorzystaniem symboli charakterystycznych dla Wrocławia i Dolnego Śląska</i>	85
Jacek Woźny – <i>Zasoby archeologiczne województwa kujawsko-pomorskiego jako forma promocji regionalnego dziedzictwa kulturowego</i>	97
Ewa Doleżyńska-Sewerniak – <i>Ważniejsze muzea prezentujące kulturę ludową ziem etnograficznych obecnego województwa kujawsko-pomorskiego jako źródło poznania historii i kultury regionu</i>	112
Zbigniew Korsak – <i>Atrybucje edukacji medialnej</i>	130
Joanna Szczutkowska – <i>Film fabularny w nauczaniu historii – przykłady ze współczesnej zachodniej myśli dydaktycznej</i>	141
Małgorzata Urbanowska – <i>Działalność grup rekonstrukcyjnych z województwa kujawsko-pomorskiego na wybranych przykładach</i>	154
Ewa Puls – <i>O metodach utrwalania wiedzy i umiejętności w procesie nauczania-uczenia się historii w kontekście egzaminu gimnazjalnego z tego przedmiotu</i>	168