

Zarządzenie Nr 97/2019/2020
Rektora Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego
z dnia 30 września 2020 r.

w sprawie kryteriów oceny okresowej z zakresu działalności naukowej i artystycznej

Na podstawie art.128 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dnia 20 lipca 2018 r. (Dz.U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.) w związku z art. 255 ust. 2 i 3 Przepisy wprowadzające ustawę -Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dnia 3 lipca 2018 r. (Dz.U. z 2018 r. poz.1669)

zarządzam,

co następuje:

§ 1

1. Oceniane formy działalności naukowej i artystycznej to:

- autorstwo lub współautorstwo oryginalnych publikacji naukowych z uwzględnieniem rankingu czasopism, w których się ukazały,
- autorstwo, współautorstwo lub redakcja monografii naukowych lub rozdziałów w opracowaniach monograficznych,
- liczba cytowań opublikowanych prac,
- recenzje artykułów naukowych dla czasopism z listy filadelfijskiej lub innych uznanych międzynarodowych baz danych,
- recenzje artykułów naukowych dla innych czasopism, w szczególności z wykazu ministerialnego,
- recenzje monografii naukowych, rozdziałów w opracowaniach monograficznych, podręczników, skryptów,
- recenzje projektów badawczych,
- czynny udział w międzynarodowych konferencjach naukowych,
- czynny udział w krajowych konferencjach naukowych,
- udział i rola w realizacji projektów naukowych międzynarodowych i krajowych,
- uzyskane wdrożenia,
- uzyskane patenty,
- uzyskane nagrody za działalność naukową oraz uzyskane stypendia naukowe,
- zagraniczny staż naukowy,
- krajowy staż naukowy,
- działania na rzecz komercjalizacji wyników naukowych,
- współpraca członków z innymi krajowymi i zagranicznymi ośrodkami badawczymi,
- członkostwo w ocenianym okresie w ogólnopolskich lub międzynarodowych gremiach naukowych (komitet naukowy PAN, rada NCN, rada naukowa jednostki, CK, PKA, itp.),
- osiągnięcia w zakresie kształcenia kadry naukowej,
- recenzje naukowe w postępowaniach awansowych (doktoratów, habilitacji i profesur),
- przygotowane ekspertyzy.

2. W ocenie poziomu artystycznego prowadzonej działalności naukowej w zakresie twórczości artystycznej (zgodnie z zał. do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 31.07.2020 r. (poz. 1352) w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne oceniane osiągnięcia artystyczne to:

- autorstwo utworu muzycznego upublicznionego przez wykonanie, wydanie, nagranie i emisję,
- prawykonanie utworu muzycznego (dyrygent, solista, kameralista),
- wprowadzenie nagrania do obiegu publicznego,
- pierwszoplanowa rola w spektaklu muzycznym,
- retrospektywa dorobku artystycznego we wszelkich instytucjach upowszechniania kultury muzycznej,
- rekonstrukcja lub opracowanie zabytkowego utworu muzycznego rozpowszechnionego w obiegu publicznym,
- występ w charakterze dyrygenta, solisty,
- recital muzyczny
- autorstwo, wydanie nagranie lub emisja utworu muzycznego, upublicznionego przez wykonanie, nagranie lub emisję,
- przygotowanie przez chórmistrza chóru do spektaklu muzycznego lub koncertu wokально-instrumentalnego,
- kierownictwo muzyczne lub reżyseria spektaklu muzycznego,
- udział w jury konkursu lub festiwalu muzycznego o zasięgu co najmniej ogólnopolskim,
- pełnienie funkcji dyrektora albo kierownika artystycznego festiwalu, konkursu lub koncertów cyklicznych
- prowadzenie kursu lub warsztatu mistrzowskiego o zasięgu co najmniej ogólnopolskim,
- autorstwo, redakcja publikacji z zakresu sztuk muzycznych lub autorstwo rozdziału w publikacji wieloautorskiej z ww. zakresu.

§ 2

1. Nie może uzyskać oceny okresowej pozytywnej osoba, która w okresie objętym oceną nie uzyskała minimalnej liczby punktów udziału jednostkowego będącej wielokrotnością 20 pkt i liczby lat objętych oceną. W przypadku osób, które złożyły oświadczenie o zaliczeniu do więcej niż jednej dyscypliny minimalna liczba punktów określana jest indywidualnie dla każdej dyscypliny, proporcjonalnie do zadeklarowanego udziału w danej dyscyplinie.
2. Pod uwagę brane są jedynie artykuły naukowe opublikowane w czasopismach naukowych lub w recenzowanych materiałach z międzynarodowych konferencji naukowych, lub monografie naukowe i rozdziały w tych monografiach wydane przez wydawnictwa, zamieszczone w odpowiednich wykazach czasopism i wydawnictw sporządzonych zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.)

§ 3

Dopuszcza się pozytywną ocenę okresową osoby, która nie spełnia wymagania określonego w § 2, jeżeli osoba ta maksymalną liczbę udziałów jednostkowych publikacji, o których mowa w § 2, przypadającą na daną osobę w danym okresie ewaluacji jakości działalności naukowej wypełniła we wcześniejszych, niż oceniane latach oraz prowadzi udokumentowaną działalność naukową.

§ 4

W dyscyplinie artystycznej sztuki muzycznej należy wykazać się działalnością artystyczną lub/i naukową w okresie objętym oceną.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą obowiązującą od 1 października 2020 r.

Rektor

prof. dr hab. Jacek Woźny