

ZASADY DYPLOMOWANIA
III LIC- rok akademicki 2020-2021

Zasady dyplomowania w Wydziale Edukacji Muzycznej zwanym dalej *Wydziałem* są zgodne z *Regulaminem studiów UKW, opracowanym na podstawie ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2018 r., poz. 1668 z późniejszymi zmianami zwanym dalej *Regulaminem* oraz *Statutem Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego*, a także wewnętrznymi uregulowaniami wynikającymi ze specyfiki kształcenia studentów w Wydziale Edukacji Muzycznej ustalonymi i przyjętymi w dniu 27.10.2020 roku przez Radę Kierunku Wydziału Edukacji Muzycznej.

Zasady dyplomowania dotyczą studentów I stopnia kierunku: *Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej* zwanym dalej *Kierunkiem* o modułach: *edukacja muzyczna i prowadzenie zespołów muzycznych* dla których zgodnie z programem kształcenia termin ukończenia studiów przypada na rok akademicki 2020/2021.

Warunkiem ukończenia studiów jest spełnienie następujących kryteriów:

1. Zgodnie z *Regulaminem* uzyskanie absolutorium,
3. Zgodnie z ustaleniami *Rady Kierunku* uzyskanie w zależności od wybranej specjalności pozytywnych ocen z przewidzianych i traktowanych, jako integralną część egzaminu dyplomowego oraz scenariusza lekcji dyplomowej
2. Zgodnie z *Regulaminem* przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej połączone ze złożeniem egzaminu dyplomowego.
3. Tematyka prac dyplomowych realizowanych w *Wydziale* na *Kierunku* i zatwierdzona zgodnie z zasadami ustalonymi przez *Radę* powinna być zgodna z efektami kształcenia na kierunku *Edukacja Artystyczna w zakresie sztuki muzycznej* prowadzonym w Wydziale Edukacji Muzycznej UKW w Bydgoszczy.

W oparciu o *Regulamin* podstawą do obliczenia ostatecznego wyniku studiów jest średnia obliczana według wzoru:

W oparciu o *Regulamin* podstawą do obliczenia ostatecznego wyniku studiów jest średnia obliczana według wzoru:

Na studiach I stopnia:

$$O_k = \frac{1}{2} O_s + \frac{1}{4} O_p + \frac{1}{4} O_e$$

gdzie O_e składa się ze średniej trzech ocen uzyskanych z odpowiedzi na pytania zadane podczas egzaminu dyplomowego i średniej ocen (nauczycieli akademickich i recenzentów) z publicznej prezentacji

O_k – ocena końcowa

O_s – średnia ocena ze studiów

O_p – ocena pracy dyplomowej

Ocena końcowa ustalana jest zgodnie z *Regulaminem* studiów.

| | | | | | | | | |
|-------|-------------------|-------------------|------------------|---|-----------------------------|-----------------------------|--|------------------|
| O_k | $\frac{1}{2} O_s$ | $\frac{1}{4} O_p$ | | $\frac{1}{4} O_e$ | | | | |
| | | Ocena promotora | Ocena recenzenta | Średnia z ocen uzyskanych z odpowiedzi na pytania zadane podczas egzaminu dyplomowego | | | Średnia z ocen uzyskanych z prezentacji lub lekcji dyplomowej (specjalność: <i>edukacja muzyczna</i>) | |
| | | | | Ocena uzyskana z odpowiedzi | Ocena uzyskana z odpowiedzi | Ocena uzyskana z odpowiedzi | Ocena konsultanta | Ocena recenzenta |

I. Studenci na kierunku *Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej* o module ***Edukacja muzyczna*** zobowiązani są do przedstawienia przed egzaminem dyplomowym scenariusza prezentacji z zakresu szeroko pojętej „edukacji muzycznej” zwanej lekcją dyplomową (szkoła podstawowa).

a. Powyższa prezentacja lekcji dyplomowej ma wykazać praktyczne umiejętności studenta w zakresie realizacji edukacji muzycznej w nauczaniu szkolnym klas IV-VIII.

b. Za przygotowanie prezentacji lekcji dyplomowej odpowiada sam student, natomiast konsultantem z ramienia Wydziału jest nauczyciel akademicki prowadzący w danym roku akademickim przedmiot z zakresu *Metodyki muzyki w nauczaniu klas IV-VIII*. Przystąpienie studenta do publicznej prezentacji lekcji dyplomowej traktowane jest jednoznacznie, jako:

- oświadczenie, iż publiczna prezentacja z zakresu szeroko pojętej „edukacji muzycznej” zwanej lekcją dyplomową została wykonana samodzielnie i nie zawiera treści uzyskanych w sposób niezgodny z obowiązującymi przepisami prawa, a wszelkie kwestie administracyjno-prawne dotyczące publicznej prezentacji lekcji dyplomowej pozostają po stronie studenta,

- oświadczenie, że przedstawiona prezentacja lekcji dyplomowej nie była wcześniej przedmiotem żadnych procedur związanych z uzyskaniem tytułu zawodowego,

c. Informacje na temat (scenariusza) publicznej prezentacji lekcji dyplomowej student przedkłada o sekretariatu *Wydziału* w formie pisemnej. Termin oraz miejsce prezentacji proponowane są przez studenta. Wszelkie kwestie związane z ochroną wizerunku osób biorących bezpośredni udział w publicznej prezentacji lekcji dyplomowej pozostają po stronie studenta.

d. Oceny prezentacji lekcji dyplomowej dokonuje konsultant oraz recenzent. Konsultant proponuje recenzenta, oceny dokonują nauczyciele akademicy spełniający wymogi *Regulaminu studiów UKW* dotyczące egzaminów. Jeżeli konsultantem jest osoba z tytułem zawodowym magistra do oceny prezentacji powołuje się zgodnie z przepisami prawa innego nauczyciela akademickiego.

e. Oceny prezentacji lekcji dyplomowej dokonane są w formie pisemnej. Konsultant i recenzent mogą dokonać oceny na podstawie utrwalonej na nośniku elektronicznym publicznej prezentacji lekcji dyplomowej. Konsultant i recenzent zobowiązani są do złożenia w sekretariacie *Wydziału* i podania do wiadomości studentów ocen nie później niż 5 dni od przeprowadzonej lekcji i od otrzymania utrwalonej na nośniku elektronicznym lekcji prezentacji.

f. W przypadku otrzymania choćby jednej oceny negatywnej wyznacza się drugiego recenzenta, który na podstawie utrwalonej na nośniku elektronicznym prezentacji lekcji dyplomowej dokonuje kolejnej recenzji.

g. W przypadku otrzymania pozytywnej oceny z dodatkowej recenzji ostateczny wynik studiów wylicza się włączając wszystkie otrzymane z recenzji oceny. Natomiast w przypadku otrzymania kolejnej negatywnej oceny student zobowiązany jest do przygotowania i przedstawienia nowej publicznej prezentacji lekcji dyplomowej. Kolejna prezentacja lekcji nie może odbyć się wcześniej niż przed upływem jednego miesiąca i nie później niż po upływie trzech miesięcy od daty pierwszej prezentacji. W przypadku nieprzedstawienia kolejnej prezentacji lub otrzymania powtórnie ocen negatywnych student nie może przystąpić w myśl *Regulaminu* do egzaminu dyplomowego.

W sprawach nieuregulowanych, a nie zawartych w *Regulaminie studiów* dotyczących *Zasad dyplomowania* oraz innych próśb związanych z realizacją *Zasad dyplomowania*, decyzję podejmuje Rada Kierunku po zasięgnięciu opinii Rady Naukowej. Studentowi przysługuje odwołanie do Rektora za pośrednictwem *Dyrekcji*. Decyzja Rektora jest ostateczna.