

FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: **Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Wydział Edukacji Muzycznej**

MIASTO: **Bydgoszcz**

STANOWISKO: **asystent badawczo-dydaktyczny**

DYSCYPLINA NAUKOWA: **sztuki muzyczne**

DATA OGŁOSZENIA: **13.07.2020 r.**

TERMIN SKŁADANIA OFERT: **13.08.2020 r.**

LINK DO STRONY: <http://www.ukw.edu.pl/strona/konkursy>

SŁOWA KLUCZOWE: **gra na klawirze, gra na saksofonie, jazz, muzyka estradowa**

OPIS (tematyka, oczekiwania, uwagi):

Kandydaci ubiegający się o zatrudnienie na stanowisku asystenta badawczo-dydaktycznego powinni spełniać warunki określone w Ustawie z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. 164 poz. 1365 z późn. zm.) i w Statucie Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego Bydgoszczy oraz spełnić następujące wymagania:

I Kandydaci na stanowisko asystenta powinni spełniać następujące wymogi:

- posiadanie tytułu magistra sztuki na kierunku Instrumentalistyka o specjalności gra na klawirze;
- posiadanie tytułu magistra sztuki na kierunku Jazz i muzyka estradowa w specjalności instrumentalistyka jazzowa - saksofon;
- udokumentowany dorobek dydaktyczny i artystyczny w zakresie gry na klawirze i saksofonie;
- doświadczenie w organizowaniu przedsięwzięć artystycznych;
- doświadczenie w pracy na uczelni wyższej, na kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej;
- doświadczenie w obszarze edukacji dzieci i młodzieży;
- udział w konkursach muzycznych w zakresie instrumentalistyki jazzowej.

II Zgłoszenie na konkurs powinno zawierać:

- Podanie o zatrudnienie na stanowisku asystenta badawczo-dydaktycznego skierowane do J.M. Rektora UKW. Na podaniu należy dopisać klauzulę: Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych; (tekst jednolity: Dz. U. 2016 r. poz. 922);
- życiorys lub CV;
- kwestionariusz osobowy;
- odpis dyplomu uzyskania stopnia magistra sztuki na kierunku Instrumentalistyka w specjalności gra na klawirze oraz odpis dyplomu uzyskania stopnia magistra sztuki na kierunku Jazz i muzyka estradowa w specjalności instrumentalistyka jazzowa - saksofon;

- informację o dotychczasowym dorobku dydaktycznym, organizacyjnym i artystycznym w zakresie gry na klarnecie i saksofonie i organizacji projektów artystycznych oraz udziału w konkursach muzycznych;
- oświadczenie, że uczelnia będzie podstawowym miejscem pracy.

III Zgłoszenie na konkurs należy przesłać na adres:

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego
Wydział Edukacji Muzycznej
ul. Chodkiewicza 30, 85-064 Bydgoszcz

IV Uczelnia nie zapewnia mieszkania.

V Zgłoszenia nie spełniające wymogów formalnych nie będą rozpatrywane. Dokumenty złożone lub nadesłane po terminie składania nie będą brane pod uwagę. Dziekan zastrzega sobie unieważnienie konkursu bez podania przyczyny.